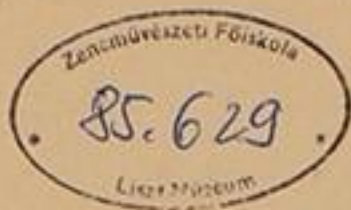


Ep. L. 104



Mon cher ami,

Je vous ai déjà dit que
j'avais fait une proposition
un peu magyare, relativement
à la publication de vos 4

Ballades, chez Schott. Les
précédents, mal réussis, de
nos Contes, n'ont pu nous

permettre de fixer à
100 exemplaires, non à 25 ou 50
votre charge. 80 auraient

suffi; mais je ne suis pour rien
le chiffre de 100 me semblerait
convenir.

Maintenant, arrangez-vous à
l'amiable, selon votre gré, avec
le Docteur Strecker.

Berlioz prétendait que
 s'élever la musique n'est
 qu'un art de Millionnaire.
 Vous et moi, cher ami,
 nous ne sommes pas millionnaires,
 mais pourtant passables musiciens.

Travaillez et patientez,

car l'illusion que l'on se fait
 si vite en étant par enchaînement

Budapest, votre dévoué
 Liszt MÚZEUM de

compositeurs se fera plus
 aisément. Soyez sûr que
 d'ici à quelques années je
 serai en abréger le nombre) nul
 compositeur hongrois ne fera du
 chemin ailleurs qu'en son pays,
 où les chemins sont fort cahoteux.

Votre cordialement
 dévoué F. Liszt

16 mai, 78. Weimar.

que
n'est
lionaire.
ami,
lionaires,
ble, musicien.
tous,
que.
enchainé 4

ière de
st plus
in que
is - se
be -) nul
fera du
son pays,
cahotants.
ia l'enfant
F. Liszt



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

Mizarn



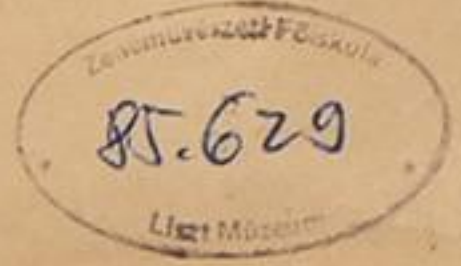
von Miklovich

ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

2. sz. k. t. p. l. t.

Birva best





ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

