

18

EREDETI MAGYAR DAL



Petőfi Sándor költeményeire

SZERZÉ

HUBAY JENŐ



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

2758

2758
3564

R



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

Orsz. M. Liszt Ferenc Zenek. Akad. Főiskola
KÖNYV
Leltározva: 1943. nov. 2758/2. tsz. alatt.



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

2758

2473.

B2758

3567



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM





Hubay Jenő

2758

2473

18

B2758

3567



Eredeti Magyar Dal

Petőfi Sándor
Költeményeire



Aggházy Gyula, Baditz Ottó, Ébner Lajos, Feszty Árpád,
Greguss Imre, Greguss János, Gyulai László, Jankó János,
Kacziány Ödön, Lotz Károly, Munkácsy Mihály, Spányi Béla,
Szemplér Mihály, Tölgyessi Artúr, Vastagh György, Zichy Mihály
magyar festőművészek eredeti rajzaival ellátva.

Énekhangra zongorakísérettel

Szerző

HUBAY JENŐ.

832 sz.

Ára 5 ft.n.

A kiadók sajátja.

BUDAPEST,
TÁBORSZKY ÉS PARSCH

nemzeti zeneműkereskedése.

Bécsben, Wejsely P.

Köziállítás: Bécs. 1873. Páris 1878. Elismerő oklevél.
Országos kiállítás. Szeged 1876. Székesfehérvár 1879. Érdemérem.

Lipcsében, Hofmeister Fr.

Köden, C. G. Könyvnyomdája Lipcsében.

Tartalom.

1. Kereszt úton állok.....	3
2. Zárjátok be már azt a koporsót.....	6
3. Ereszkedik le a felhő.....	9
4. Sikos a hó szalad a szán.....	14
5. Temetésre szól az ének.....	18
6. Kél a hold az est lovagja.....	21
7. Boldogtalan voltam.....	24
8. Paripámnak az ő szeme fárad.....	26
9. Mi foly ott a mezőn.....	29
10. Gyere lovam hadd tegyem fel nyergem.....	32
11. Kis furulyám szomorú fűz ága.....	35
12. Száll a felhő magasán.....	40
13. Nem háborítom-e nyugalmad ?.....	43
14. Árvalányhaj a süvegem bokrétája.....	46
15. Rózsabokor a domboldalon.....	50
16. A szerelem, a szerelem.....	55
17. Nem tesz föl a lány magában egyebet.....	58
18. Hozzám jössz-e ?.....	61

B 2758
3567



Aggházy Gyula urnak ajánlva.

I. Keresztúton állok...

Andante.

Enek. *mf*

Ke-reszt - ú - ton ál - lok:

Zongora. *p* *pp* *mf* *p*

Ed. *

p *mf*

Mer - re tart - - sak? Ez ke - let fe - lé - visz,

6 *j.k.* *b.k.*

Ed. *

p Az nyu - gat - - - nak. *mf* A - - kár mer - - re me -

pp

p

ped. * *ped.* *

cresc. gyek, Mind egy mind egy ne - kem,

cresc.

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped.* *

p Min - - de - nütt szo - mo - rú Az é - - - le -

pp

cresc.

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped.* *

mf tem. Mért nem tu - dom, hol vár

cresc. *mf*

ped. * *ped.* *

p A ha - lál rám? *f* Hogy e - gye - ne - sen

pp *f* Ped. *

dim. e - gye - ne - sen *p* azt Vá - laszt *f* hat - - nám! Hogy

dim. *p* *f*

p e - gye - ne - sen *p* hogy e - gye - ne - sen *f* azt Vá - laszt

f *p* *pp* Ped. *

hat - - - nám!

p cresc. *pp* Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *



Baditz Ottó urnak ajánlva.
LISZT MÚZEUM



2. „Zárjátok be már azt a koporsót,...

Allegro moderato.

Ének.

Zongora.

p Zár - já - - tok be már azt a ko - - por - - sót, *mf* És vi - -

p gyé - - tek ki a te - me - - tő - - be,

mf Hisz e - - lég rég né - zem már, Hisz e - lég rég

mf né - zem már, hogy ben - nem Meg ma - rad - jon

dim. **Un poco più mosso.** *mf*

mind ö rök-re a ké-pe, Vagy hogy szí-ve-m, lel-kem ősz-sze

f *dim.* *mf*

tép-je lel-kem ősz-sze tép-je. Vagy hogy

rit. *dim.* *a tempo* *f*

szí-ve-m, lel-kem ősz-sze tép-je lel-kem

mf *rit.* *dim.* *a tempo* *j.k.* *b.k.* *mf*

rit. *dim.* *p* *mf*

molto rit. *a tempo*

ősz-sze tép-je.

molto rit. *p a tempo* *pp*

T. és P. 832



Ébner Lajos urnak
ajánlva.
ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

3. „Ereszkedik le a felhő, ...”

Andante sostenuto.

Ének.

8^{va} veloce

Zongora. *mf* *poco rit.*

Ed.

*

mf E - resz ke - dik le a fel - - hő, *mf* Hull a fá - ra ő - szi e - ső,

p a tempo

mf

f

ped. *

cresc. - - - *mf* Hull a fá - nak a le - ve - le, Még is szól a fű le - mi - le. Az *p Un*

trem. trem. trem. trem.

p

mf

p

ped. *

poco più mosso. ó - ra jó ké - - ső - re jár. Bar - na kis lány, al - szol e már?

pp

Hal - lod - e a fű - le - mi - lét. Fű - le - mi - le bús é - ne - két?

cresc.

mf Zá por e - ső csak úgy sza - kad, *f* Zá - por e - ső

trem. *mf* *trem.* *trem.*

ped. * *ped.* * *ped.* *

csak úgy sza - kad, *p* Fü - - le - mi - le csak da - lol - gat.

trem. *pp*

ped. *

rit. *mf* *a tempo*

Fü - le - mi - le csak - da - lol - gat. A ki bús da - lát -

rit. *mf a tempo*

dim e rit.

hall - gat - ja, Meg - e sik a szi - ve - raj - ta.

dim. e rit.

ped. *

Tempo I.

p Bar - - - na kis lyány, ha nem al - - szol,

p Ped. *

mf Hall - - gasd, mit e ma - dár da - lol:

mf Ped. *

p E ma - dár az én sze - - rel - - - mem,

p trem. trem. trem. trem. Ped. *

Az én el - só - - haj - - tott lel - kem!

p Ped. *

f.
Hall - - - gasd, mit e ma - dár da - lol:

mf
f

ped. * *ped.* *

E ma - dár az én sze - rel - mem,

p
trem. *trem.* *trem.* *trem.*

ped. * *ped.* *

cresc.
Az én az én el - - só - haj tott lel - - -

p *pp* *p* *pp*

ped. *

kem!

p *pp*

ped. * *ped.* * *ped.* *



ZENEAKADÉMIA

Feszty Árpád urnak ajánlva.

4. Sikos a hó, szalad a szán...

Tempo animato.

Quasi Cemballo.

f

mf

trem. *trem.*

mf

ped. *ped.* *ped.* *ped.*

Si - kos a hó, sza-lad a szán,

p Es - ke - tő - re *dim.* vi - szik ba - bám, *mf* Es - ke - tő - re

vi - szik sze - gényt *p* Má - sok ki - ván - - sa - ga sze - rént.

p Hejh, ha mos - tan hó le - het - nék: A szán a - latt be - ros - kad - nék;

f Föl - for - dul - na, sked - ves ba bám *rit.* Még egy - szer át *p* ka - rol - hat - nám.

a tempo

Föl - - for - dul - - na, sked - - ves ba - bám

pp a tempo

Lead. * Lead. *

Még egy - - szer át ka - rol - - hat - - nám,

Lead. * Lead. *

Még egy - szer át ka - rol - - hat - - nám

rit.

Lead. * *pp* Lead. *

Át ka - rol - nám, a - ja - ká - ra Csó - kot nyom - nék

mf

Lead. * Lead. *

T. és P. 832



ZENEAKADÉMIA
Greguss Imre urnak ajánlva.
LISZT MÚZEUM

5. „Temetésre szól az ének...”

Allegretto.

Ének.

Zongora.

mf

dim.

p

Ed.

*

p

Te - me - tés - re szól az é - nek,
Itt vi - szik az ab - lak a - latt;

p *mf*

Red. *

mf

Te - me - tő - be kit ki - sér - nek?
Be sok em - ber sir - va fa - kadt!

mf *j. k.* *b. k.*

Red. *

f *mf*

A - kár ki! már nem föl - di rab,
Mért nem visz - nek en - ge - met - ki,

f *p*

Red. *

f *mf*

Ná - lam száz - szor - ta bol - do - gabb.
Leg - a - lább nem sir - na sen - ki.

f *p* *j. k.* *b. k.*

Red. *

f *mf*

A - kár - ki! már nem föl - di rab,
Mért nem visz - nek en - ge - met - ki,

f *p*

Ad. * *Ad.* * *Ad.* *

f *mf* 1.

Ná - lam száz - szor - ta bol - do - gabb.
Leg - a - lább nem sir - na sen - ki.

f *p* *mf*

Ad. * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* *

2.

- gabb.
- ki.

pp *rit. e calando* *pp*

Ad. *



Greguss János urnak
ajánlva.

6. Szerelem vándorai.



Andantino.

ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



ap - - - - ród, Mint hű - sé - ges ap - ród, a kis Es - ti csil - lag

mf *p*

mf *p*

mé - gyen. In - du - ló - ban va gyok én is, Snem me - gyek

cresc. *pp* *p* *cresc.*

ma-gam - - ban: Hold - dal es - ti, es - ti csil - lag, vé - lem É - gő

mf *p* *cresc.* *f*

mf *p* *cresc.*

sze-re-lem - van vé - lem é - gő sze-re-lem - van. Csak e - redj, hold,

p *f* *p* *pp*

csak e - redj a Bar - na éj - - sza - - ká - - - hoz;

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped.* *

p Megyek én is, megyek én is Bar-na kis lány hoz. *mf* Megyek én is,

p *mf*

f megyek én is Bar-na kis lány bar-na kis le-ány hoz. *rit. - a tempo*

mf *p* *rit. e dim.* *a tempo* *pp*

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped.* *

dim. *ppp*

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped.* *

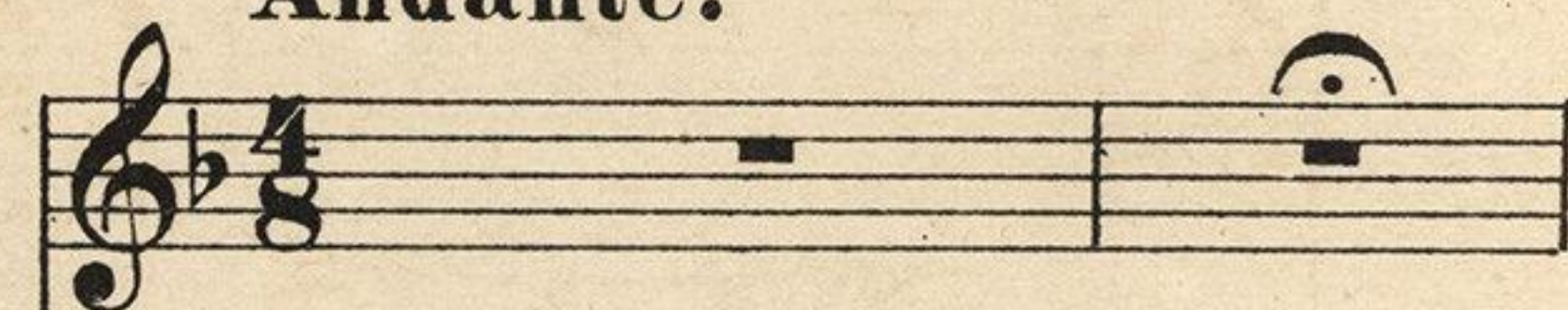


Gyulai László urnak
ajánlva.

7. „Boldogtalan voltam.”

Andante.

Ének.



Zongora.



Bennsőséggel.



cresc. *p.* *pp*

Meg nem ér - de - mel - tem. Bol - dog - ta - lan le - szek Ko - por - sóm zár - tá - ig;

mf *pp* *pp*

ped. *

cresc. *f.* *p^{1.}* *2.* *p.*

Csak az vi - gasz - tal, hogy Nincs meszsze o - dá - ig. o - dá - ig.

p *mf* *pp* *pp*

ped. *ped.* *ped.* *ped.* *ped.* *

p *rit.* *p* *p* *p*

Hi - á - ba biz - tat - tok, Hi - á - ba be - szél - tek: Tudom azt az

ped. *

mf *cresc.*

e - gyet, Tu - dom azt az e - - gyet, Hogy nem so - ká, hogy nem so - ká

mf *cresc.*

f.

é - - - - - lek.

pp *pp*

ped.



Jankó János urnak ajánlva.
ZENÉAKADÉMIA
8. „Paripámnak az ő színe fakó...”

Zeneművészeti
Főiskola
Budapest

Allegro moderato.

Ének. *mf*

Pa - ri - pám - nak az ő szí - ne fa - - kó,

Zongora. *mf*

szó - re, mint a vert a - rany, ra - - gyo - - gó: Pa - ri - pám - - nak

f

T. és P. 832

cresc.

az ő ne - ve „Csil - lag“, Gyors a lá - ba mint a hul - ló csil - lag.

dim. *p*

Ad. *

mf

Hejh szép lo - vam, hejh jó lo - vam, fa - kó! Hol az e - gyik lá - bad - ról a
Hejh, tű - zes a kovács - nak a sze - ne. De tű - ze - sebb ró - zsámnak a

p *pp*

Ad. *

cresc.

pat - kó? Hejh szép lo - vam, hejh jó lo - vam, fa - kó!
sze - me; Hejh, tű - zes a ko - vács - nak a sze - ne.

pp *cresc.*

Ad. *

cresc. *f*

Hol az e-gyik lá-bad-ról a pat - kó?
De tü-ze-sebb ró-zsámnak a sze - me;

Hadd vi-gye-lek, lo-vam, a ko -
Hejh, lágy a vas a ko-vács sze

cresc. *p* *f*

Ad. * *Ad.* *

dim.

vács - - hoz,
né - - től,

Az u - tán majd vigy el a ró - zsám - hoz.
Lá-gyabb szi vem a ró-zsám sze - mé - től.

trem. *trem.* *trem.*

p *mf*

Ad. *

f *poco rit.* *a tempo*

Hadd vi-gye-lek, lo-vam, a ko - vács - - hoz,
Hejh, lágy a vas a kovács sze né től,

Az u - tán majd vigy el a ró - zsám - hoz.
Lá-gyabb szi vem a rózsám sze - mé - től.

trem. *trem.* *trem.* *dim.* *poco rit.* *f a tempo*

Ad. * *Ad.*



Kacziány Ödön urnak
ajánlva.

9. „Mi foly ott a mezőn?”

Allegretto moderato.

Ének.

ZENEARCHEMIA
KISZT MŰZEUM
Zongora.

Mi foly ott a me-zőn? Pa-tak viz-nek gyön gyc.

cresc. Hát sze - re - tőm ar - - czán? *mf* A bu - bá - nat köny - nye.

p

ped. * *ped.* *

f Hadd - hadd foly - jon *dim.* a pa - tak! *f* Hadd - hadd foly - jon -

mf *p* *mf*

ped. * *ped.* *

p a pa - tak! *f* Hab - ja - i men - té - ben Pi - ros ró - zsa

p *mf*

ped. * *ped.* * *ped.* *

fej - - lik A zöld me - ző - - sé - - gen.

p

ped. * *ped.* *

f De köny-nyed ne foly - jon, *dim.* Lel - kem kis le - *f*

mf *p* *mf*

Ad. *

p á - - - nya! *poco rit. e dim.* El her-vad a könny től *a tempo* El her-vad a

pp *mf*

Ad. *

könny - - től Or - czá - id ró - - zsá - ja.

p *f*

Ad. *

f El - her-vad a könny - - től *p* Or - czá - id ró - - zsá - ja.

f *p* *ff*

Ad. *



Lotz Károly urnak
ajánlva.

10. Gyere lovam...

Moderato.

Ének.

Zongora.

f

Ad. *

mf

Gye-re, lo-vam,— hadd te-gyem rád nyer-gem!

p

mf

Ad. *



Munkácsy Mihály urnak ajánlva.

II. „Kis furulyám szomorúfűz ága...”



Andante con moto.

Ének.

Kis fu - ru lyám

Zongora.

mf dim. p

szomo - rú - fűz á - - ga, Te - me - tő - ben szo - mor - ko - dik fá - -

pp

T. és P. 832

ja, Ott met-szet - tem azt egy sir - ha - lom - ról,

dim. sir - - ha - lom - ról, Nem cso - da, hogy oly si ral - ma - san szól.

Ott huny - tál le, ked - ves szép csil - la -

gom, Ra-gyo-gá - sod töb - bé nem lát - ha - - tom.

cresc. *mf* *cresc.* *dim.* *p* *mf* *pp* *pp*

Ad. *Ad.* *Ad.* *Ad.* *Ad.* *Ad.* *Ad.* *Ad.*

cresc. *mf* *dim.*

Hogy ne vol - na hát ső - tét vi - lá - gom, ső - tét vi - lá - gom!

p *dim.*

Hogy vol - na hát él - ni ki - ván - sá - - - gom!

p

Ha - za bal - - lag nyá - jam es - te fe - - lé,

Én bal - la - gok a te - me - tő fe - lé,

pp

p

Ad - dig e - peszt a bá - nat en - ge - - met,

p

ped.

pp

Ad - dig ad - dig nyögöm ke - ser - ve - met: Mig egyszer a

pp

cresc.

ped.

f

hang - gal e - gye - tem - ben e - - gye - tem - ben Lel - kem is a

dim.

cresc.

dim.

p

ped.

más vi - lág - ba rep - - - pen.

dim.

mf

dim.

pp

ped.



ZÉNEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

Spányi Béla urnak ajánlva.

12. „Száll a felhő”.

Allegretto vivo.

Ének.



Szál a fel-hő ma-ga-san,

Zongora.



Ed. *

Ed. *

p ma - ga - san. *mf* Az én rózsám messze van, *p* messze van.

f *pp*

Ad. *

mf Száll a fel - hó nyu - gat - ra, nyu - gat - ra, *mf* A napnak is ar - ra van

p *pp*

Ad. * Ad. *

p az ut - ja. *mf* Száll a fel - hó nyu - gat - ra, *p* nyu - gat - ra

pp *p* *pp*

Ad. * Ad. *

p A napnak is ar - ra - van az ut - ja.

poco più 8 *cresc.* *poco rit. e dim.*

p *pp*

Ad. * Ad. *

Tempo I.

Szállj, fel - hó, szállj a rózsám fő - lé - be, Mondd, hogy oly bús a szi - vem,

a tempo

mi - ként te. Szállj te is, nap, a rózsám fő - lé - be,

Mondd, hogy úgy ég a szi - vem mi - ként te. Szállj te is, nap, a ró - zsám

fő - lé - be, Mondd, hogy úgy ég a szi - vem mi - ként te.

rit. e dim. f a tempo

T. és P. 832



Szemlér Mihály urnak
ajánlva.

13., Nem háborítom-e
nyugalmaid,...

All^{to} mod^{to} quasi and^{te}.

Ének.

ZENEMŰVÉSZETI
AKADÉMIA
LISZT MŰZEUM
Zongora.



p
Nem há - bo - ri - tom - - é nyu - gal - mad,

f *pp*
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

cresc. *p*
El - á - sott kin - cse é - le - tem - nek! Ha szívem ár - va gyer - me - ké - vel, A

cresc. *pp*
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

p
hal - vány ár - czu szen - ve - dés - sel Hoz - zád gya - kor - ta ki - jö - ven - -

pp *mf*
Ped. * Ped. * Ped. *

dek ? *p*
Nem fog zajt üt - ni

staccato *pp*
Ped. * Ped. *

ér - ke - zé - sem, Sir - hal-mod mel - lé hal - kan lé - pek;

mf Csak csó - ko - mat te - szem fej - fád - ra Azt is le - mos - sa

pp

cresc. köny - nyem ár - ja És ek - kor is - mét és ek - kor is - mét

trem. *cresc.* *trem.* *trem.* *trem.*

f rit. e dim. ha - za té - rek.

f rit. e dim. *p a tempo* *pp*



Ének.

Moderato.

Quasi Cemballo

Zongora.

Lev.



cresc.

Ár - va le - ány a sze - rel - mem vi - o - lá - ja.

f

Azt ma-gam-nak künn a pusztán szá - kasz - tot - tam,

mf

f

Ezt ma-gam-nak a fa - lu - ban vá - lasz - tot - tam.

mf

mf

f

Azt ma-gamnak künn a pusztán szá - kasz - tot - tam,

f

mf

f Ezt ma - gam nak a fa - lu - ban vá - - lasz - tot - tam.

f *mf* *f*

mf Gyö - nyö rű kis

dim. *p* *p*

sző - - ke le - ány a ked - ve - sem; De hogy jó lesz,

cresc. *mf* *p*

még ab - ban sem ké - tel - ke - dem. A kék vi - rág tiszt - ta bu - za

cresc. *mf*

kö-zött te - rem, Mát - - kám-nak is kék vi - rág van

a sze - mi - ben. A kék vi - rág tisz - ta bu - za

kö-zött te - - rem, Mát - kám-nak is kék vi - rág van

van a sze - mi - - ben.



Vastagh György urnak ajánlva. $1\frac{7}{8}$
 15. Rózsabokor a domboldalon...

Allegro vivo.

Ének.

Zongora.

f

ped.

p

cresc.

Ró - zsa - bo - kor a domb - ol - da - lon, Bo - rulj a vál -

p

cresc.

lam - - ra, an - - - gya - lom, Sug - jad a fü - -

mf

lem - - be, hogy sze - - retsz, Hejh, mi - lyen

p

cresc.

jól e - sik, e - sik ne - kem ez!

f

ped.

Lenn a Du -

p

cresc.

ná - - ban a nap ké - - pe, Resz - ket a fo -

cresc.

mf

lyó ö - rö - - mé - - - be, Rin - - gat - ja

mf

f *p*

a na - pot csen - - - de - - sen, É - pen mint én

cresc. *p*

f

té - - ged, ked - - - ve - - sem. Mit nem

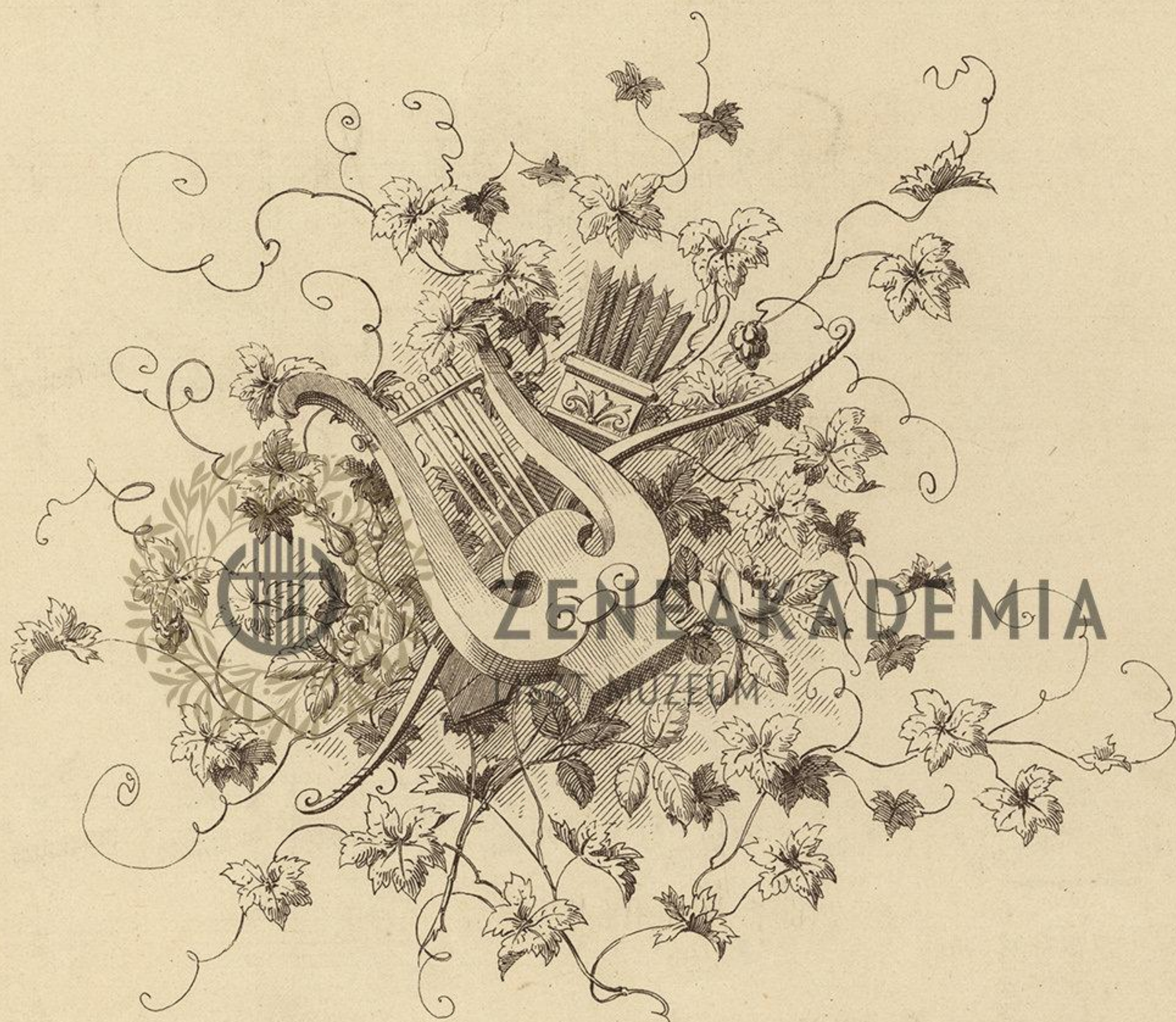
f

fog - - nak rám a go - no - - szok, Hogy én

is - - ten - - - ta - ga - dó va - - gyok! Pe - dig mos - tan

is i - - mád - - - ko - zom: Szi - ved' do - bo -

gá - - sát hall - - - ga - tom.





Zichy Mihály urnak ajánlva.

16. A szerelem, a szerelem...

Allegro non troppo.

Ének.

Zongora.

quasi Cemballo

Ted. Ted. Ted. Ted. *

p *cresc.* *p* *cresc.*

A sze - re - lem, a sze - re - lem, A sze - re - lem ső - tét ve - rem;

f *p*

Be - le es - tem, ben - ne va - gyok, Nem lát - ha - tok, nem hall - ha - tok. Ó - ri - zem az

cresc. *p* *cresc.* *f*

a - pám nyá - ját, De nem hal - lom a ko - lomp - ját; Rá - rá - megy a zöld ve - tés - re,

Un poco più vivo.

Hejh csak ké - sőn ve - szem ész - re. Te - le rak - ta é - des a - nyám E - le - séggel a tarisznyám;

El-vez-tet-tem sze-ren - csé-sen, Lesz mó-dom a böj - - tö-lésben.

quasi Cemballo

ped. *ped.* *ped.* *ped.* *ped.* *ped.*

Tempo I. *p* *cresc.* *p* *cresc.*

É - des a - pám, é - des a - nyám, Ne biz - za - tok most sem - mit rám,

Tempo I.

p

mf *cresc.* *f* *mf*

Néz - zé - tek el, ha hi - bá - zok... Tudom is én mit csi - nálok! Né - zé - tek el,

mp *cresc.* *f* *mp*

ped. *ped.* *ped.* *ped.* *ped.* *ped.*

f

ha hi - bá - zok.. Tu-dom is én mit csi - ná - lok!

cresc. *f* *ff*

ped. *ped.* *ped.* *ped.* *ped.* *ped.*



Zichy Mihály urnak ajánlva.

17. Nem tesz föl a lány magában...

Andante con moto quasi Allegretto.

Ének.

Zongora.



mp
Nem tesz föl a lány ma - gá - ban e - gye - - bet,

p

Csak hogy té - ged, csal - - fa le - gény, el - fe - - led;

p

mp
Ad - - - dig fe - led, ad - - - dig fe - led,

mp

ped. * * * *ped.* *

csak fe - - - led, *mf* Mig a szi - - ve

mf

p
bá - na - tá - ban meg - - re - - - ped.

p
Ped. * Ped. *

Ad - - - dig fe - led, ad - - - dig fe - led,

pp
Ped. * Ped. * Ped. *

csak fe - led, Mig a szi - ve

p *f*
trem. *pp* *mf*
Ped. * Ped. *

bá - - - na - tá - - - ban meg - re - - ped.

dim. *p* *pp*
Ped. * Ped. *



Zichy Mihály urnak ajánlva.

18. Hozzám jössz-e ?

Zeneművészeti
Főiskola
* Budapest *

Ének.

Larghetto.

Langvendo

p

Csil - lag - nak szü - le - tél

espress.

Zongora.

f

cresc.

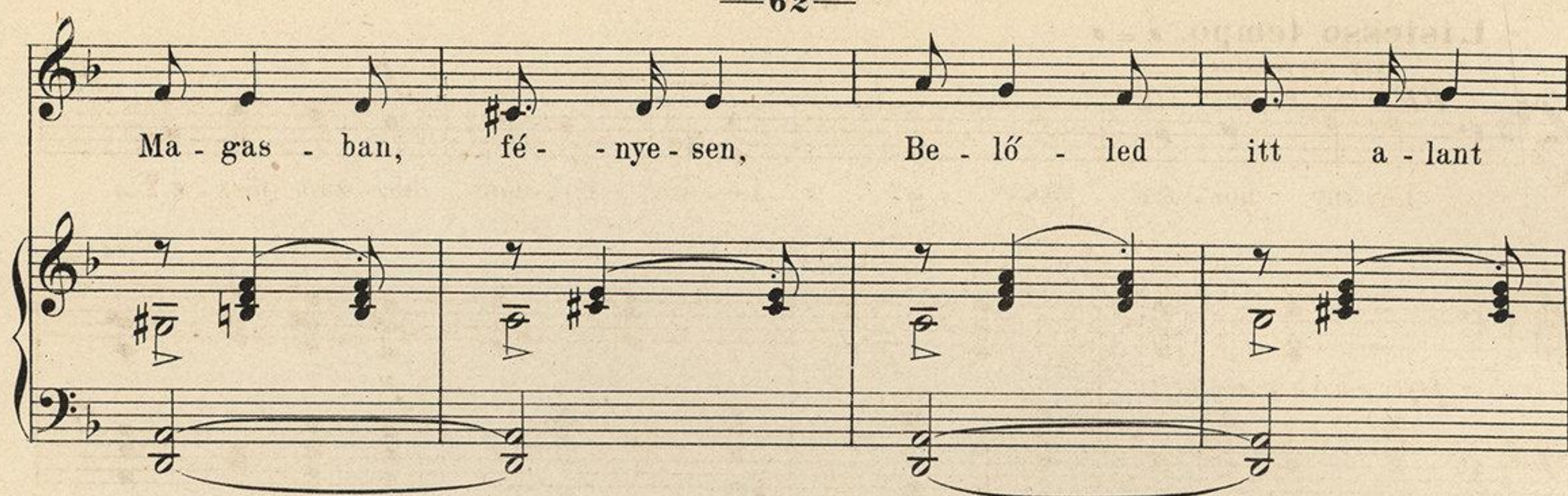
p

pp

ped.

* *ped.* *

Ma - gas - ban, fé - - nye - sen, Be - ló - led itt a - lant



Kis mécs - vi - lág le - - szen, Mely csak szűk há - za - mat



Vi - lá - go - sit - - ja meg; Mely csak szűk há - za - mat



Vi - lá - go - sit - ja meg;



Listesso tempo. $\text{♩} = \text{♩}$

con espressione

pp poco a poco cresc.



Un poco meno vivo.

pp poco a poco cresc.

con tenerezza

„If - ju, hoz - zád me - - gyek! hoz - zád hoz - zád



Listesso tempo.

me-gyek!“



Tempo I.

— 64 —

con duolo

p Hal - lod, mi - ket be - szél Fe - ló - - lem a vi - lág?

p

ped.

Hal - lod, mi - kép re - ám Ki-gyót - bé - kát ki - ált? Ha i - gaz *cresc.*

ped.

a hir: én *dim.* Na-gyon rossz le - he - tek; *cresc.* Ha i - gaz a hir: én *cresc.*

ped.

Na-gyon rossz le - he - tek;

dim. *p*

ped.

Listesso tempo. $\text{♩} = \text{♩}$

con espressione
pp poco a poco cresc.

Le - ány, hoz - zám jösz - e? Le - ány, hoz - zám, hoz - zám jösz - e? -

pp poco a poco cresc. *f*

pp poco a poco cresc. *f*

pp poco a poco cresc. *f*

Un poco meno vivo.

pp poco a poco cresc.

con tenerezza

„If - ju, hoz - zád me - - gyek! hoz - zád, hoz - zád

pp poco a poco cresc.

pp poco a poco cresc.

pp poco a poco cresc.

Listesso tempo.

me - gyek!“

ff *dim.*

ff *dim.*

ff *dim.*

p *poco rall. e dim.*

p *poco rall. e dim.*

p *poco rall. e dim.*

Tempo I.

p *con duolo*

A - pád e - gyet-len egy Ö - röm - su - gá-ra vagy, El - jöt-töd

pp

ped. *ped.* *ped.* *ped.* *ped.*

keb-li - ben Ri-deg, vad é - jet hagy Sha-rag - ja, bú - ja, mint

pp

ped. *ped.* *ped.* *ped.* *ped.*

Két rém, ve-lünk le - beg; Sha-rag - ja, bú - ja, mint Két rém ve-lünk le -

cresc. *dim.*

cresc. *mf*

ped. *ped.* *ped.* *ped.* *ped.* *ped.* *ped.*

beg;

ped. *ped.* *ped.* *ped.*

Listesso tempo $\text{♩} = \text{♩}$

*con anima
poco a poco cresc.*

pp Le - ány, hoz - zám jösz - e? Le - ány, hoz - zám, hoz - zám jösz - e? - *f*

pp poco a poco cresc.

f

Ad. *Ad.* *Ad.* *Ad.* *Ad.* *

pp Un poco meno vivo.

con tenerezza

Tempo.

rallent. e cresc.

„If - ju, hoz - zád me - gyek! If - ju, hoz - zád hoz - zád hoz - zád

pp cresc. *f rallent.*

Ad. *Ad.* *Ad.* *Ad.* *Ad.*

Tempo.

me - gyek! “

ff Tempo.

Ad. *Ad.* *Ad.* *Ad.* *Ad.* *Ad.*

ff

Ad. *Ad.* *Ad.* *Ad.* *Ad.* *Ad.*



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

1996 JÚN - 4.



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

