

ROYAL-TEREM

Kedden, 1913. november 11-én este fél 8 órakor

Lhévinne József ZONGORA-ESTÉLYE.

MŰSOR.

1. BEETHOVEN Sonate, op. 81.
a) Les adieux. Adagio. Allegro.
b) L'absence. Andante espressivo.
c) Le retour. Vivacissimamente.
2. BEETHOVEN Sonate, op. 109.
a) Vivace ma non troppo.
b) Prestissimo.
c) Andante molto cantabile ed
espressivo. (Mit Variationen.)
3. MOZART Pastorale Variée.
SCHUMANN-TAUSIG Der Contrabandiste.
4. BRAHMS Variationen über ein Thema von
Paganini (2 Hefte)
5. CHOPIN Impromptu, Ges-dur.
Etude, op. 25. H-moll.
6. BORODINE Nocturne, (aus kleine Suite)
BALAKIREF Islamey (Orientalische Fantasie)

Az IBACH-féle hangverseny-zongorát HECKENAST-GUSZTÁV cég szállította.

Rendező: Rózsavölgyi és Társa cs. és kir. udv. zeneműkereskedése
Szervitater 5. (Tel. 10-08) és Andrássy-ut 45. (Tel. 148-82)

Kedden, 1913. november 18-án este fél 8 órakor a ZENEAKADÉMIÁBAN

Vecsey Ferenc

hegedűművész hangversenye.



ZENEAKADÉMIA
LISZT MŰZEUM

A VILÁGHIRŰ

FEURICH-ZONGORÁK

kizárólagos képviselte:

RÓZSAVÖLGYI ÉS TÁRSA

CS. ÉS KIR. UDVARI ZENEMŰKERESKEDÉS
KÖNYVKERESKEDÉS ZONGORA-RAKTÁR

IV. Szervita-tér 5. sz.