

Ad.: Wien I Universität

Ep. 1419/b

Zeneművészeti Főiskola

2194/93

Liszt Múzeum

Lieber Herr Doktor!

Ihre urbi et orbi gepriesene (spritzt im Brief
des Conte Corti! etc) und mir wohlbekannte Liebens-
würdigkeit, Helfsbereitschaft in artibus ac
literis, drückt mir wieder einmal die freil.
feder in die Hand, und veranlaßt mich Sie um
ein paar fol. Academiae zu bitten:
1) ob Sie mit einer Arbeit über Adalbert Stifter
(namentl. auf der Monographischen Richtung hin!)
„verwandelt“ und fände auf Hr. Wissen des
Stifters. Sind Ihre Wissen welche in Budapest?
Stifter ist ja viel mit enges. Persönlichkeit
Korrespondenz, und würde v.a. von Pestalan
von Székely gewalt. Gibt es eine Monographie
über Székely und gegebenenfalls einen Hinweis



ZENEAKADÉMIA
LISZT MŰZEUM

auf Hyster, Sikelly? Eine große Masse
der Besten darunter würde mich sehr interessieren.
H. mich etwas im Jodeln Mühen (H. H. H., freies
Hyster?) irgend etwas „Hysterisches“ vorfinden
oder — anders?

2) Wie ist für Sie die Gräzer Minister-
sammlung Dr. Perle, (infolge testament-
Verfügung) nach Budapest gekommen
sein? H. Ihnen derselbe bekannt? Gibt
es wirklich einen Katalog darüber?

H. würde mich bei solchen Anlässe freuen
zu hören, ob es Ihnen den Verhältnissen
entsprechend — gut ergesse, ob Sie weiter-
flüssig am Werke sind

Mit vielen herzlichsten Grüßen

H. allr. a. fr. eigebener
Dr. Leo Grunsky



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM