

Vasárnap június 29-én 1879

a városi vigadó kis termében

délelőtt 11 $\frac{1}{2}$  órakor

a NEMZETI SZÍNHÁZ ZENEKARA KÖZREMŰKÖDÉSE és

Erkel Sándor szíves vezénylete mellett:

AZ ORSZ. MAGY. KIR. ZENEAKADÉMIA

ZÁR-HANGVERSENYE.

MŰSOR:

1. „ZONGORA-VERSENY” (F.-moll, zenekar kísérettel) . Chopin F.  
Voigt Gizella (Liszt oszt.)
2. „POLONAISE” (1-ső sz. C. moll) . . . . . Liszt F.  
Krautwald Josepha (Liszt oszt.)
3. a) „ANDANTE” } zenekarra. Tanár: Volkmann R. { Juhász Aladár (4-ed év.)  
b) „SCHERZO” } { Elbenschütz Zsig. (4-ed év.)
4. „VENEZIA et NAPOLI” . . . . . Liszt F.  
Nikó Hortense (Liszt oszt.)
5. „RONDO BRILLANTE” (zongorára zenekar kísérettel) Welsz József. (3-ad év)  
Tanár: Volkmann R.
6. „ZONGORA-VERSENY” (1-ső tétel két zongorára) Tsairowszky J. Volk  
Gosztonyi Béla (4-ed év.)  
2-ik zongora: Rausch Károly (akad. növ.)
7. „KETTŐS FUGA” (A-dúr zenekarra) . . . . . Mannheimer Bert. (2. oszt.)  
Tanár: Nikollies Sándor.
8. „ZONGORA-VERSENY” (E-s-dúr, zenekar-kisérettel) . Beethoven L.  
Nobl Irén. (Liszt oszt.)

☞ A városi vigadó termét Kontner ur. szíveségből engedte át.

☞ A zongora: Bösendorfer L. műterméből való.

☞ E műsor egyszersmind bementt jeggyel is szolgál.

$$12 \times 2 = 24$$

$$\begin{array}{r} 100 \quad 120 \\ 144 \\ \hline 156 \end{array}$$

156

Aug. 250/6  
1928.88