



Ein Sonntagskonzert im Hause Liszts im Jahre 1882 vor dem Großherzog Carl Alexander und Großherzogin Sophie. Liszt lebte in Weimar in den Jahren 1849 – 59 und 1869 – 86
Orig. Gemälde v. Prof. Hans W. Schmidt
in der Weimarahalle

phot. L. Bonitz

Personen von links nach rechts: Abbé Franz Liszt; seine Schüler: D'Albert, Syloti, Reinthaler, Reisenauer, Friedmann; hinter dem Flügel: Goepfarth, Emil Sauer, Kellermann, Liebling, Hausminister v. Groß, Lisztschüler Stavenhagen, Adutant v. Cranach, Staatsminister v. Stichling, Lisztschüler Ansorge, Sächs. Gesandter v. Minkwitz, Major v. Kiesewetter, Großherzogl. Bibliothekar v. Bojanowsky, Hofopernsänger Ferenzij Prof. Th. Hagen, Landschaftsmaler Carl Rettich, Prof. Albert Brendel, Generalmusikdir. Ed. Lassen, Landschaftsmaler Fritz v. Schennis, Prof. Struys v. d. Kunstschule, Musikrezensent Gottschalg, Frä. Star, Freifrau v. Helldorf, Hans v. Wolzogen, Frau v. Groß, Frä. Adelheid v. Schorn, Alma Senkrah (Liszt's Lieblings-schülerin), Baronin v. Meyndorff.

BENUTZT DIE KRAFTPOST



Melosiagro



Dr. József Kálmán
úrnak

ZENEAKADÉMIA
LISZT MŰZEUM

Verlag u. Alleinvervielfältigungsrecht: Buchbinder-Innung Weimar, Nr. 708

+ Not - out
 since 1825 in the
 a "Lined" met-
 "Kajiboy"

Werns 4935

7/15
Kilometer - meter

Administrative



Budapest VI
Lind Fenc út 6.
Zeneakadémia

Ungar