6541

Ouverture

zu SCHILLER'S Drama

WILHELM TELL

in Form einer grösseren Symphonischen Dichtung

für grosses Orchester

componirt von

HERMANN ZOPFF.

ZENEAKADÉMIA KÖNYVTÁRA

OP. 31. *Part. 2 Thlr.n.*

LEIPZIG, C. F. KAHNT.

Die gelch. Concert-Directionen werden ersucht, bei Aufführungen d. O. in jedem Falle folgendes Inhaltsverzeichnis in das Concertprogram aufzunehmen:

Zufriedenheit des schlichten Hirtenvolkes.– Gessler.– Schweizertrotz.–
Rütlischwur.– Vertreibung der Landvögte.– Wiederaufleben.–

Friedr. Krätzschmer Nachf.

ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

LISZT FERENC HAGYATÉKA

Zu Fr. Liszt's 8 Festklängen.

Andante con moto.

2 Flöten u. Piccolo.
2 Oboen und 1 Engl. Horn
2 Clarinetten in A.
2 Fagotte
1 chromat. Trompete in F.
2 Naturtrompeten in F.
1 chromat. Horn in F.
2 Waldhörner in D.
Tenor- u. Alt-Posaune.
Bassposaune u. Tuba.
3 Tympani in C, Fis u. G. und kl. Trommel.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Violoncelli.
Bassi.

1.
pp Echo.

Engl. Horn.

p

Alle 3 mit Klappen versehenen Waldhörner sind durch Ventile chromatisch und können mit II Oboe vorteilhaft Klänge ausführen, wenn nöthigenfalls auf ihnen die Oboe.

f.

ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

più f.

volti

Ob. I.

f.

volti.

più f.

f.

Solo

dolce

p.

tutti dolce.

più f.

p.

p.

mf.

p.

mf.

p. cresc: dim:

ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

LISZT FERENC HAGYATÉKA

A.

dim: pp.

A. tutti.

pp.

dim: ppp.

espressivo

ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

espress: dol:

più f.

ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

mer:

mor:

rit.

a tempo.

p.

ff.

riten:

rit: poco.

a tempo.

ritenpoco:

più f:

riten: poco.

a tempo.

ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

Echo.

f. p. più f. f. accelerando a tempo p.

più f. mädola

più f.

p.

ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

B

Solo dolce.

p.

p.

dim:

ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

più espress:

a Saite.

dim:

divisi.

dolce.

più f.

pizz:

arco.

ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

pizz:
arco.
pizz:
arco. cn:
espr:
dim:

cresc.

unisono.

dimin.

ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

riten:

f.

dim:

cresc: molto

rit:

riten:

dolce.

riten:

cresc:

riten:

riten:

riten:

pp.

pp.

pp.

cresc: molto

riten:

cresc: molto

dolcissimo.

riten:

pp.

pp.

pp.

riten:

cresc.

espress:

riten:

p.

cresc: molto.

ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

a tempo.

f. p.

più f.

2 oboe.

f p. f. p.

pp.

f. f. f.

pp. cresc:

a tempo.

p.

f. f.

ppp.

più f.

f. p. f.

pp. pp.

cresc: p.

espress.

più: f. p. arco.

f. p. f. f.

a tempo.

ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

alla Marcia (Gessler.)
breit und
würdig.

ritenv.

in B.

in B.

alla Marcia.

gestopft.

gestopft.

gedämpft.

gedämpft.

Kleine Trommel

Tuba.

Pauke

alla Marcia.

ritten

alla Marcia. (Gessler.
(breit und würdig.)

ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM