

### Aus der Fülle der Urteile:

Selten wurde das erschütternde Lebensdrama eines Gewaltigen im Reiche der Kunst mit größerer Meisterschaft dichterisch gestaltet, selten dem tragischen Ringen eines hohen Genius ein ergreifenderes Lied geweiht.

Reichspost, Wien.

Die Bilder der Epochen, die Charakteristik der für Liszt beziehungsreichen Persönlichkeiten sind höchst lebenswahr aus der Zeit gesehen; sie sind vortrefflich beleuchtet. Und des Künstlers Entwicklung zur Größe, sein menschliches Reifen zur Weisheit überlegener Güte und Weltkenntnis, diese ganze reiche Entfaltung seines stolzen Wortes „noblesse oblige“ durch das persönliche Leben — das alles aus gemüthlicher Einfühlung lebensnah gestaltet zu haben, ist das Verdienst von Lux in seinem neuen Roman.

Berliner Börsen-Zeitung.

Weitere Romane von Jos. Aug. Lux

### Beethovens unsterbliche Geliebte

Beethovens Persönlichkeit, das Titanische seines Lebenskampfes baut Lux erschütternd auf. Er zeigt uns, wie der Dämon Beethovens ihn stets um Glück und Genug bringt. Auch das Leben Wiens, die Gestalt Haydns und viele andere werden in diesem Roman geschildert.

### Grillparzers Liebesroman Die Schwestern Fröhlich

Dieser Roman der Liebe des größten österreichischen Dramatikers zu Katharina Fröhlich, seiner „ewigen Braut“, führt gleichfalls in die klassische Zeit der Kunststadt Wien. Der Kreis um die Schwestern Fröhlich und Grillparzer bildet eine Brücke zu Beethoven, Schubert und Liszt.

### BESTELLSCHEIN

Ich bestelle bei der Buchhandlung

(aus dem Verlag von Rich. Bong, Berlin W 57)

#### Franz Liszt

Expl. Illustr. Ausg. Leinen 5.—

„ Sonder-Ausg. Leinen 3.80

#### Grillparzers Liebesroman

Expl. Illustr. Ausg. Leinen 5.—

„ Sonder-Ausg. Leinen 3.80

#### Beethovens unsterbliche Geliebte

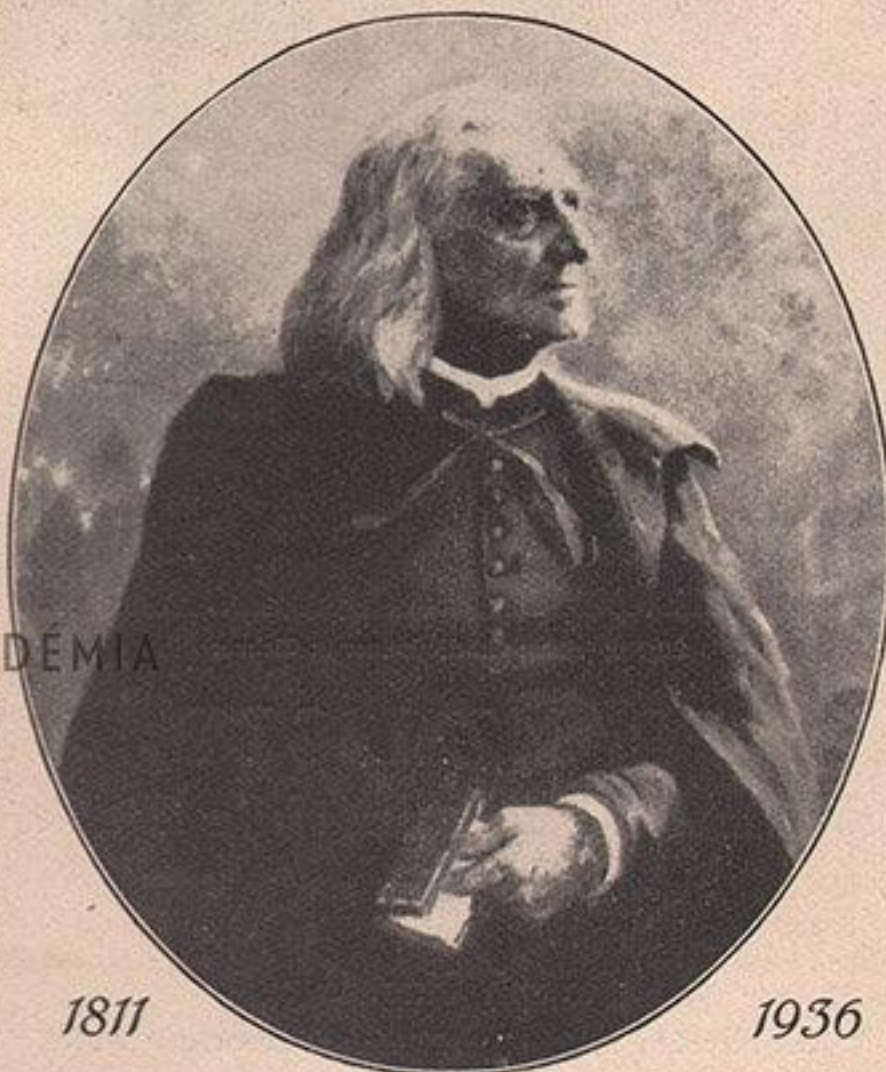
Expl. Illustr. Ausg. Leinen 5.—

„ Sonder-Ausg. Leinen 3.80

Der ganze Betrag — folgt gleichzeitig — ist nachzunehmen.  
(Nichtgewünschtes gest. streichen.) Eigentumsvorbehalt bis zur völligen Bezahlung.  
Erfüllungsort und Gerichtsstand: Sitz der Lieferfirma.

Ort und Datum:

Name:



1811

1936

1886†

Zum Franz Liszt-Jahr

ZENEAKADEMIA  
LISZT MÜZEUM

Zeneakadémia Könyvtára

86.989

Liszt Múzeum





Liszt in seinem Arbeitszimmer in Weimar



ZENEAKADEMIA  
LISZT MÜZEUM

# FRANZ LISZT

## Himmliche und irdische Liebe

Roman

von

Joseph Aug. Lux

Mit 15 Wiedergaben nach zeitgenössischen Bildern und 3 Facsimiles

*In steilem Aufstiege führt das Leben Franz Liszts empor. Seine Konzertreisen durch ganz Europa sind Triumphzüge, seine Tonwerke, die sein Vaterland Ungarn nicht verleugnen, werden mit Jubel begrüßt. Groß und ritterlich wird er der Förderer, Prophet und Freund Richard Wagners, und sieht sein Leben von Ruhm umstrahlt und von der Liebe edler Frauen umhegt.*



Liszt bei Richard Wagner

In Paris, dem Boden der französischen Romantik, vollzieht sich der Aufstieg des „petit Liszt“, den die Freundschaft mit Chopin, Berlioz und der George Sand verbindet. Es folgt die glückliche, dennoch unbefriedigende Zeit seiner Liebe zur Gräfin d'Agoult, die dem Künstler drei Kinder, darunter Cosima, schenkt. Einsam durchzieht Liszt wieder auf Konzertreisen, die dauernde Triumphzüge sind, als Virtuose die Welt, während er den tiefsten Sinn seines Lebens nur noch in eigenen Tonschöpfungen sieht. Weimar bietet ihm eine Stätte; die Liebe der Fürstin Sayn-Wittgenstein soll ihn zu höchstem Schaffen beflügeln. Da erschüttert ihn die Tannhäuser-Partitur des noch unbekannten Richard Wagner aufs tiefste, denn was hier Ausdruck erhalten, das hat er selbst gestalten wollen — den Kampf des göttlichen Elementes in uns mit irdischer Begier und Liebe. Er erkennt in dem Jüngeren den größeren Bühnenkomponisten und wird ritterlich und entsagungsvoll der Förderer, Prophet und Freund Richard Wagners, dessen Dämon ihn immer wieder anzieht und abstößt. Liszts Seele aber wendet sich mehr und mehr der himmlischen Liebe, seine Musik religiösen Klängen zu, und er empfängt die Weihen als Abbé. Aus rauschenden Erfolgen schreitet sein Leben ganz der Verinnerlichung zu.