

ROYAL-TEREM

Szombaton, 1905. évi Február hó 25-én, esti fél 8 órakor

YVETTE GUILBERT

Chansons Pompadour (XVII. és XVIII. század)

Búcsu-estélye

Mme H. CASADESUS

Quinton

H. CASADESUS

Viola d'amour

Mlle M. DELCOURT

Clavecin

ED. NANNY

Contrebasse

MARCEL CASADESUS

Viola di Gamba

a Párisi Société de Concerts d'Instruments Anciens

tagjai közreműködésével.

M Ű S O R :

1. Montclair (1680) Ballet de la Reine (a Versaillesi udvar tancza)

Entrée Air Tendre—Tambourin—
Carillon—Parade

Quinton, Viola d'amour, Viola di Gamba,
Contrebasse és Clavecinre.

Gyűjté és hangszerelte H. Casadesus.

2. Marais (1656) ... Andante és Rondo Quintonra Mme H. Casadesus.

3. a) Légende bretonne
b) La Vendangeuse
c) La mort de Jean Renaud
d) Babet et Cadet

YVETTE GUILBERT.

Clavecin: Mlle Delcourt.

4. Mozart (1774) ... D-dur verseny. Quinton, Viola d'amour,
Viola di Gamba, Contrebasse és Clavecinre.

5. Marcello (1690) ... Sonatine Contrebassera E. Nanny.

6. a) Chansons Crinoline (1867) Les Husards de la Garde

b) La Dijonaise

c) La Lisette

d) Bonhomme

YVETTE GUILBERT.

Zongora: M. J. LASAIGUES.

A Clavecint Pleyel, Wolff, Lyon & Cie párisi cég szállítja.

Ülőhelyek ára: 10, 6 és 4 kor. Kizárólag kaphatók

MÉRY BÉLA zeneműkereskedésében, Andrásy-ut 12.

Hétfőn, február hó 27-én

===== PABLO de =====

SARASATE

hegedűművész és

===== BERTHE =====

MARX-G.

zongoraművész

EGYETLEN HANGVERSENYE.

===== Jegyek kizárólag MÉRY BÉLA zeneműkereskedésében =====

===== Andrásy-út 12. sz. a. kaphatók. =====