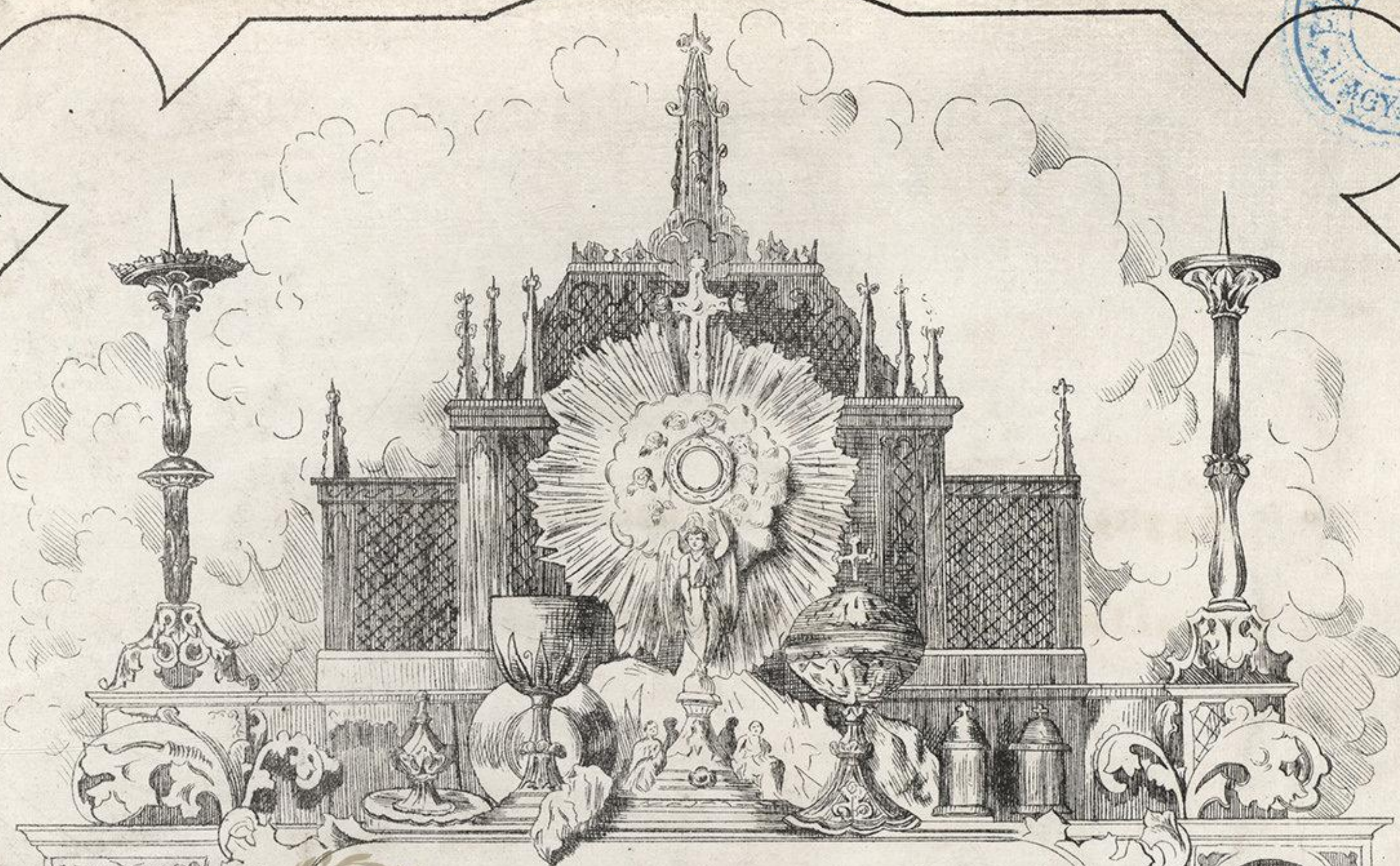


3003



Im arcunkra borulunk
MISEÉNEK

szerző
Orgonára és négy
Férfihangra
írta

KAPOSY GYÖRGY

Ára 1 frt.

A szerző sajátja



nov.
3003.

• **Egyházhatóságilag helybenhagyatik és
használata meg engedtetik.**



Girk György
Pécsi Püspök.

ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



1910-21

IM ARCUNKRA BORULUNK.
Kezdetre.



Kaposy Gy. től

Ének.

Lassan mély érzéssel.

1 Im ar - cunk-ra bo - ru - lunk e - lőt - ted Is - ten - ség!
2 E si - ra - lom völ - gyé - ből bu - csuz - ni a kar - ván

Orgona.

pf édesdeden *pp* *f* *lassudva*
és é - nek szó - val ál - dunk, hall - gass meg, hallgass meg oh Fel - ség!
Jé - zus sze - re - te - té - ből a vég - só a vég - só va - cso - rán

mf *Iő időmérték* *p* *lassabban*
Tör - vény sze - rint ál - do - zunk, oh nyujts se - ge - del - met,
tö - ré a ke - nyért áld - ván a bor - ral ki - oszt - tá,

Iő időm
hogy e - zen buz - gó sá - gúnk nyer - hes - sen ke - gyel - met.
mi is ezt te - gyük mond - ván, sem lé - kez - zünk re - á.

AZ ANGYALI ÉNEKRE.

Magasztosan.

Ének.

p Té - ged meny - bé - li A - tya il - let a di - csó - ség!

Orgona.

p fi - a - id ál do - zat - ja i - má - dás szi - ves - ség.

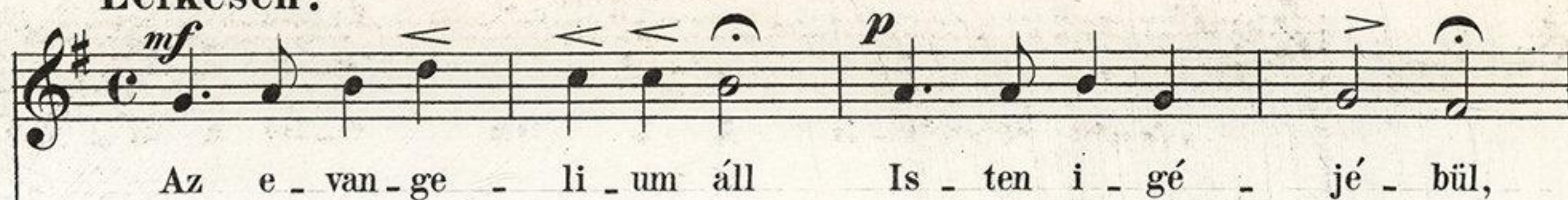
pp *lassan fájdalommal* En - gedd ha bo - ru - ság - gal *ff* ne nyo - mor - gat tas - sunk

p *Iő időm.* hogy né - ked bá - tor - ság - gal *lassudva* s vi - gan szol - gál - has - sunk.

AZ EVANGELIUMRA.

Lelkesen.

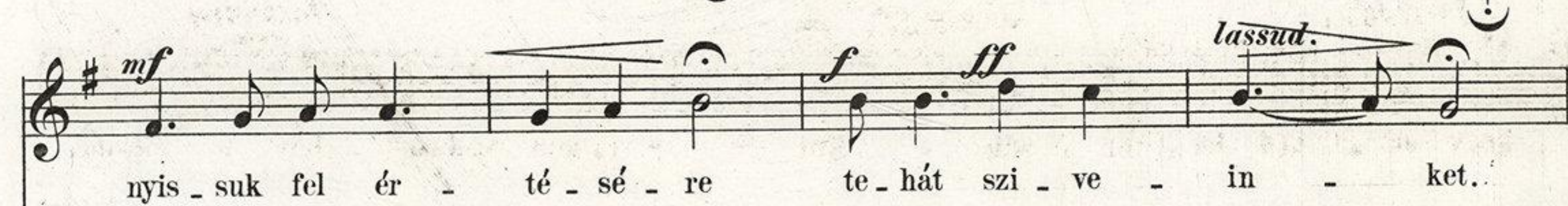
Ének.



Orgona.



növekedő erővel



HISZEKEGYRE.

Mérsékelve.

Ének.



Orgona.



FELAJÁNLÁSRA.

7

Halkkal.

Ének.

Orgona.

Vedd U - ram ke - gyel - med - be a - mit fel - szen - te - lünk,
Ne ked a ka - ra - tun - kat ál - doz - zuk s zsi - vün - ket,

ám bá - tor most e - lőd - be ke - nye - ret s bort te - szünk,
ne - ked gon - do - la - tun - kat oh se - gits ben - nün - ket,

mely vál - to - zik Krisztus nak tes - té - vé s vé - ré - vé, mind é - lők mind
hogypa - ran cso - la - ti - dat hi - ven meg tart has - suk s bün ál - tal ma -

holt ak - nak lel - ki re - mé - nyé - vé, lel - ki re - mé - nyé - vé.
lasz - ti - dat el ne tá - voz tas - suk, el ne tá - voz tas - suk.

SZENTRE.

Ének.

Tüzzel.

mf

Orgona.

*kissé lassabban**Ió idém.*

URFELMUTATÁS UTÁN.



Méltósággal.

Ének.

Orgona.

Ki fog - ja meg e csu - dát hogy Is - ten em - ber lett

a - láz - ván méltó - sá - gát é - ret - tünk szen - ve - dett.

mf kisse' élénkebben
Öt szin - toly nagy csu - dá - val lát - juk most itt je - len

mf hi - tünk - nek vi - lá - gá - val ol - tá - ri szent - ség - ben.

ZENEAKADÉMIA
LISZT MŰZEUM

ÁLDOZÁSKOR.

Mérsékelve.

Ének.

Orgona.

mf

Hiv lel_kek! ö - rül - je - tek nagy csu_da tör_té - nek
Ha el_jön az é - let - nek vég_szem pil - lan - tá - sa

mf

az Is - ten e - lőt - te - tek föld - ve meg - je - le - nek
az é - gi e - le - del - nek biz - tat táp - lá - lá - sa

p *lassabban*

ke - nyér s bor szi - ne a - lá Jé - zus tes - te - vé - re
a ha - lál nem i - jesz - ti a hi - vek szi - ve - it,

f *Iő időm.* *p*

im_ma - gát el - tit ko - lá lel_künk é - lel - mé - re.
mert az ég - ránk ter - jesz - ti ha - tal - mas ke - ze - it.

AZ UTOLSÓ ÁLDÁSRA.

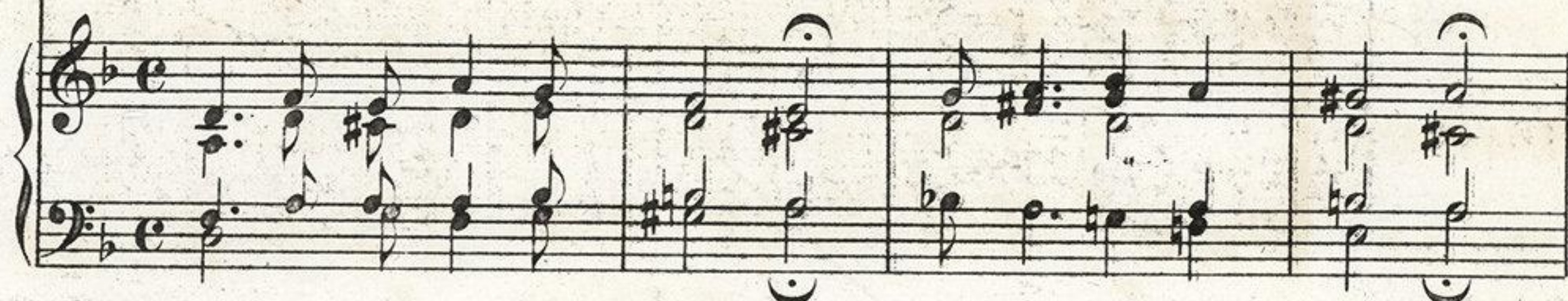
11

Lassan mély érzéssel.

Ének.



Orgona.



IM ARCUNKRA BORULUNK.

Négy férfihangra.

Lassan, mély érzéssel.

TENOR I, II.

Kezdetre.

BASS I, II.

Im ar - cunk - ra bo - ru - lunk e - lőt - ted Is - ten - ség!
E si - ra - lom völ - gyé - ből bu - csuz - ni a kar - ván

és é - nek szó - val ál - dunk, hall - gass meg, hall - gass meg oh Fel - ség!
Jé - zus sze - re - te - té - ből a vég - só a vég - só va cso - rán

Tör - vény sze - rint ál - do - zunk oh nyuts se - ge - del - met,
tö - ré a ke - nyért, áld - ván, a bor - ral ki - oszt - tá

hogy e - zen buz - gó sá - gunk nyer - hes - sen ke - gyel - met:
mi is ezt te - gyük mond - ván sem - lé - kez - zünk re - á.

AZ ANGYALI ÉNEKRE.

Magasztosan.

TENOR I, II.

BASS I, II.

Té - ged menyé - li A - tya il - let a di - csó - ség!

p fi - a - id ál - do - zat - ja *f* i - má - dás szi - ves - ség.

pp *lassan, fájdalommal* En - gedd há - bo - ru - ság - gal *ff* ne nyo - mor - gat - tas - sunk, *p*

p *lő idóm.* hogy né - ked bá - tor - ság - gal *f* s vi - gan szol - gál *lassúva* has - sunk.



AZ EVANGELIUMRA.

ZENEAKADEMIA

TENOR I, II.

BASS I, II.

mf *Lelkesen.* Az e - van - ge - li - um áll *p* Is - ten i - gé - jé - bü - l, *növekedő erővel* ez a - zon fe -

f *ff* né - kő - szál me - lyen hi - tünk é - pül; *f* ma - ga ok - ta tott er - re

p ki nem csalhat min - ket *mf* nyis - suk fel ér - té - sé - re *f* *ff* te - hát szi - ve - in - ket.

HISZEKEGYRE.

Mérsékelve.

TENOR I, II.

BASS I, II.

mf *p*

Mi hi - szünk az A - tyá - ban ki mély vég - ze - sé - ből

mf *p*

min - dent vi - lág jár - tá - ban te - rem - tett sem - mi - ből.

f *ff*

Fi - a is - ten - sé - gé - vel hoz - zánk bo - csáj - ta - tott

pp *f*

szent - lé - lek e - re - jé - vel szűz - től fo - gan - ta - tott.

FELAJÁNLÁSRA.

Halkkal.

TENOR I, II.

BASS I, II.

p *f* *p*

Vedd U - ram ke - gyel - med - be a - mit fel - szen te - lünk,

Ne - ked a ka - ra - tun - kat ál - doz - zuk s szi - vün - ket,

p *f* *p*

ám - bá - tor most e - lőd - be ke - nye - ret s bort te - szünk,

ne - ked gon - do - la - tun - kat oh se - gits ben - nün - ket,

mf mely vál - to - zik Krisz - tus - nak *p* tes - té - vé s vé - ré - vé *p* mind é - lők mind
 hogy pa - ran cso - la - ti - dat hi - ven meg - tart has - suk, s bűn ál - tal ma -

ff hol - tak - nak lel - ki re - mé - nyé - vé, *p* lel - ki re - mé - nyé - vé.
 lasz - ti - dat el ne tá - voz - tas - suk el ne tá - voz - tas - suk.

SZENTRE.

Tüzzel.

TENOR I, II *mf* Sza - vun - kat és szi - vün - ket az ég - re e - mel - jük

BASS I, II *mf* Sza - ba - oth Is - te - nün - ket *ff* szentnek é - ne - kel - jük

p *kisse' lassabban* U - ram mál - tó - sá - god - dal *f* *lő időm.* te le van föld és ég,

mf tér - jen meg ma - lasz tod - dal a vak hi - tet - len - ség.

URFELMUTATÁS UTÁN.

Méltósággal.

TENOR I, II.

BASS I, II.

f *p*

Ki fog - ja meg e - csu - dát hogy Is - ten em - ber lett;

p *p*

a - láz - ván mé - ló - sá - gát é - ret - tünk szen - ve - dett?

mf *f*

mf *f*

Ót szin - toly nagy csu - dá - val lát - juk most itt je - len,

mf *f*

hi - tünk - nek vi - lá - gá - val ol - tá - ri szent - ség - ben.

ÁLDOZÁSKOR.

Mérsékelve.

TENOR I, II.

BASS I, II.

mf

Hiv lel - kek ö - riül je - tek nek nagy csu - da tör - té - nek
Ha el - jön az é - let - nek vég - szem pil - lan - tá - sa,

mf

az Is - ten e - lőt - te - tek nek főd - ve meg je - le - nek
az é - gi e - le - del - nek biz - tat táp - lá - lá - sa

p *lassabban*

ke - nyér s bor szi - ne a lá Jé - zus tes - te s vé - re,
a ha - lál nem i - jesz ti a hi - vek szi - ve - it,

f *Iő időm.*

im ma - gát el - tit ko - lá lel - künk é - lel - mé re.
mert az ég ránk ter jesz ti ha - tal - mas ke - ze it.

p

AZ UTOLSÓ ÁLDÁSRA.

Lassan.

TENOR I, II. *p* Jé - zus kit e mi sé - nek i - mád - tunk tit - ká - ban

BASS I, II. *p*

f *p*

szent szi - ned ke - gyel mé - nek ré - sze - sits ár - já - ban;

mf *kissé élénkebben*

tes - sék Is - ten sé - ged - nél é - gó tisz - te - le - tünk,

p *lassabban*

ma - radj meg hi - ve - id nél ugy bol - do - gak le - szünk.

p

1996 JÚN - 4.



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

1982