

LH-12738

Löffler F. H.

Aus „Otto den Schütz“

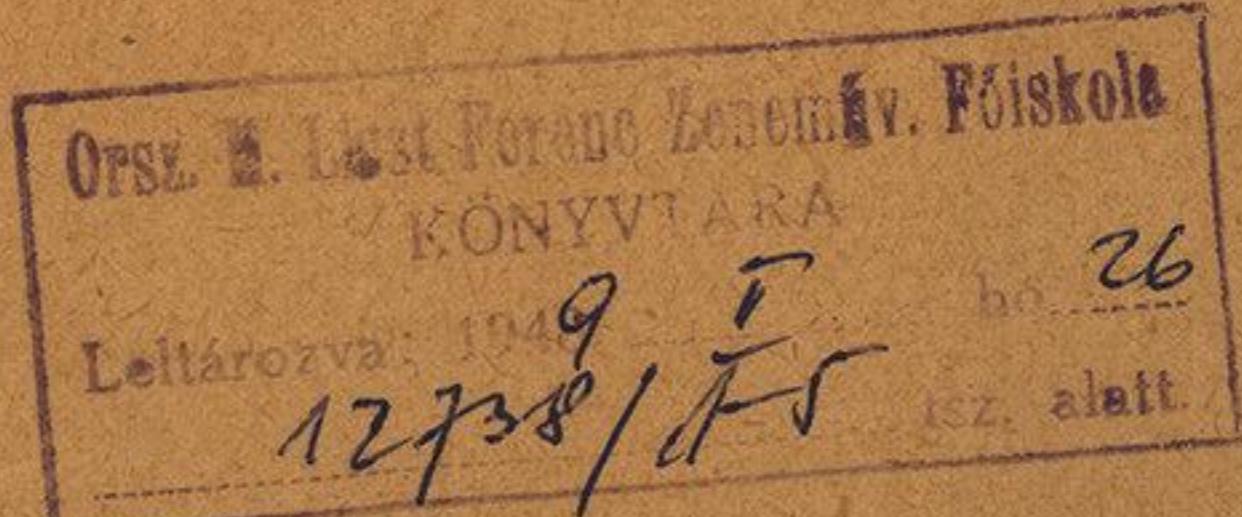


Férfitkar
ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



Part + 4 szólam.



12738

Föiskola
Budapest

Im Sängerkranz.

Lieder im Volkston

für
Männerchor
componirt
von
J. H. LÖFFLER.



Erste Abtheilung.

Nº 1. Die Müllerin	Part. 30. Stim. 60.	Nº 2. Schön Rohtraut	Part. 50 Pf Stim. Mk 1.
" 3. Es ist Mai	30. 60	" 4. Aus Otto der Schütz "	30. " 60
" 5. Der Wanderer	30. " 60	" 6. Turner Trinklied	30. " 60
" 7. Wanderlied	" "	" 8. Schäfers Klagelied	" "
" 9. Des Landsknecht's Kirmeslied	" "	" 10. Zigeunerlied	" "
" 11. Das Feuerlied	" "	" 12. Nachtlied	" "

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

Eingetragen in das Vereins-Archiv.

16-2481/88

WEIMAR,

Grossherzoglich Sächs. Hof-Musikalienhandlung

T. F. A. KÜHN.

Leipzig, C. F. Leede. New-York, Gebrüder Martens. Wien, J. Gutmann.

S. Petersburg, C. Krug
K. 387 398. W.

With Anst v. P. W. Garbrecht, Leipzig.

Aus „Otto der Schütz“

von G. Kinkel.

Ruhig und zart.

Tenor I. II.



Bass I. II.

2. Lass mich wei - nen, trau - te Wal - des -
 3. Kam der Kna - be durch den Tann ge -
 4. Rings von Min - ne schla - gen Nach - ti -
 5. Ei - ne Hüt - te weiss ich tief im

Hei - de, Win - ter floh mit sei - nem Flim - mer -
 stil - le! Hold ist mir des lock - gen Knap - pen
 zo - gen, jagt ist schwei - fend mit dem Pfeil und
 gal - len, Min - ne löscht in küh - len Schat - ten -
 Wal - de! Re - he gra - sen dort an grü - ner



Wil - le und ich weiss nicht wie's er - geh':
 Bo - gen nach des Wal - des schlau - kem Reh.
 hal - len al - ler Sehn - sucht bren - nend Weh.
 Hal - de, Fisch - lein schwim - men tief im See,

P. 2871

4780



Wo die wil - den Vög - lein lo - ckend

mf

WILHELM HANFSTAHL

Zu dem Ar - men neigt sich mir die
Sieht die Maid er, naht sich bang und
Lo - cken dich in dei - ner stol - zen
heim - lich wird die Quel - le dort uns

schla - gen, geht des Kö - nigs Kind mit lei - sen

p

See - le, weh was frommt, dass ich mir's sel - ber
schwei - gend, und er seufzt, das Knie zur Er - de
Stren - ge nicht des Glü - ckes jauch - zen - de Ge -
tränen - ken, und der Wald ein dich - tes Dach uns

Kla - gen! 1-5. Blau - e Blu - me, ro - ther Klee,

p

heh - le!

nei - gend:
sän - ge,
schen-ken —

f

blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu weh!

p

K. 390 W.

1996 JÚN 14



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



TENOR I.

4.

Aus „Otto der Schütz“

von G. Kinkel.

Ruhig und zart.

J. H. Löffler N° 4.

Musical score for Tenor I, Measure 4, showing a single staff in 2/4 time with a key signature of one flat. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes.

1. Grünt der Wald und rö - thet sich die
 2. Lass mich wei - nen, trau - te Wal - des -
 3. Kam der Kna - be durch den Tann ge -
 4. Rings von Min - ne schla - gen Nach - ti -
 5. Ei - ne Hüt - te weiss ich tief im

Musical score for Tenor I, Measure 5, showing a single staff in 2/4 time with a key signature of one flat. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes.

Hei - de,
 stil - le!
 zo - gen,
 gal - len,
 Wal - de!

Win - ter floh mit
 Hold ist mir des
 jag - te schwei - fend
 Min - ne löscht in
 Re - he gra - sen

Musical score for Tenor I, Measure 6, showing a single staff in 2/4 time with a key signature of one flat. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes.

sei - nem Flim - mer - klei - de, an der Hal - de
 lock' - gen Knap - pen Wil - le, und ich weiss nicht,
 mit dem Pfeil und Bo - gen, nach des Wal - des
 küh - len Schat - ten - hal - len al - ler Sehn - sucht
 dort an grü - ner Hal - de, Fisch - lein schwim - men

Musical score for Tenor I, Measure 7, showing a single staff in 2/4 time with a key signature of one flat. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes.

schmolz der Schnee. Wo die wil - den
 wie's er - geh': Zu dem Ar - men
 schlank - kem Reh. Sieht die Maid er,
 bren - nend Weh. Lo - cken dich in
 tief im See, heim - lich wird die

TENOR I.



Vög - lein lo - ckend schla - gen, geht des
neigt sich mir die See - le, weh was
naht sich bang und schwei - gend und er
dei - ner stol - zen Stren - ge nicht des
Quel - le dort uns trän - ken, und der



Kö - nigs Kind mit lei - sen Kla - gen!
frommt, dass ich mir's sel - ber heh - le!
seufzt, das Knie zur Er - de nei - gend:
Glü - ckes jauch - zen - de Ge - sän - ge,
Wald ein dich - tes Dach uns schen - ken—



Blau - e Blu - me, ro - ther Klee,—
Blau - e Blu - me, ro - ther Klee,—
Blau - e Blu - me, ro - ther Klee,—
Blau - e Blu - me, ro - ther Klee,—
Blau - e Blu - me, ro - ther Klee,—



blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu - weh!
blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu - weh!
blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu - weh!
blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu - weh!
blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu - weh!

BASS II.

4.

Aus „Otto der Schütz“

von G. Kinkel.

Ruhig und zart.

J. H. Löffler № 4.



1. Grünt der Wald und rö - thet sich die
 2. Lass mich wei - nen, trau - te Wal - des -
 3. Kam der Kna - be durch den Tann ge -
 4. Rings von Min - ne schla - gen Nach - ti -
 5. Ei - ne Hüt - te weiss ich tief im



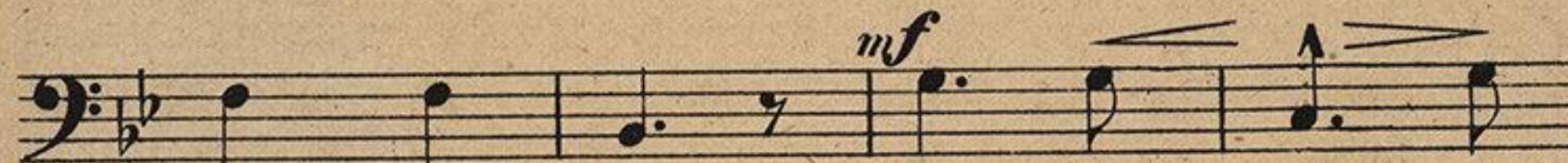
Hei - de,
 stil - le!
 zo - gen,
 gal - len,
 Wal - de!

Win - ter floh mit
 Hold ist mir des
 jag - te schwei - fend
 Min - ne löscht in
 Re - he gra - sen



sei - nem Flim - mer - klei - de,
 lock' - gen Knap - pen Wil - le,
 mit dem Pfeil und Bo - gen
 küh - len Schat - ten - hal - len
 dort an grü - ner Hal - de,

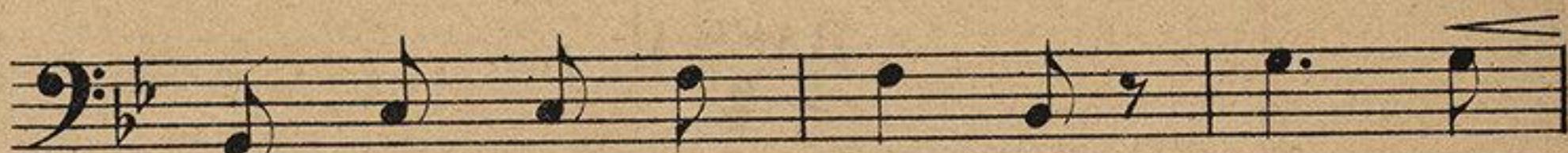
an der Hal - de
 und ich weiss nicht,
 nach des Wal - des
 al - ler Sehn - sucht
 Fisch - lein schwim - men



schmolz der Schnee.
 wie's er - geh':
 schlank - kem Reh.
 bren - nend Weh.
 tief im See,

Wo die wil den
 Zu dem Ar - men
 Sieht die Maid er,
 Lo - cken dich in
 heim - lich wird die

BASS II.



Vög - lein lo - ckend schla - gen, geht des
neigt sich mir die See - le, weh was
naht sich bang und schwei - gend und er
dei - ner stol - zen Stren - ge nicht des
Quel - le dort uns trän - ken, und der



Kö - nigs Kind mit lei - sen Kla - gen!
frommt, dass ich mir's sel - ber heh - le!
seufzt, das Knie zur Er - de nei - gend:
Glü - ckes jauch - zen - de Ge - sän - ge,
Wald ein dich - tes Dach uns schen - ken -



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



Blau - e Blu - me, ro - ther Klee,
Blau - e Blu - me, ro - ther Klee,
Blau - e Blu - me, ro - ther Klee,
Blau - e Blu - me, ro - ther Klee,
Blau - e Blu - me, ro - ther Klee,



blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu weh!
blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu weh!
blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu weh!
blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu weh!
blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu weh!

E.P. 2871
4780

BASS I.

1

4.

Aus „Otto der Schütz“

von G. Kinkel.



Ruhig und zart.

J.H. Löffler N° 4

mf

1. Grünt der Wald und rö - thet sich die
2. Lass mich wei - nen, trau - te Wal - des -
3. Kam der Kna - be durch den Tann ge -
4. Rings von Min - ne schla - gen Nach - ti -
5. Ei - ne Hüt - te weiss ich tief im

f

Hei - de, Win - ter floh mit
stil - le! Hold - ist mir des
zo - gen, jag - de schwei - fend
gal - len, Min - ne löscht in
Wal - de! Re - he gra - sen

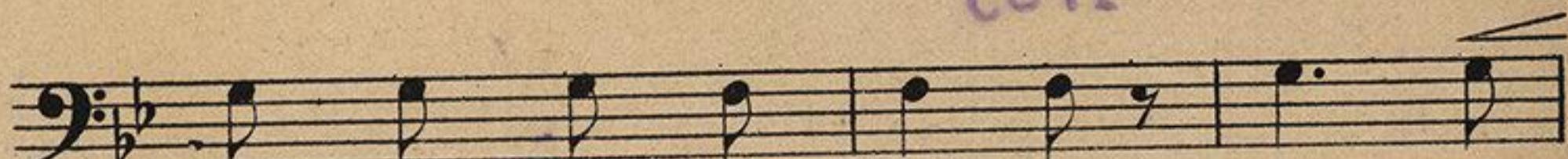
p

sei - nem Flim - mer - klei - de, an der Hal - de
lock - gen Knap - pen Wil - le, und ich weiss nicht,
mit dem Pfeil und Bo - gen nach des Wal - des
küh - len Schat - ten - hal - len al - ler Sehn - sucht
dort an grü - ner Hal - de, Fisch - lein schwim - men

mf

schmolz der Schnee. Wo die wil - den
wie's er - geh: Zu dem Ar - men
schlan - kem Reh. Sieht die Maid er.
bren - nend Weh. Lo - cken dich in
tief im See, heim - lich wird die

C872



Vög - lein lo - ckend schla - gen, geht des
 neigt sich mir die See - le, weh was
 naht sich bang und schwei - gend und er
 dei - ner stol - zen Stren - ge nicht des
 Quel - le dort uns trän - ken, und der



Kö - nigs Kind mit lei - sen Kla - gen!
 frommt, dass ich mir's sel - ber heh - le!
 seufzt, das Knie zur Er - de nei - gend:
 Glü - ckes jauch - zen - de Ge - sän - ge,
 Wald ein dich - tes Dach uns schen - ken -



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

Blau - e Blu - me, ro - ther Klee, —
 Blau - e Blu - me, ro - ther Klee, —
 Blau - e Blu - me, ro - ther Klee, —
 Blau - e Blu - me, ro - ther Klee, —
 Blau - e Blu - me, ro - ther Klee, —



blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu weh!
 blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu weh!
 blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu weh!
 blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu weh!
 blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu weh!

TENOR II.

1

4.

Aus „Otto der Schütz“

von G. Kinkel.

Ruhig und zart.

J. H. Löffler N° 4.



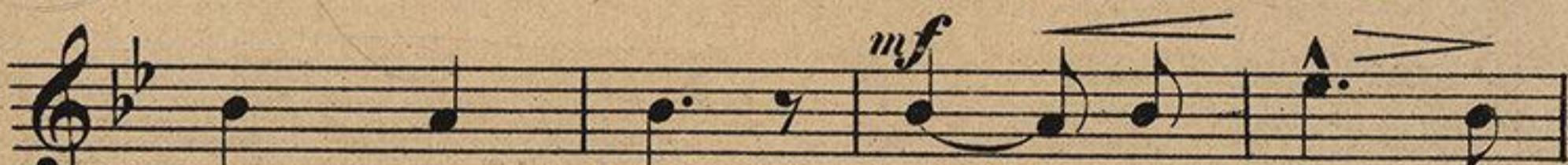
1. Grünt der Wald und rö - thet sich die
 2. Lass mich wei - nen, trau - te Wal - des -
 3. Kam der Kna - be durch den Tann ge -
 4. Rings von Min - ne schla - gen Nach - ti -
 5. Ei - ne Hüt - te weiss ich tief im



Hei - de, Win - ter floh mit
 stil - le! Hold ____ ist mir des
 zo - gen, jag - te schwei - fend
 gal - len, Min - ne löscht in
 Wal - de! Re he gra - sen



sei - nem Flim - mer - klei - de, an der Hal - de
 lock' - gen Knap - pen Wil - le, und ich weiss nicht,
 mit dem Pfeil und Bo - gen nach des Wal - des
 küh - len Schat - ten - hal - len al - ler Sehn - sucht
 dort an grü - ner Hal - de, Fisch - lein schwimmen



schmolz der Schnee: Wo ____ die wil - den
 wie's er - geh: Zu ____ dem Ar - men
 schlanc - kem Reh. Sieht ____ die Maid er,
 bren - nend Weh. Lo - cken dich in
 tief im See, heim - lich wird die

TENOR II.



Vög - lein lo - ckend schla - gen, geht __ des
 neigt sich mir die See - le, weh __ was
 naht sich bang und schwei - gend und __ er
 dei - ner stol - zen Stren - ge nicht __ des
 Quel - le dort uns trän - ken, und __ der



Rö - nigs Kind mit lei - sen Kla - gen!
 frommt, dass ich mir's sel - ber heh - le!
 seufzt, das Knie zur Er - de nei - gend:
 Glü - ckes jauch - zen - de Ge - sän - ge,
 Wald ein dich - tes Dach uns schen - ken -



Blau - e LISZT MÚZEUM ro - ther Klee, __
 Blau - e Blu - me, ro - ther Klee, __
 Blau - e Blu - me, ro - ther Klee, __
 Blau - e Blu - me, ro - ther Klee, __
 Blau - e Blu - me, ro - ther Klee, __



blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu weh!
 blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu weh!
 blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu weh!
 blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu weh!
 blüht nicht mehr, mein Herz ist all - zu weh!

