

PROGRAMM.

Sonntag, den 26. Januar 1840,

Mittags um 12 Uhr,

wird im Pressburger städtischen Theater

ein grosses

Vocal- und Instrumental-Concert,

Leitung und Mitwirkung

FRANZ LISZT,

Ehrenmitglieds des Pressburger Kirchenmusik-Vereins,

zum Besten des Vereins-Fonds

statthaben.

Erste Abtheilung:

1. Ouverture, aus „Wilhelm Tell“ von J. Rossini.
2. Chor, aus der Oper „Semiramide“ mit Doppel-Orchester, von J. Rossini.
3. Concertstück, für das Pianoforte, mit Orchester-Begleitung, von C. M. Weber, vorgetragen von Hrn. Franz Liszt.

Zweite Abtheilung:

4. Ouverture, aus „Oberon“ von C. M. Weber.
5. Chor, aus „Wilhelm Tell“ von J. Rossini.
6. Hexameron, Bravour-Variationen über ein Thema, aus „Puritani“, vorgetragen von Hrn. Franz Liszt.

*) Late Variation componirt von Thalberg; — 2te von F. Liszt; — 3te von Herz; — 4te von Pixis; — Introduction und Finale von F. Liszt.