

Levelek.

I. Az ablak melletti tárlóban:

1. Laisser passer pour deux personnes. Bath. A Honderű hangversenyéhez.
2. "Messieurs" - Ismeretlenhez. - Rome, 18. Juin 1864.
3. "Hochgeehrter vortrefflicher Freund". Ismeretlenhez, Weimar, 1. Juli, 84. id. Ábrányi K.
4. "Ein seltener Brief" Ismeretlenhez. *Bunkó N. J.* Rom, 7. August 64.
5. Kétnyelvű fogalmazvány: Német és francia. Pest, 6. Nov. 1873. Köszönőbeszéd.
6. "Cher excellent Ami". Ismeretlenhez. Villa d'Este, 1847.
7. "Tres cher ami". Ismeretlenhez. Weimar, 21. Avril, 75.
8. "Verehrter lieber Freund" Ismeretlenhez Bayreuth 23. ?
9. "Bester Freund" Ismeretlenhez Vatican, 29. Sept. 65.
10. "Tres cher ami" Ismeretlenhez. Bayreuth, 8. Oct. 81.
11. "Geehrter Freund" Budapest, 4. Febr. 81.
12. (Megszólítás nélkül / "Je ne m'explique guerre" Weimar, 29. Mai. 71.
13. "Cher ami" Ábrányi Kornélnak. Sexard, 2. Nov. 70.
14. "Verehrter lieber Freund." Bayreuth, 14. April. 78.
15. "Geehrter Freund" - 27. Jan. 81.

II. A községi nagy tárlóban:

16. "Tout vient a point." Hohenlohe biboroshoz. Vendredi Matin.
17. Buda látképével Tobias Haslingerhez. Pesth, 24. Dez. 39.
18. Francia cédula cím és aláírás nélkül. /Gr. Festetich Leonak!/
Cöln, 27. Aug. 47.
19. "Lieber vortrefflichster Freund" Festetich Lechoz - 27. Sept. 36. (1846?)
20. "Mon cher ami" Berlioz levele Liszthez. Budapest, 14. Fevrier 79.
21. "Cher monsieur Agházy." - 11. febr. 80..
22. "Hochgeborener Freund". Festetich Lechoz. (Bath) 2. Okt. 46
23. "Cher ami" Vienne, 23. Avril. 46.
24. "Mon cher ami" *L. Fies* Villa d'Este 3. Dez. 78.
25. "Monseigneur" /Menter/. Donnerstag.
26. "Liebenswürdigst Vortreffliche". Sophie Popernek - 18. Juli 84.
27. "Eminence" Hohenlohe biboroshoz. Pesth, 18. Jan. 71.
28. "Abermals vortrefflich gethan" Weimar, 25. Sept. 85.
29. "Verehrte liebe Sophie" Menter Zsófiához. Samdi.
30. Meierbeer levele Liszt Ferenchez.
31. "Mon cher sublime" Berlioz levele Liszthez.
32. "Tausendmal Verzeiung" Heine levele Liszthez. 9. Julie 1833.

III. a j t ó m e l l e t t i t á r l ó b a n :

33. "Sehr geehrte Freundin" Fábry Amáliához. Weimar 27. Juni. 1886.
34. "Hochverehrter Freund." gr. Zichy Gézához. Bpest, 4. März 81.
35. "Hochgeborenem Freund" Bpest, 4. März. 80.
36. "Excellenz" /Ábrányi K. jegyzeteivel/ Weimar, 2. April, 80.
37. "Hochverehrter Freund" Bpest, 4. März. 81.
38. "Une Pianiste" (Töredék) gr. Zichy Gézához. Bpest, 24. Fevrier. 82.
39. "Très cher ami" gr. Zichy Gézához. Villa d'Este 6. Janvier, 80.
40. "Sehr geehrter lieber Freund" *(Korfa)* Weimar, 14. Sept. 84.
41. "Die vorliegenden Chorgesänge" Pest, 18. März. 72.
42. "Hochgeehrte Herren" Szekszárd, 5. Nov. 70.
43. "Verehrter Freund" Rom, 24. Febr. 65.
44. "Erklärung" Liszt aláírásával. Weimar, 11. Aug. 55.
45. "Monsieur le Baron" Vienne, 6. Aut. 46.
46. "Il est trop tard" Festetich Lechoz 6 heuer et demie
47. "Bester Tobias" - - - - -
48. "Mon excellent ami" Londres, 20. Juin 40.
49. "Du sagst wohl" Fáy Istvánhoz. Petersburg, 30. April, 42.
50. "Ce m'est un tres vif" Breslau 9. Mai
51. "Verehrter alter Freund" Rom, 15. Sept. 80.
52. Nyilatkozat a pesti Zeneakadémia Ugyében. Cím és keltezés nélkül. Belül u. an. másolata.
53. "Für heute liebe Freundin" Menter Zsófiának. Rom, 20. Jan. 86.
54. "Erklärung" Liszt aláírásával. Weimar, 30. Juni 55.
55. "je suis bien contrarié" *Buxtehude*. Bovilljéhez. 3. Heures du soir.
56. "Sehr geehrter Herr" - - - - -
57. "Herrn Karl Haslinger, Wien." Weimar, 25. Jänner, 50.

Ált. a Zeneakadémiára vonatkozó levelek.

(Fontos.)

Levelek, folytatás:
(Aszékenyben lent)

58. "Verehrter getreuer Freund" (id.Ábrányi Kornélnak).	"	Weimar, 6.Sept.84.
59. "Cher ami"	"	Sexard, 2.Nov.70.
60. "Verehrter Freund"	"	Villa d Este 14.Oct.75.
61. "Verehrter lieber Freund"	"	Villa d Este 20 Jan.76.
62. "Verehrter lieber Freund"	"	Weimar, 11.Juli 78.
63. "Hochverehrter lieber Freund"	"	Villa d Este 13.Sept.78.
64. "Hochgeehrter lieber Freund"	"	Villa d Este 15.Sept.79.
65. "Verehrter lieber Freund"	"	Weimar 24.April 80.
66. "Verehrter lieber Freund"	"	Weimar 13.Mai 81.
67. "Verehrter getreuer Freund"	"	Weimar, Dec.84.
68. "Verehrter Freund"	"	- - -
69. "Címlap tervezet a Graner Festmessehez, 4 kezes kiadás."	"	Ráma, 2.Januar 65.
70. "Einliegend meine Antwort" J.N.Dunklhoz. (előbbihez)	"	Weimar, 24.Sept.64.
71. Jegykérő cédula Rózsavölgyihez (Dunkl).	"	Mittwoch
72. "Cher Monsieur Dunkl"	"	- 6.Fevrier 66.
73. "Monsieur le Baron" levélfogalm.Podmanitzkyhez.	"	- 84. (fontos)
74. "Tres cher ami" Mihailovich Ödönhez.	"	Villa d Este, 29.Dec.74.
75. " " " "	"	Weimar, 18.avril 72.
76. " " " "	"	Bayreuth, 13.avril 78.
77. " " " "	"	Vienne, 4 avril 72.
78. "Cher ami"	"	- 11.Mai 71.
79. Aggházy Károly levele Liszthez.	"	Budapest, 7.VII.1878.
80. "Liszt ist noch ziemlich unwohl". Wittgenstein hgnő. levele ismeretlenhez.	"	Weimar, 10.Januar.



ZENEAKADÉMIA
LISZT MŰZEUM

E m l é k t á r g y a k .

~~Bösendorfer féle zongora (M.N. Múzeum).~~

1. ~~Strobbli: Liszt Ferenc melléképe.~~
2. Ezüst hangjegytámla.
3. Ezüst babérkoszoru. 1877. márc. 10.
4. Ezüst babérkoszoru, Liszt 50 éves művészi jubileumára, 1873.
5. Sétapálca barnára festett spanyolnádból ?
6. Magyar diszkard.
7. Arany babérkoszoru, Budapest 1875.
8. Ezüst koszoru. Budapesti Angolkiszasszonyok növendékei, 1883.
9. Ezüst babérkoszoru, Amsterdam 25. April, 1866.
10. Arany karmesteri pálca.
11. Liszt Ferenc keze, fehér márványból, piros márvány alapon.
12. ~~Négy oktávás kis zongora, Bachman, Tours város.~~
~~Reggelenkorosított zongora és harmonium. Paris.~~
13. ~~Liszt Ferenc íróasztala az Andrássy uti lakásból.~~
14. Kis hármoktávás néma zongora.
15. Liszt kezének gipszmintája, kis üvegszekrényben.
16. ~~Liszt fejmaszkja agyagból, zöldes patinára színezve.~~
17. ~~Karosszék Liszt lakásából. Mihailovich ajándéka.~~
18. ~~13 darab koszoru szallag.~~

A k ö n y v s z e k r é n y b e n :

19. ~~Liszt kezének gipszmintája.~~
20. ~~Liszt hajfürtje keretben, 14 x 11.~~
21. ~~Liszt pénztárcája.~~
22. Liszt sétatöbte.
23. Liszt abbé kalapja.
24. ~~Liszt halotti maszkja.~~

F e s t m é n y e k , m ű l a p o k , f é n y k é p e k .

25. Kaulbach: Liszt Ferenc álló képe. Olajfestmény. 7 x 162.
26. ~~Lenbach: Liszt Ferenc arcképe, Olajfestmény. 102 x 92.~~
27. Than Mór: Liszt Ferenc térdképe.
28. Kaulbach: Liszt arcképe. Olajfestmény. 70 x 59.
29. Layraud: Liszt állóképe. Olajfestmény. 82 x 55.
30. ~~Ferenc József-rend kinevezési oklevele, keretben, 53 x 66.~~
31. Liszt fényképe kitüntetésekkel, Kozmata felvétele. Kerek Medaillon.
32. Liszt pesti jubilaris hangversenyéről készült kép fényképe. Bösendorfer.
33. Csoportfénykép Liszt 1873.-as jubileuma alkalmából. Keretben 49 x 60. (Abl. közt).
34. Fénykép Liszt öregkorából, Mihailovich Ödön ajánlásával. (Abl. mellett).
35. 3 fénykép egy keretben. Középen Liszt Schmalhausen Linával. (A belső sarokban).
36. Emléklap Liszt művészi fellépésének félszázados emlékére 1873. Keretben, 46 x 63.
37. ~~Csoportfénykép: "F.L. sieht der Rückkehr von Frä. Ilona Krivácsy entgegen". 40 x 55~~
38. Emléklap "1811" Liszt apoteosisa. Keretben 60 x 52.
39. Az Esztergomi dalárda emléklapja 1867. Keretben 57 x 72.
40. Karrikatura: "Újkori aranyborjú, Lisztből és hangokból gyurva 1881". - 38 x 33.
41. Csoportfénykép: Ünnepe Liszt szülőházánál. Keretben, 29 x 39.
42. Liszt, Reményi és Plotényi. Szénrajz (Kőrajz ?) Keretben 38 x 34.

A k ö n y v s z e k r é n y b e n :

43. ~~Liszt térdképe, fénykép. (Özv. Szendy Árpádné).~~
44. Liszt térdképe. Fénykép.
45. Liszt Ferenc melléképe, Fénykép (Dr. Hubay Jenő).
46. Pápai engedélyokmány a négy alsóbb rend felvételére, 1865. Keret nélkül.
47. Liszt halálos ágyán. Fénykép, Bayreuth, 1886. (Kabinet-formatum).
48. ~~Liszt halotti kápolnájának fényképe Bayreuthban. (Keret nélkül). Kerettel a főigazgató nyelvével.~~
~~A Pesti Unio Dalárda díszoklevele. Pest 1869. (A szekrényben lelt.)~~
49. ~~A belga Lipót-rand parancsnoki okmánya, 1881. márc. 31. (Szekrényben lelt.)~~
49. Barabás kőrajz, Mihailovich ajánlva.

Dr. Miklós, Lisztnek ajánlott fényképe

Liszt

Titel

Handwritten list of titles and numbers, mostly mirrored from the reverse side of the page. The text is written in a cursive script and includes various musical and literary titles, some with dates and locations like Paris.

Isot-hagaték
Nem zenei
kizárta
(Ms. 13)

