

12718



N^o 9. SAATENGRÜN.

Uhland.

Tenor I.

Andante.

Franz Liszt.

p dolce Saa-ten-grün, *pp* Veil - - chen - duft,
espressivo
Lerchen - wirbel, Am - sel-schlag, Son-nen-regen,
dolce lin - de Luft, *dolce* Son-nen - re - gen, lin - de
un poco rit. Luft, lin - de Luft, lin - de Luft.
Allegretto. *p dolce*
1 Wenn ich sol - che Wor - te
sin - ge, braucht es dann noch grosse Din - ge, braucht es
dann noch gro - sse Din - ge dich zu prei - sen
allmählig belebter
Früh - lings - tag, *ff* Früh - lings - Frühlings -
p tag, dich zu preisen *dim.* Früh - lings - tag.



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

12718

3289

No 9.

SAATENGRÜN.

Umland.

Tenor II.

Andante.

Franz Liszt.

p dolce Saa - ten - grün, *pp* Veil - chen - duft, *espressivo*
dolce Ler - chen - wirbel, Am - sel - schlag, Sonnenre - gen, *dolce*
lin - de Luft, Son - nen - re - gen, lin - de *un poco rit.*
Luft, lin - de Luft, lin - de Luft. *Allegretto, p dolce*
1 Wenn ich sol - che Wor - te
sin - ge, braucht es dann noch gro - sse Dinge, braucht es
dann noch gro - sse Din - ge dich zu prei - sen *f*
ff Früh - lings - tag, o Früh - lings - tag, o Früh - lings -
p tag, dich zu prei - sen Früh - lings - tag. *dim.*



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

No. 9.

SAATENGRÜN.

Umland.

Tenor I.

Andante.

Franz Liszt.

p dolce *pp*

Saa-ten-grün, Veil - chen - duft, *espressivo*

Lerchen - wirbel, Am - sel-schlag, Son-nen-regen, *dolce*

lin - de Luft, Son-nen-re - gen, lin - de *un poco rit.*

Luft, lin - de Luft, lin - de Luft.

Allegretto. *p dolce*

1 Wenn ich sol - che Wor - te

sin-ge, braucht es dann noch grosse Din-ge, braucht es

dann noch gro-sse Din-ge dich zu prei - sen *allmählig belebter*

Früh - lings - tag, *ff* Früh - lings-Frühlings-

tag, *p* dich zu preisen Früh - lings - tag. *dim.*



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

12718

3289

No 9.

SAATENGRÜN.

Uhland.

Tenor II.

Andante.

Franz Liszt.

p dolce Saa - ten - grün, *pp* Veil - chen - duft, *espressivo*
dolce Ler - chen - wirbel, Am - sel - schlag, Sonnenre - gen, *dolce*
 lin - de Luft, Son - nen - re - gen, lin - de *un poco rit.*
 Luft, lin - de Luft, lin - de Luft. *Allegretto*, *p dolce*
 1 Wenn ich sol - che Wor - te
 sin - ge, braucht es dann noch gro - sse Dinge, braucht es
 dann noch gro - sse Din - ge dich zu prei - sen *f*
ff Früh - lings - tag, o Früh - lings - tag, o Früh - lings -
 tag, dich zu prei - sen Früh - lings - tag. *dim.*



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

12718



No. 9.

SAATENGRÜN.

Umland.

Tenor II.

Andante.

Franz Liszt.

p dolce *pp*

Saa - ten - grün, Veil - chen - duft,

espressivo

Ler - chen - wirbel, Am - sel - schlag, Sonnenre - gen,

dolce *dolce*

lin - de Luft, Son - nen - re - gen, lin - de

un poco rit.

Luft, lin - de Luft, lin - de Luft.

Allegretto. *p dolce*

1 Wenn ich sol - che Wor - te

sin - ge, braucht es dann noch gro - sse Dinge, braucht es

dann noch gro - sse Din - ge dich zu prei - sen

ff

Früh - lings - tag, o Früh - lings - tag —, o Früh - lings -

p *dim.*

tag, dich zu prei - sen Früh - lings - tag.



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

12718



E. 3701

4510



No. 9.

SAATENGRÜN.

Uhland.

Bass I.

Andante.

Franz Liszt.

1 *p dolce* *pp*

Saa - ten - grün, Veil - chen - duft,

dim.

Lerchen - wirbel, Am - sel - schlag, Son - nen -

dim. *p*

re gen, Son - nen - re - gen, lin - de

pp *dim.*

Luft, lin - de, lin - de Luft.

Allegretto. *p dolce*

Wenn ich sol - che Wor - te sin - ge braucht es

dann noch gro - sse Din - ge, braucht es dann noch gro - sse

f

Din - ge dich zu prei - sen, dich zu preisen

ff

Früh - lings - tag, o Früh - lings - Frühlings -

p

tag, dich zu prei - sen Früh - lings - tag.

dim.



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

12718

No. 9.

SAATENGRÜN.

Umland.

Bass I.

Andante.

Franz Liszt.

1 *p dolce* *pp*

Saa - ten - grün, Veil - chen - duft,

dim.

Lerchen - wirbel, Am - sel - schlag, Son - nen -

dim. *p*

re - gen, *pü dim.* Son - nen - re - gen, lin - de

Luft, lin - de, lin - de Luft.

Allegretto. *p dolce*

Wenn ich sol - che Wor - te sin - ge braucht es

dann noch gro - sse Din - ge, braucht es dann noch gro - sse

Din - ge dich zu prei - sen, dich zu preisen

ff

Früh - lings - tag, o Früh - lings - Frühlings -

p

tag, dich zu prei - sen Früh - lings - tag.

dim.

81.731



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

No. 9.

1

SAATENGRÜN.

Umland.

Bass I.

Andante.

Franz Liszt.

1 *p dolce* *pp*

Saa - ten - grün, Veil - chen - duft,

dim.

Lerchen - wirbel, Am - sel - schlag, Son - nen -

dim. *P*

re - gen, Son - nen - re - gen, lin - de.

pp *dim.*

Luft, lin - de, lin - de Luft.

Allegretto. *P dolce*

Wenn ich sol - che Wor - te sin - ge braucht es

dann noch gro - sse Din - ge, braucht es dann noch gro - sse

f

Din - ge dich zu prei - sen, dich zu preisen

ff

Früh - lings - tag, o Früh - lings - Frühlings -

p

tag, dich zu prei - sen Früh - lings - tag. *dim.*

81.791



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

Nº 9.

1

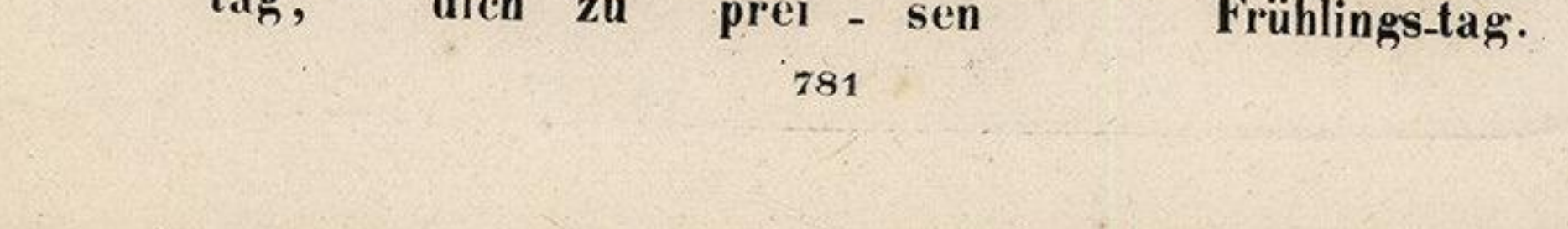
SAATENGRÜN.

Umland.

Bass II.

Andante.

Franz Liszt.





ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

12718



No. 9.

SAATENGRÜN.

Umland.

Bass II.

Andante.

Franz Liszt.

1 *p dolce* *pp*

Saa - ten - grün, Veil - chen - duft,
dim.
 Ler - chen - wir - bel, Am - sel - schlag, Son - nen -
dim.
 re - gen, Son - nen - re - gen,
p più dim.
 lin - de Luft, lin - de, lin - de Luft.
Allegretto. p dolce

1 Wenn ich sol - che Wor - te
 sin - ge, braucht es dann noch grosse Dinge, braucht es
 dann noch gro - sse Din - ge dich zu prei - sen
ff
 Früh - lings - tag, o Frühlings - tag, o Frühlings -
p dim.
 tag, dich zu prei - sen Frühlings - tag.

1995 JÜN 14



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

12718

3289

No. 9.

SAATENGRÜN.

Umland.

Bass II.

Andante.

Franz Liszt.

1 *p dolce* *pp*

Saa - ten - grün, Veil - chen - duft,

Ler - chen - wir - bel, Am - sel - schlag, Son - nen -

re - gen, Son - nen - re - gen,

lin - de Luft, lin - de, lin - de Luft.

Allegretto. *p dolce*

1 Wenn ich sol - che Wor - te

sin - ge, braucht es dann noch grosse Dinge, braucht es

dann noch gro - sse Din - ge dich zu prei - sen

Früh - lings - tag, o Frühlings - tag, o Frühlings -

tag, dich zu prei - sen Frühlings - tag.



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

12718



FÜR MÄNNERGESANG

IN PARTITUR UND STIMMEN.

No. 1.	Vereinslied („Frisch auf zu neuem Leben“).	1 —
„ 2.	Ständchen („Hüttelein still und klein“).	— 20
„ 3.	„Wir sind nicht Mumien“ —	— 15
„ 4.	Geharnischte Lieder {	„Vor der Schlacht“ . . . — 10
„ 5.		„Nicht gezagt“! . . . — 10
„ 6.		„Es rufet Gott“ — . . . — 10
„ 7.	Soldatenlied („Burgen mit hohen Mauern“).	— 20
„ 8.	„Die alten Sagen kunden“ —	— 15
„ 9.	„Saatengrün“ —	— 10
„ 10.	Der Gang um Mitternacht.	— 10
„ 11.	Festlied zu Schiller's Jubelfeier, 10. Nov. 1859.	— 15
„ 12.	„Gottes ist der Orient“!	— 10

COMPONIRT

VON



2409

FRANZ LISZT.

Eigenthum des Verlegers.

LEIPZIG, bei C. F. KAHNT.

ZÜRICH, GEBRÜDER HUG.

BERLIN, JUL. WEISS.
ST. PETERSBURG, M. BENARD.

WIEN, L. SCHROTTENBACH.



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

12718

3289



Für

Männerchor

componirt von

FRANZ LISZT

No

Pr. Ngr.

PARTITUR UND STIMMEN.

EIGENTHUM DES VERLEGERS.

LEIPZIG, BEI C.F. KAHNT.





ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

18

3289.

B. 3701
4310



N^o 9.

SAATENGRÜN.

Uhland.

Andante.

Franz Liszt.

Tenor I. II.

Bass I. II.

p dolce *pp*

Saa - ten - grün, Veil - chen -

p dolce

Saa - ten - grün,

duft, Ler - chen - wir-bel, Am - sel - schlag,

pp *dim.*

Veil - chen - duft, Ler - chen - wir-bel, Am - sel -

espressivo *dolce*

Son - nen - re - gen, lin - de Luft, Son - nen -

dim.

schlag, Son - nen - re - gen,

dolce

re - gen, lin - de Luft, lin - de

Son - nen - re - gen, lin - de Luft

un poco rit.

Luft, *piu dim.* lin - de Luft

lin - de, lin - de Luft



Allegretto.

Tenor I. II. *p dolce* Wenn ich sol - che Worte

Bass I. *p dolce* Wenn ich solche Wor-te sin - ge, braucht es

Bass II. *p dolce*

sin - ge, braucht es dann noch gro - sse Din - ge, braucht es

dann noch gro - sse Din - ge, braucht es dann noch gro - sse

B. 3701

4510



allmählig belebter.

dann noch gro-sse Din - ge dich zu prei - sen
 Din-ge dich zu prei - sen, dich zu prei - sen

Früh - lings - tag Früh - lings, Frühlings-
 Früh - lings - tag, o Frühlings - tag o Früh-lings-
 Früh - lings - tag, o Früh - lings- Früh-lings-
 o Frühlings - tag o Früh-lings-

tag, p tag, dich zu preisen Früh - lings - tag.
 tag, p tag, dich zu prei - sen Früh - lings - tag.
 tag, p tag, dich zu prei - sen Frühlings - tag.



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



FÜR
MÄNNERGESANG

IN PARTITUR UND STIMMEN.

	<i>Bl. Nr.</i>
No. 1. Vereinslied („Frisch auf zu neuem Leben“).	1 —
„ 2. Ständchen („Hüttelein still und klein“).	— 20
„ 3. „Wir sind nicht Mumien“ —	— 15
„ 4. } „Vor der Schlacht“.	— 10
„ 5. } Geharnischte Lieder	„Nicht gezagt“! . . . — 10
„ 6. } „Es ruft Gott“ —	— 10
„ 7. Soldatenlied („Burgen mit hohen Mauern“).	— 20
„ 8. „Die alten Sagen künden“ —	— 15
„ 9. „Saategrün“ —	— 10
„ 10. Der Gang um Mitternacht.	— 10
„ 11. Festlied zu Schiller's Jubelfeier, 10. Nov. 1859.	— 15
„ 12. „Gottes ist der Orient“!	— 10

COMPONIRT

VON

FRANZ LISZT.

Eigenthum des Verlegers.

LEIPZIG, bei C. F. KAHNT.

ZÜRICH, GEBRÜDER HUG.

BERLIN, JUL. WEISS.
ST. PETERSBURG, M. BENARD.

WIEN, L. SCHROTTENBACH.



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

12718



Für
Männerchor

componirt von

FRANZ LISZT.

Nº

Pr. Ngr.

PARTITUR UND STIMMEN.

EIGENTHUM DES VERLEGERS.

LEIPZIG, BEI C.F. KAHNT.



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM





N^o 9.

SAATENGRÜN.

Uhland.

Andante.

Franz Liszt.

Tenor I. II.

Bass I. II.

p dolce Saa - ten - grün, *pp* Veil - chen -

p dolce Saa - ten - grün,

duft, Ler - chen - wir-bel, Am - sel - schlag,

pp Veil - chen - duft, *dim.* Ler - chen - wir-bel, Am - sel -

espressivo Son - nen - re - gen, *dolce* lin - de Luft, Son - nen -

schlag, *dim.* Son - nen - re - gen,

dolce

re - gen, lin - de Luft, lin - de

Son - nen - re - gen, lin - de Luft

un poco rit.

Luft, *più dim.* lin - de Luft

lin - de, lin - de Luft

Allegretto.

Tenor I. II. *p dolce* Wenn ich sol - che Worte

Bass I. *p dolce* Wenn ich solche Wor-te sin - ge, braucht es

Bass II. *p dolce*

sin - ge, braucht es dann noch gro - sse Din - ge, braucht es

dann noch gro - sse Din - ge, braucht es dann noch gro - sse



allmählig belebter.

then still greater things to praise

things to praise, things to praise

Spring-day, o Spring-day, o Spring-day.

Spring-day, o Spring-day, o Spring-day.

o Spring-day, o Spring-day.

tag, p tag, dich zu preisen Früh - lings - tag. dim.

tag, p tag, dich zu prei - sen Früh - lings - tag. dim.

tag, p tag, dich zu prei - sen Frühlings - tag. dim.



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM