

NYOM. PATAKI JÓZSEF,
udv. műintézetében.



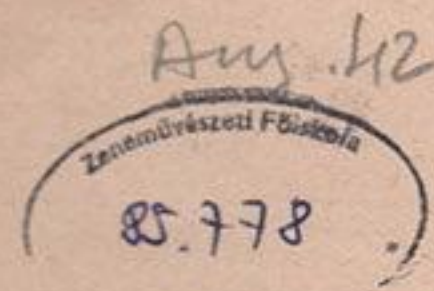
ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

SAJÁT HELYISÉGÉBEN (SUGÁRUT 79.)

TARTANDÓ

ZONGORA-ESTÉLYRE.

Ezen meghívó egyszersmind belépti jegyül szolgál.



MEGHIVÓ

AZ

ORSZ. M. KIR. ZENEAKADÉMIA

ÁLTAL

1882. ÉVI MÁRCZIUS 26-án

ESTE PONTBAN 8 ÓRAKOR

M Ű S O R.

I. SZAKASZ.

1. „Preludium és Fuga” (E-moll) . Händel F. Gy.
Mayer Gyula.
2. „Szónáta” (Les adieux; L’absence; Le Retour). Beethoven L.
Nobl Irén.
3. „Ballada” (F-moll) Chopin Fr.
Grünn Ilona.
4. „Ábránd-képek” (Fantasiebilder) Volkmann R.
Mayer Gyula.
5. „Etude” Rubinstein A.
Koderle Róza.
6. „Scherzo” (a d moll symphoniából) Weisz József.
Két zongorán: **Nobl Irén és Weisz József.**



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

II. SZAKASZ.

7. „Szónáta” (magyar irányban s egy tételben) Gobbi H.
Hegyei Géza.
8. a) „Novelette” Schumann R.
b) „Etude” (A-moll). Chopin Fr.
Bauholzer Julia.
9. „Tündértáncz” (Elfenreigen) . Heymann K.
May Ida.
10. „Éji-kép” (Nocturne no 2, „Dalnok csajkás”) Ábrányi K.
Krivácsy Ilona.
11. a) „Etude” Paganini
b) „Tarantelle” Durgomirszky
Krautwald Josepha.
12. „Változatok” Beethoven egy témája felett Saint-Saëns.
Két zongorára: **Rausch Károly és Gosztonyi Béla.**



NYOM. PATAKI JÓZSEF,
udv. műintézetében.



ZENEAKADÉMIA HELYSÉGÉBEN (SUGÁRUT 79.)
LISZT MŰZEUM

TARTANDÓ

ZONGORA-ESTÉLYRE.

Ezen meghívó egyszeresmind belépti jegyül szolgál.

Aug. 12
Meghívó
8.778

MEGHIVÓ

AZ

ORSZ. M. KIR. ZENEAKADÉMIA

ÁLTAL

1882. ÉVI MÁRCZIUS 26-án

ESTE PONTBAN 8 ÓRAKOR

MŰSOR.

I. SZAKASZ.

1. „Preludium és Fuga” (E-moll) Händel F. Gy.
Mayer Gyula.
2. „Szónáta” (Les adieux; L’absence; Le Retour). Beethoven L.
Nobl Irén.
3. „Ballada” (F-moll) Chopin Fr.
Grün Ilona.
4. „Ábránd-képek” (Fantasiebilder) Volkmann R.
Mayer Gyula.
5. „Etude” Rubinstein A.
Koderle Róza.
6. „Scherzo” (a d-moll symphoniából) Weisz József.
Két zongorán: Nobl Irén és Weisz József.



ZENEAKADÉMIA
LISZT MŰZEUM

II. SZAKASZ.

7. „Szónáta” (magyar irányban s egy tételben) Gobbi H.
Hegyei Géza.
8. a) „Novelette” Schumann R.
b) „Etude” (A-moll). Chopin Fr.
Bauholzer Julia.
9. „Tündértáncz” (Elfenreigen) Heymann K.
May Ida.
10. „Éjszaka” (Nocturne no 2, „Dalnok csajkás”) Ábrányi K.
Krivácsy Ilona.
11. a) „Etude” Paganini
b) „Tarantelle” Durgomirszky
Krautwald Josepha.
12. „Változatok” Beethoven egy témája felett Saint-Saëns.
Két zongorára: Rausch Károly és Gosztonyi Béla.