

4885

TECHNIKUS

CSÁRDÁS

Eredeti magyar

zongorara
szerző

RACZ PÁL

682 sz.

Ára 60 kr.
1 Mk. 20 Pf.

A kiadók sajátja.

BUDAPEST,
TÁBORSZKY ÉS PARSCH.

nemzeti zenemű-kereskedése.

1873^{iki} bécsi közkiállítás. Elismerő oklevél.
1876^{iki} szegedi orsz. kiállítás. Erdemérem.

Bécsben: Wessely Pál.

Röder G. G. Könyvnyomdája Lipcsében.

Lipcsében: Hofmeister Pál.

Bécsben: Táborszky és Parsch Zeneműv. Főiskola
KÖNYVTÁRA
Leitározva: 1943. 488575
tízi alatt.

12.5 cm



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

4885



682 sz.

Ára 60 kr.
1 Mk. 20 Pf.

A kiadók sajátja.

BUDAPEST,
TÁBORSZKY ÉS PARSCH.

nemzeti zenemű-kereskedése.

1873^{iki} bécsi közkiállítás. Elismerő oklevél.

1876^{iki} szegedi orsz. kiállítás. Érdemérem.

Bécsben: Wessely P^{né}.

Lipcsében: Hofmeister P^{né}.

Röder, C. G. Könyomdája Lipcsében.

Technikus csárdás.

Eredeti magyar.

Bevezetés. Lassú.

Rácz Pál.

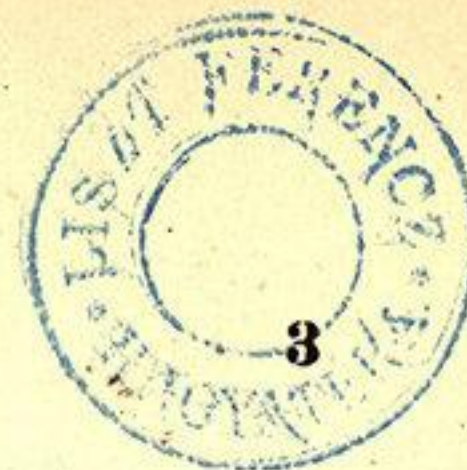
p *cresc.*

f *p*

f

p

f *pp*



Csárdás.

Életesebb.



Fris.





1996 JÚN - 4.



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM