

AVE MARIA componirt von **WILH. RUST.** Op. 10.

SOPRAN SOLO.

Moderato.

dolce. *cres - cen - do al f*

1 A - ve, A - ve, 1 a - ve Ma - ri - a, re - gi - na coe - lo - rum, re -

dolce. *cresc.* *dolce.*

1 gi - na coe - lo - rum, coe - lo - rum, a - ve, a - ve, a - ve Ma -

3 *pp* 3 *p* *SOLO. Mit Ausdruck.*

ri - a! A - ve Ma - ri - a! A - ve Ma - ri - a! grati - a plena, do - minus

tecum, be - ne - dicta tu in mu - li - e - ribus, et be - ne - dictus,

be - ne - dictus, et be - ne - dictus, et be - ne - dictus fructus ventris tu - i

dim. dolce. *f*

1 Jesus, Jesus, fructus ventris tu - i. A - ve, 1

SOPRAN SOLO.

3

p **1** CHOR. *crescendo.* *f*

a - ve Ma - ri - - - a! *p* Sancta, o sancta Ma - ri - - a, ma - ter

De - i, o - ra pro nobis pec - - ca - to - ri - bus o - ra pro nobis pecca - to - ri -

pp *cresc. molto.* *f*

bus, nunc et in hora mortis nostrae, sancta, o sancta Ma - ri - - a,

f o - ra pro nobis, pro no - bis nunc et in ho - ra mortis no - - strae, Amen!

pp *crescendo* *al* *f* *ff* *dolce* **1**

A - - - ve Ma - ri - - a, re - gi - - na coe - lo - - rum,

1 *cresc.* *SOLO.* *p* **2**

a - ve, a - - ve, a - - ve, a - ve Ma - ri - - - a!



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



AVE MARIA komponirt von WILH. RUST. Op. 10.

SOPRAN I.

Moderato. *dolce.* *cre - - scen - do al*

A - ve, a - - ve Ma - ri - a, re - gi - - na coe -

f *dolce.* 1
- lo - rum, re - gi - na coe - lo - - rum, a - - ve,

crese. *dolce.* 3 *pp* 3
a - - ve, a - - ve Ma - ri - a! A - ve Ma - ri - a!

p 8 *p* *pp* 6 *mezza f* *f* 6
A - ve Ma - ri - a! A - - ve, a - ve Ma - ri - a!

dolce. *crese.* *dolce.* 1
A - ve, a - - ve, a - - ve Ma - ri - a!

SOPRAN I.



p - cre - scendo - *al* *f* *f*

Sancta, o sancta Ma - ri - - a, ma - ter De - i, o - ra pro

no - bis *pp* - ca - to - - ri - bus, o - ra pro nobis *pp* - ca - to - ri -

bus nunc et in ho - ra mortis nostrae, sancta, o sancta Ma - ri - -

- a, o - ra pro nobis, pro no - bis nunc et in ho - ra mortis no - - strae,

4 PP cresc. al *f* *ff*

A - men. A - - - ve Ma - ri - - a, re - gi - - na coe - lo - rum,

dolcissime. 1 cresc. dolce. 2

a - ve, a - - ve, a - - ve Ma - ri - a!

51083



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

AVE MARIA componirt von WILH. RUST. Op. 10.

SOPRAN II.

Moderato. *dolce.* *crescendo* *al f*

A - - - ve Ma - ri - a re - gina coe - lorum, re -

dim. *dolce.*

- gi - na coe - lo - - - rum, coe - lo - rum, a - - - ve,

cresc. *dolce.* 3 *pp* 3 *p*

a - - ve Ma - ri - a! A - ve Ma - ri - a! A - ve Ma -

8 *p* *pp* 4 *p* 2 *f* 5 *dolce.*

- ri - a! A - ve, a - ve Ma - ri - a! A - -

cresc. *dolce.* 1

- - - ve, a - - ve Ma - ri - a!

SOPRAN II.

p cre - scen - do *al f* *f*

Sancta, o sancta Ma - ri - a, ma - ter De - i, o - ra pro nobis pec - ca -

to - ri - bus o - ra pro nobis pecca - to - ri - bus *pp* nunc et in hora mortis

no - strae, sancta, o sancta Ma - ri - a, o - ra pro no - bis, pro no - bis

nunc et in ho - ra mor - tis no - strae, A - men. *f* *pp* crescendo

ve Ma - ri - a, re - gi - na coe - lo - rum, a - *ff* *dolcissime.*

ve, a - ve Ma - ri - a! *cresc.* *dolce.* 2



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

AVE MARIA componirt von WILH. RUST. Op. 10.

ALT SOLO.

Moderato... dolce.

crescendo al f

A - ve, a - ve Ma - ri - a, re - gi - na coelorum, re - gi - na, re -

dim. dolce.

cresc.

- gi - na coe - lo - - rum, coe - lo - rum, a - ve, a - ve Ma - ri - a, a -

dolce.

3 pp SOLO. con espressione.

- ve Ma - ri - a! A - ve Ma - ri - a! grati - a plena, do - minus

tecum, be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - - ri - bus,

et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus, et bé - ne -

f dim. dolce.

- di - ctus, fructus ven - tris tu - i Jesus, Jesus, fructus ventris tu - i.

ALT SOLO.

3

f *p*

A 1 CHOR. *crescendo* - *al* - *f* - *f* *f* a - ve, a - ve Ma - ri - - - a!

Sancta, o sancta Ma - ri - a, ma - ter De - i, ora pro no - bis pecca -
hervorgehoben.

to - ri - bus, o - ra pro nobis pecca - to - ri - bus nunc et in ho - ra mortis no - strae,

p *crescendo* *al* *f* *f*

sancta, o sancta Ma - ri - a, o - ra pro nobis, pro nobis nunc et in ho - ra mortis

no - strae, Amen. A - - - ve Ma - ri - - - a, re - gi - - - na coe - lo - rum,

dolcissime. 1 1 SOLO *f* 2

a - ve, a - ve Ma - ri - a, a - ve, a - ve Ma - ri - - - a!



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

AVE MARIA componirt von WILH. RUST. Op. 10.

ALT I.

Moderato. *dolce.* 1 *dolce.* 1 *cre*

A - ve, a - ve Ma - ri - a, re -

- scendo al f *dim.* *dolce.* 1

- gi - na coe - lo - rum, re - gi - na coe - lo - rum, coe - lo - rum, a - ve, a - ve Ma -

cresc. *dolce.* 3 *pp* 3 *p*

ri - a, a - ve Ma - ri - a! A - ve Ma - ri - a! A - ve Ma -

7 *pp* 7 *mezza f* *f* 5 *dolce.* 1

ri - a! A - ve, a - ve Ma - ri - a! A - ve,

cresc. *dolce.* 1

a - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a!



ALT I.

p *crescendo* - *al* *f* *f*

Sancta, o sancta Ma - ri - a, ma - ter De - i, o - ra pro nobis pec -

- ca - to - ri - bus, o - ra pro no - bis pecca - to - ri - bus nunc et in

crescendo *al* *f* *f*

hora mortis nostrae, sancta, o sancta Ma - ri - a, o - ra pro nobis, pro

no - bis nunc et in ho - ra mortis no - - strae, Amen. *pp* *cresc.*

- cendo *al* *f* *ff* *dolce.* *dolcissime.* 1

- ve Ma - ri - - a, re - gi - - na coe - lo - rum, a - ve,

cresc. *dolce.* 2

a - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a!



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

AVE MARIA componirt von WILH. RUST. Op.10.

ALT II.

Moderato. *dolce.* ≤ 1 *cresc* *al*

A - ve, a - ve Ma - ri - a, re - gi - na coe -

f *dim.* *dolce.* 1

lorum, re - gi - na, re - gi - na coe - lo - rum, coe - lo - rum, a - ve, a - ve Ma -

cresc. *dolce.* 3 *pp* 3 *p*

- ri - a, a - ve Ma - ri - a! A - ve Ma - ri - a! A - ve Ma -

pp 5 *p* 2 *f* 5 *dolce.* 1

- ri - a! A - ve, a - ve Ma - ri - a! A - ve, ave Ma -

cresc. *dolce.* 1 *p crescendo* *al* *f* 1

- ri - a, a - ve Ma - ri - a! Sancta, o sancta Ma - ri - a,

ALT II.

3

ma-ter De-i, o-ra pro no-bis pec-ca-to-ri-bus, o-ra pro no-bis
 pec-ca-to-ri-bus nunc et in ho-ra mor-tis no-strae, sancta, o
 sancta Ma-ri-a, o-ra pro no-bis, pro no-bis nunc et in ho-ra
 mortis no-strae, A-men. A-ve Ma-ri-
 a, re-gi-na coe-lo-rum, a-ve, a-ve Ma-
 ri-a, a-ve Ma-ri-a!

f *f* *f* *f* *pp* *ff* *cresc.* *dolce.* *dolcissimo*

hervorgehoben. *p crescendo*

4 1 2

s. 4872.



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

5108 02-1851
17



AVE MARIA

Des dur



für **SOPRAN**-und **ALT**-Solo

und vierstimmigen Frauenchor



mit Begleitung des

ZENEAKADÉMIA

Orchesters oder Pianoforte

LISZT MUZEUM

componirt von

W. RUST.

Op. 10.

Die Stimmen einzeln à 4 St.

Pr.

mit Orchester. Thlr.
mit Piano. 1 Thlr.

componirt im Mai 1851

Berlin, Eigenthum der **SCHLESINGER**'schen Buch-und Musikhandlung.

S. 4872.





ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

- ri - - - a! A - ve Ma - ri - a!

- ri - - - a! A - ve Ma - ri - a!

p *dim.* *pp crescendo.* *molto* *p* *dolce.*

Alt Solo. *Red.* *Sopr: Solo.*
 gra - ti - a ple - na, do - minus tecum, gra - ti - a

Sopr: I u. II. *p*
 a - - ve Ma - ri - a!

Alt I u. II. *a - - ve Ma - ri - a!*

cresc. sf *p* *dolce.* *cresc.*

Sopr: Solo. *Red.* ***
 ple - na, do - mi - nus te - cum, be - ne - di - cta tu in mu - li - -

Alt Solo.
 be - ne - di - cta tu in mu - li - - e - - ri -

tr----- *cresc.* *tr-----* *p*



Sopr: Solo.
ri - bus, et be - ne - di - ctus, be - - ne - -

Alt Solo.
bus, et be - - ne - - di - - ctus,
pp a - - ve!
CHOR. *pp* a - - ve!

pp *cres* *cen* *tr* *do.* *tr*

Red. *

dictus, et be - ne - dictus, et be - ne - - dictus fructus ven - tris
et be - ne - di - ctus, et be - ne - di - ctus fructus ven - tris

Sopr II. p *Sopr I. mf* *Tutti.*
a - ve, a - ve Ma - ri - a!
Alt II. p *Alt I. mf* *Tutti.*

sf *p* *cresc* *sf* *p* *cre* *scendo* *f*

Sopr: Solo. *dim.* *dolce.*
tu - i Je - - sus, Je - - sus, fructus ven - tris
Alt Solo. *dim.* *dolce.*
tu - - - i Je - - sus, Je - - sus, fructus ven - tris

dim. *dolce.*

tu - - - i. A - - - ve,

tu - - - i. A - - - ve, a - - - ve,

CHOR. A - - - ve, a - - - ve Ma - ri - - a,

cresc. *p* a - ve Ma - ri - - a!

dolce. a - ve, a - ve Ma - ri - - a!

cresc. a - - - ve Ma - ri - - a!

cresc. *p* Ma - ri - - a!

dim. *pp*

p *cre* *scendo* *al* *f* Saneta o saneta Ma - ri - - a, ma - - ter

cre *scendo* *al* *f* un poco inquieto.

f *sf*



7

De - i, o - ra pro no - bis pec -

ma - ter De - i, o - ra pro no - bis

ca - to - ri - bus, o - ra pro

pec - ca - to - ri - bus, o - ra pro

no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in

no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in

mezza f

cresc. *ff* *dim.* *sf* *sf*

Alt II forte.

pp *pp*

cre - - - scen - - - do al
 ho - ra mor - tis no - - strae, san - - cta, o san - - cta Ma -
 ho - ra mor - tis no - - strae, p cre - - scen - - do al
 ho - ra mor - tis no - - strae, san - - cta, o san - - cta Ma -
 cresc. dim. cre - - scen - - do al
 ri - - - a, o - - ra pro no - - bis, pro
 ri - - a, o - - ra pro no - - bis, pro
 no - bis nunc et in ho - ra mortis no - - strae, A - men.
 no - bis nunc et in ho - ra mortis no - - strae, A - men. tranquillo.
 sf p sf
 ere scendo
 p senza Ped.

S. 4872.

pp *cres - cendo* *al f* *ff*

A - - - ve Ma - ri - - - a, re -

sf *al f* *dim.* *p* *f* *cresc.* *ff*

Red. *

dolceissimo. a - ve, a - ve,

gi - na coe - lo - rum, a - ve,

a - ve, a - ve Ma - ri - a,

Red. * *dim.* *cresc.* *sf* *p* *Red.* * *Red. simile.*

Sopr. Solo. a - ve, a - ve Ma - ri - - - a!

Alt Solo. a - ve, a - ve Ma - ri - - - a!

cresc. a - ve, a - ve Ma - ri - - - a!

dolce.

CHOR. a - - - ve Ma - ri - - a!

cresc. *dolce.*

cresc. *p* *dim.* *pp* *ff*

Red. *

1996 JÚN - 4



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM