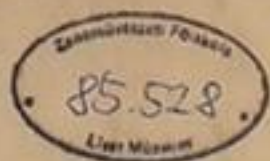


2.49 (10)

Bonn, den 30. April 1847.



ZENEAKADÉMIA

LISZT MŰZEUM

Handwritten text in German, likely a letter or document, partially obscured by the watermark and stamps. The text is written in a cursive script and appears to be a formal communication, possibly related to the Zeneakadémia or Liszt Museum.



Handwritten text in German, partially obscured by a large watermark. The text is written in a cursive script. The watermark features a circular emblem with vertical lines and the text "ZENEAKADÉMIA LISZT MŰZEUM" overlaid.

Handwritten text in German, partially obscured by a large watermark. The text is written in a cursive script. The watermark features a circular emblem with vertical lines and the text "ZENEAKADÉMIA LISZT MŰZEUM" overlaid.



1839, 1840, 1841
 1842, 1843, 1844
 1845, 1846, 1847
 1848, 1849, 1850
 1851, 1852, 1853
 1854, 1855, 1856

dernièrement à Berlin te dis partit
 que je ne perds pas absolument mon temps.
 Il est vrai qu'il n'en reste rien pour
 les correspondances et il faut
 que mes amis soient à cet égard
 que l'aidé par la presse à l'écriture
 à un repos de l'âme et de l'esprit
 que j'ai gardé en toi et voulu
 pourquoi l'ai hâte de répondre à
 ta dernière qui me parvient à 2 mois
 de date. Garder moi donc ta
 bonne amitié, et compte sur la
 mienne toute dévouée

J. Liszt

Karolyi la public, notamment plusieurs années
 et qu'il l'achète.

2.49 (H)

Monsieur le Comte

Stephany Fay

chevalier de l'ordre de Malte

par Vienne, Perth

Porte restante

ZENEAKADEMIA

LISZT MÚZEUM

Hongrie

С. ПЕТЕРБУРГЪ
АВР. 21 592