

5525
à Mad^{lle} DÉSIREE ARTOT.



POÉSIE DE
M^{me} DESBORDES VALMORE

Musique de

M^{me} E^{ta} Coloma Sourget

Pr: 4.^r

Mélodies Nouvelles de M^{me} E. de S^{ta} COLOMA SOURGET
Nisida... Bolero... 5^f Sérénade (Ode de V^{or} HUGO) 5^f Hommage (Ode de V^{or} HUGO)

Paris, Ancienne MAISON MEISSONNIER, autrefois rue Dauphine
E. GÉRARD & C^e Editeurs, 12 Boul^d des Capucines au coin de la rue Scribe, Maison du Grand Hôtel

Propriété pour tous droits

CM 10 463

imp. de la

M. Liszt Ferenc Zeneműv. Főiskola
KÖNYVTÁRA

Leltározva: 1948. dec. hó
5525. tsz. alatt

VOR-RAVAYRE-RAVER
13 Allées de Tourny
BORDEAUX

MAISON MEISSONNIER
E. GÉRARD & C^e
12 Boul^d des Capucines
Maison du Grand Hôtel



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



à Mademoiselle Desirée ARTOT.

LES CLOCHES DU SOIR

REVERIE



Poesie de M^{me} **DESBORDES VALMORE**

Musique de M^{me} **E. DE S^{ta} COLOMA SOURGET**

Andante.

PIANO.

Quand les clo - ches du soir Dans leur len - te vo - lé - e Fe - ront ré - tentir

l'heu - re Au fond de la val - lé - e Quand tu n'auras d'a - mis Ni d'a -

- mours près de toi Pense à moi pense à moi Pense à moi pense à

rall.



moi



Car les cloches du soir A

rall. *pp*



- vec leur voix so - no - re A ton cœur soli - tai - re I - ront par - ler en





- co - re Et l'air fe-ra vi-brer Ces mots autour de toi

ai-me moi ai-me moi ai-me moi ai-me moi

ZENE-AKADÉMIA
LISZT MŰZEUM

Piu lento.
Quand les clo-ches du soir Si tris-tes dans l'ab-

animato.

- sen - ce vi - breront sur mon cœur I - vre de ta pré -

- sen - ce Ah! c'est le chant du ciel Qui sonne - ra pour

Large

animato.

moi près de toi près de toi près de toi ah! près de

f rall.

più lento.

toi Quand les clo - ches du soir Dans leur len - te vo -

pp

- lé - e Fe - ront re - ten - tir l'heu - re Au fond de la val -

p *rall.* *mp*

- lé - e Quand tu n'au - ras d'a - mis Ni d'a - mours près de toi pense à

moi pen - se à moi Pen - se à moi pen - se à moi Pense à moi pense à

dim. *rall*

moi pen - se à moi

p *p* *p*



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM