

6475



6475

MARIE.
ROMANCE
POUR VOIX DE SOPRANO
avec accompagnement de Piano
COMPOSÉE ET DÉDIÉE
À MME LA BARONNE MARTHE DE ALÜTICHAU
PAR
LA COMTESSE
GILYCKA-ZAMOYSKA.

OP. 7.

PR. 1 Mk. —

(Mit Französisch. und Deutsch. Text.)

104-2259/88
Liszt-Museum

Propriété de l'Editeur.

LEIPZIG, C. F. KAHNT.

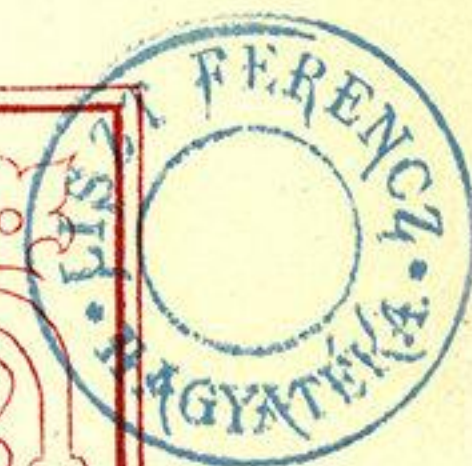
Orsz. M. Liszt Ferenc Zenei Műv. Főiskola
KÖNYV ÁRA
Leltározva: 1948. márc. hó
2469
6475
tisz. elatt



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

6475



MARIE.
ROMANCE
POUR VOIX DE SOPRANO
avec accompagnement de Piano
COMPOSÉE ET DÉDIÉE
À MME LA BARONNE MARTHE DE LÜTTICHAU
PAR
LA COMTESSE
GILYCKA-ZAMOYSKA.

OP. 7.

PR. 1 Mk. —

(Mit Französisch. und Deutsch. Text.)

Propriété de l'Editeur.

LEIPZIG, C.F. KAHNT.



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



Marie.



Allegretto.

La comtesse Gizycka-Zamoyska, Op. 7.

GESANG.
Sopranstimme.

PIANO.

En ce jar - din ou Vous er -
Wenn du im Gar - ten träu - mend

rez, vers Votre main ir - ré - so - lu - e, beau lis d'ar - gent, ou bou - ton
stehst, wie neigen sich zu dei - nen Fü - ssen die schönsten Blu - men sanft zu

d'or la fleur s'in - cline, la fleur s'in - cline, la fleur s'incline et Vous sa - lu - e! petits oi -
dir, als woll - ten Al - le, als woll - ten Al - le, als woll - ten Al - le dich be - grüssen. Und auch die

seaux surpris, char-més, les trouba-dours de ce do-mai-ne, aux vents lé-
 klei-nen Vö-ge-lein, sie flattern ju-belnd auf und nie-der, und ger-ne

gers et par-fu-més chantent Ma-ri-e, chantent Ma-ri-e, chantent tou-
 lausch ich ih-rem Sang, dem dir Ma-ri-a, ja dir Ma-ri-a, ach dir nur

ZENEAKADÉMIA
 LISZT MÚZEUM

jours leur dou-ce Reine! comme l'o-i-seau, comme la fleur, enchan-té
 gel-ten ih-re Lieder! Die Blumen all' die Vö-ge-lein, sie freu-en



com - me par mer - veil - le, et cet - te flam - me dans mon coeur est - ce là -
dich in fro - hen Scherzen, nur ich muss stumm und trau - rig sein, denn hei - sse

mour qui se ré - veil - le? et cet - te flam - me dans mon
Lieb' glüht mir im Her - zen! nur ich muss stumm und trau - rig

rit. più lento
pp

rit. pp collo voce

coeur est - ce là - mour qui se ré - veil - le?
sein, denn hei - sse Lieb' glüht mir im Her - zen!

1996 JÚN - 4.



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM