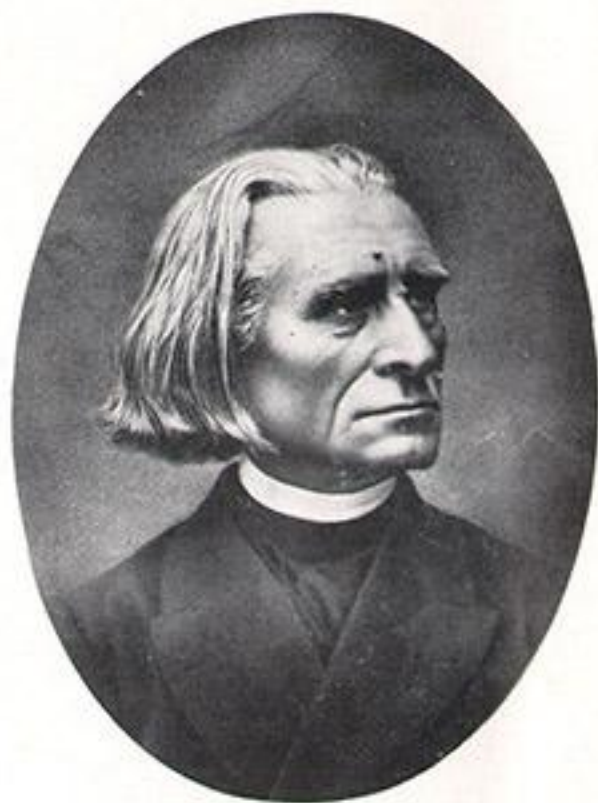


237/2

1811

1886



1986

A Liszt Ferenc Társaság

Kalocsai Csoportja

valamint a

Kalocsai Állami Zeneiskola

meghívja a zene barátait

Liszt Ferenc

születésének 175., halálának 100. évfordulójával

kapcsolatos rendezvényekre

és az iskola 20. tanévének eseményeire



1966

1986

" LISZT A TEREMTÉS KEDVENCE,

igy köszönté fel őt mindég Haynald bíboros " - írja a Fővárosi Lapok 1886 áprilisában.

Ugyanebben az esztendőben, Liszt évtének búcsúhónapjában, júliusban mindketten Munkácsy Mihály vendégei a luxemburgi Colpach-ban.

Itt készül a csodálatos Munkácsy-portré vázlata, itt szólaltat meg utoljára zongorát a már alig látó agg mester, és itt kap végső fogalmazást a nevezetes művészeti Haynald Alapítvány.

A szekszárdi August Antal 1838-ban Bécsben ismerkedik meg a 27 éves Liszttel. Ő hívja és hozza vissza először szülőhazájába - 1839-40-ben az Európa szerte már ünnevelt zongoravirtuózt.

Pécs püspöke - később esztergomi hercegprimás - Scitovszky János és Liszt barátságából született a remek, bazilikát felavató Esztergomi mise. Ekkor találkozott először Liszt, a zene művésze és Kalocsa későbbi bíboros érseke, a tudós Dr. Haynald Lajos.

Liszt és Haynald barátsága az 1860-as évek elején mélyült el Rómában. A főpap személyes szellemi-baráti vonzalma hozza később az idős mestert évente a Dunapart városába: Kalocsára.

Kalocsa városa e barátság ápolásának szemelvénye és példamutatónak tekinthető, amikor 1982. június 10-én Liszt Ferenc Csoportot alakított. Örömmel megállapítani, hogy az eddig oly nehezen megközelíthető város máig sem feledte el az egymáskeresést és egymásratalálást.

Kalocsa 1986-ban kettős évfordulót ünnepel. A Liszt ünnepi esztendőt /születésének 175. és halálának 100. évét/ és egy "családit" : 20 éves a Kalocsai Zeneiskola.

Bononia docet, Bologna tanítja a művelt Európa húsz éveseit - mondták Mátyás király diákjai. Érvényes mondás ma is, s talán így:

Colocensis docet, Kalocsa tanít, élen jár és példát mutat. Talán éppen ide illik Haynald kardinális egy pohárköszöntője:

"Azelőtt Liszt ment a nemzetekhez,
most a nemzetek jönnek Liszthez."

Köszönjük Kalocsa !

1985. őszén, Kalocsán.

Forrai Miklós

A LISZT FERENC TÁRSASÁG KALOCSAI
CSOPORTJÁNAK RENDEZVÉNYEI

1985. X. 22. /kedd/ 15^h Indulás Budapestre, a Zeneakadémiai Liszt hangversenyre.
1986. III. 12. /szerda/ 17^h Liszt emléktábla avatás /megemlékezést mond: Lukin László/.
- 18^h Lukin László előadása a Kamarateremben
Közreműködik - terveink szerint - :
- a Kalocsai Ének-Benei Általános Iskola kórusa /vez.: Villányi Eszter/ és a
- bajai Liszt Ferenc kórus /vez.: Villányi Eszter/.
1986. III. 26. /szerda/ 15^h Városi László vetélkedő a Kamarateremben
Jelentkezők /18 éves korig/ 4 fős csapatok 1985. XII. 31-ig. Részletes információ beszerezhető az Állami Zeneiskolában.
1986. IV. 12. /szombat/ Liszt emlékhelyek vetélkedője/Szekszárd/-
- . Részt vesz a kalocsai verseny győztes csapata.
1986. IV. 23. /szerda/ 14^h Megyei Liszt-vetélkedő Kalocsán, a Kamarateremben.
Részt vesz a kalocsai verseny győztes csapata.
1986. X. 1. /szerda/ 18^h Ünnepi Liszt hangverseny.
1987. első felében : Országos Orgonaverseny Kalocsán.

A NAGYKORUVÁ LETT ZENEISKOLA

Az 1960-as évek derekán a város kulturális életének irányításáért felelős testületek időszerűnek és szükségesnek látták a közművelődés lehetőségeinek kiszélesítését. A fejlesztést biztosítandó feladatok sorában - a kalocsai Népi Együttes és a Művelődési Központ, mellett - elsők között szerepelt az Állami Zeneiskola létrehozása is. Az iskola 1966. őszén nyitotta meg kapuit.

Megnyitásakor az iskola egyik alapvető rendeltetését abban határozták meg, hogy legyen aktív részese a város közművelődésének, kulturális életének.

A közművelődés nagyon összetett munkáján belül a zeneiskolára várt az a szerep, hogy töltsen be a "Legyen a zene mindenkié" nagy zenei program adaptálásának, szervezésének és munkájának zászlóvivő szerepét; a város zenei élete szép hagyományaira építve vállalja a felnőtt lakosság, azon belül különösen a munkásság zenei érdeklődésének élesztését, zenei nevelését, a komolyzenét kedvelő közönség növelését.

Az iskola tanári kara készséggel vállalta ennek nehéz munkáját.

Együttműködést alakított ki a város társadalmi és gazdasági szerveivel, intézményeivel, akik rendezvények szervezésével, pódiumok biztosításával segítették az iskola törekvéseit, közönséget adtak az iskola fellépéseihez. Ennek következtében hosszú évek óta az iskola növendékesapata, tanári kara ott van a nemzetközi ünnepek, jeles évfordulók városi ünnepségein; - a nemzetközi nőnapon a nőket, az öregek napján az öregeket köszöntő műsoros eseményeken. Ma már mind több termpelő üzem, intézmény igényli az iskola közreműködését a munkahely közösségi ünnepségein. Megszerették az iskolát és vissza-vissza várják műsoros fellépésre. A közismerten kedvelt néptáncosok mellett ma már nem kevésbé népszerűek és kedveltek a zeneiskola muzsikusai. Az iskola ezzel a "közmunkájával" száz és száz olyan emberhez szólhatott a zene nyelvén, akik távol éltek tőle. Közülük mind többen kötnek azóta barátságot a zenei rendezvényekkel és válnak az iskola vagy az általa szervezett neves művészek hanversenyének érdeklődő hallgatóivá. Bevált ez az út, továbbra is járni kell rajta.

A város komolyzenekedvelői vágyát szolgálta és igény szintjének növekedését jelezte a Liszt Ferenc Társaság Kalocsai Csoportja megalakulása 1982-ben, 50 taggal. Létrehozását a zeneiskola tanári kara kezdeményezte.

A csoport létrejöttének célja : - jobban és mélyebben megismerni a magyar zenetörténelem nagy egyéniségének életművét, zeneművészetét, utókorhoz intézett üzenetét.

Többet tudni ugyanis Lisztről annyi, mint gazdagabbnak lenni a magyar történelemből is.

E törekvést jól szolgálja a csoport működése. Évről-évre részese a Zeneakadémián szervezett Liszt emlékünnepeknek. Látogatója számos olyan komolyzenei eseménynek, amely a nagy zenei alkotó emlékére, vagy annak nevében kerül megrendezésre Kalocsán, vagy más városokban. Így a csoport tagjai olyan nagyszerű élményekhez jutnak, olyan a jelen és korábbi századok komolyzenei műalkotásainak gyöngyszemeivel találkozhatnak - művésznagyságok közreműködésével - melyekhez egyébként soha nem juthatnának hozzá.

A kalocsai csoport - a Társasággal való ismerkedés céljával - kapcsolatot keresett és épített ki a más városokban működő csoportokkal. A kölcsönös látogatások lehetővé tették a tájékozódást azok közösségi munkájáról, életéről, működésük másutt is hasznosítható módszereiről. Fontos - talán a legfontosabb - része a csoport munkájának, hogy részt vesz a város komolyzenei életének programozásában, szervezésében, a zenekedvelők táborának szélesítésében.

Hasznos, jó dolog a csoport működése. Jelentős helye, szerepe és létjogosultsága van a város közművelődésében. Rendszeresebb, tervszerűbb és családiasabb működéssel, fiatal és munkás tagjai számának növelésével tevékenysége még hasznosabb lehetne.

Röviden: a Zeneiskola fontos, előrevivő tényezőjévé vált a város zenei életének. Két évtizedes működésének nagyszerű, érzékelhető eredményei vannak a lakosság zenei művelésében. Munkájával sok barátot szerzett a zenének, elismerést vívott ki magának Kalocsán, környékén és mindenütt az országban ahol hangversenyezett, szerepelt. Tiszteletre méltó dolog ez.

Ezen a jeles évfordulón a Szakszervezetek Városi Szakmaközi Bizottsága részéről szeretettel és tisztelettel köszöntjük az iskola tantestületét, tanulóit, dolgozóit.

Kivánunk a továbbiakban is eredményes, sikerekben gazdag küldetést városunk lakossága zenei nevelésében.

Mester József
Szk-1 Biz. titkára.

ZENEISKOLAI RENDEZVÉNYEK

1985. IX. 30./hétfő/ 18^h a Kamarateremben: hangverseny a ZENEI VILÁGNAP tiszteletére.

Fellépnek zenei pályán továbbtanuló volt növendékeink:
Mari Andrea, Fuchs Márta, Gallina Zsolt,
Geri Emese, Szalai Gyöngyvér, Lakatos György.

X. 1. /kedd/ 15^h Növendékhangverseny a hajósi Művelődési Házban.

X. 9. /szerda/ 13^h Kirándulás Budapestre, Lakatos György művészdiploma-hangversenyére.

1986. I. 27./hétfő/ 18^h Növendékhangverseny a Kamarateremben.

II. 17./hétfő/ 17³⁰ Kamarazene hangverseny a hajósi Művelődési Házban.

II. 22./szombat/ Részvétel a Hegyi Kamarazene Fesztiválon Kiskunfélegyházán.

III. 22./szombat/ Részvétel a Hegyi Négykezes Találkozón Baján.

III. 26./szerda/ 15^h Részvétel a városi Liszt-vetélkedőn.

IV. 18./péntek/ 18^h Hegyi zenetanári hangverseny a Kamarateremben.

V. 14. /szerda/ 15^h Városi úttörő hangszeres szemle.

AZ ÁLLAMI ZENEISKOLA ÉS A MŰVELŐDÉSI KÖZPONT

" ZENÉLŐ ÓRÁK " SOROZATA

Negyedik évadjához érkezett közösen szervezett, falusi gyerekeknek szánt " filharmónia-pótló " sorozatunk.

Az előző 3 év témái voltak:

- Tánc a zenében.
- A zenetörténet utóbbi négy évszázada.
- Magyar zenetörténet.

E tanévben:

- Hangszertörténet - tanszakaink bemutatása.

A szemléltetett előadások helye:

- a Kaloosai Kamaraterem, illetve a
- homokmégyi Művelődési Ház.

Időpontok:

1985.	X.	16-17.	/szerda-csütörtök/
1985.	XII.	11-12.	/ " " !
1986.	II.	12-13.	/ " " .
1986.	III.	12-13.	/ " " /

Vezetik: Szentiványi Erzsébet, Fuchs Ferencé,
Szalai József, Geri Zsuzsanna,
az Állami Zeneiskola tanárai.

A 4 éves tematikát kidolgozta : Fuchs Ferenc

ZENEBARÁTOK FIGYELEM !

Az Országos Filharmónia ismét meghirdeti Kalocsán - az elsősorban felnőtteknek szóló - bérleti sorozatát.

Az eddigi eredményes szervezőmunka, a sikeres, látogatott hangversenyek hatására kis termünkhöz képest igen jó műsoroknak nézünk elébe.

Az első esten, december 11-én /szerdán/ egy műsorban hallhatjuk a modern daléneklés kimagasló egyéniségét Sziklay Erikát, Európa első fuvolistájaként emlegetett Matúz Istvánt, de feltehetően jól cseng mindenki számára Kótvé László /hegedű/, Kiss Domonkos Judit /gordonka/, Miklós György /zongora/, Szelecsányi Norbert /zongora/ neve is. Műsorukat főleg az impresszionizmus zenéjéből állították össze.

Február 26-án /szerda/ a Budapesti Vonósok együttese látogat Kalocsára. Művészeti vezetőjük Botvay Károly. A két-két gordonka és kürtös szólista és az együttes barokk és korai klasszikus versenyműveket fog előadni.

Április 9-én /szerdán/ a Budapesti Fúvósegyüttes műsora zárja a sorozatot. Vezetőjük a mindenki által ismert Klarinétművész, Berkes Kálmán. Számunkra mégis az est fénypontja volt növendékünk a most művészdiplomázó Lakatos György /fagott/ játéka lesz. Valamennyi előadás este 6 órakor kezdődik a Kamarateremben. Bérletek 120,- Ft-os egységárban már kaphatók az Állami Zeneiskola irodájában.

Kalocsa, 1985. szeptember 17.

Fuchs Ferenc

A
LISZT FERENC TÁRSASÁG KALOCSAI CSOPORTJA
VÁROSI
LISZT - VETÉLKEDŐT
HIRDET

A versenyt 1986. március 26-án (szerdán), 15 órai kezdettel tartjuk a Kamarateremben.

Jelentkezhetnek 4 fős csapatok az Állami Zeneiskolában 1985. december 31-ig. (Korhatár 18 év)

A vetélkedő tartalmaz: zenei TOTÓ-t, többszólamú Liszt kórusmű eléneklését, Lisztről szóló vers elmondását, villámkérdéseket (köztük soproni-, szekszárdi-, pécsi-, kalocsai vonatkozásokat), lényegesebb művek szóbeli elemzését, valamint zeneművek felismerését.

A részletesebb felvilágosításokat október folyamán közreadjuk.

A vetélkedő díjai:

- | | |
|------|-----------|
| I. | 2400,- Ft |
| II. | 1200,- Ft |
| III. | 800,- Ft |

A legjobb csoport felkészítő tanára jutalmat kap.

A győztes csoport részt vesz a Liszt emlékhelyek közötti (Pécsvárad –Szekszárd–Sopron–Kalocsa), valamint a Bács-Kiskun megyei döntőn.

Kérjük a tanárokat, diákokat, hogy munkájukkal járuljanak hozzá nagy zeneszerzőnk jubileumi évének méltó megünnepléséhez!



ZENEI NAPTÁR

1985. IX. 30, 18 óra *Hangverseny a Zenei Világnap tiszteletére*
 X. 9, 13 óra *Indulás Budapestre Lakatos György diploma-
hangversenyére*
 X. 16-17, *A „Zenélő órák” első előadása*
 X. 22, 15 óra *Indulás a Zeneakadémiai Liszt-hangversenyre*
 XI. 9, *Liszt és Kalocsa – Fuchs Ferenc előadása
Pozsonyban*
 XII. 11, 18 óra *Országos Filharmónia felnőtt hangversenye*
 XII. 11-12, *A „Zenélő órák” második előadása*
 XII. 13, *Országos Filharmónia diákhangversenye*
1986. I. 27, 18 óra *Növendékhangverseny*
 II. 12-13, *A „Zenélő órák” harmadik előadása*
 II. 22, *Részvétel a megyei Kamarazene Fesztiválon
(Kiskunfélegyháza)*
 II. 26, *Országos Filharmónia felnőtt hangversenye*
 III. 12, 17 óra *Liszt emléktábla avatás*
 18 óra *Lukin László előadása*
 III. 12-13, *A „Zenélő órák” negyedik előadása*
 III. 18, *Országos Filharmónia diákhangversenye*
 III. 22, *Részvétel a megyei Négykezes Találkozón (Baja)*
 III. 26, 15 óra *Városi Liszt-vetélkedő (Kalocsa)*
 IV. 9, *Országos Filharmónia felnőtt hangversenye*
 IV. 12, *Részvétel a Liszt emlékhelyek vetélkedőjén
(Szekszárd)*
 IV. 16, *Országos Filharmónia diákhangversenye*
 IV. 18, 18 óra *Megyei Tanári Hangverseny (Kalocsa)*
 IV. 23, 14 óra *Megyei Liszt vetélkedő (Kalocsa)*
 X. 1, *Ünnepi Liszt-hangverseny*



KI TUD TÖBBET
LISZT FERENC RÓL ?

Az 1986. III. 26-i városi
verseny anyaga.

- I. Forduló : Könnyebb műfelismerés o- 3 pont
/ a zenei idézet ismert mű témáját tartalmazza. /
- II. Forduló : Könnyebb villámkérdések o- 3 pont
/ az életútjáról, életművéről, magyarországi vidéki vonatkozásokról; Sopron - Pécs - Pécsvárad - Szekszárd - Kalocsa /
- III. Forduló : Vörösmarty Mihály: Liszt Ferenchez c. verséből a zsűri által kijelölt 2 versszak elmondása - könyv nélkül. o- 6 pont
- IV. Forduló : Zenei TOTÓ o-14 pont
/ Művek, jellemző gondolatok, adatok kiválasztása. /
- V. Forduló : Kamaraéneklés; nehézség, minőség alapján o-10 pont
/ Az öt évszázad kórusa c. gyűjteményből valamelyik Liszt mű eléneklése. Amennyiben a " Vidáman játszva üzzük a bűt... " kezdetű Szent Erzsébet legenda részletet választják, zongorakísértőt biztosítunk, de hozható is. /
- VI. Forduló : Nehezebb villámkérdések. o- 6 pont
- VII. Forduló : Nehezebb műfelismerés. o- 6 pont
- VIII. Forduló : A kötelező művek egyikének elemzése sorsoláson alapon. o-15 pont
- IX. Forduló : Zenemű és a zenéhez kapcsolódó írás felismerése, összeillesztése. o- 5 pont
- X. Forduló : Helyszínen elkészítendő írásbeli dolgozat o-20 pont

- Kötelező irodalom : Dr. Nádor Tamás: Liszt Ferenc életének krónikája.
- Hamberger Klára: Liszt
- Ajánlott irodalom : Liszt: A cigányokról és a cigányzenéről Magyarországon /Pest 1861./
- / Lényeges részei megtalálhatók:
- Hankiss János: Liszt Ferenc válogatott írásai. Bp. 1959./
- Békefi: Liszt Ferenc származása és családja.
- Milstein: Liszt I-II.
- Legány: Liszt Ferenc Magyarországon
- Fuchs: Liszt Ferenc és Kalocsa
- / kérésre megküldjük./
- Kötelező zenei anyag: Szent Erzsébet oratórium
- Les Preludes
- Esz-dúr zongoraverseny
- h-moll Szonáta

Az anyag a csapat tagjai között felosztható.

Eredményes felkészülést kíván a

K a l o c s a, 1985. október 29.

Liszt Ferenc Emlékbizottság
Kalocsa

1811 — 1886



1986

KALOCSA VÁROS TANÁCSA,
a KISZ VÁROSI BIZOTTSÁGA,
a LISZT FERENC TÁRSASÁG KALOCSAI CSOPORTJA
és a KALOCSAI MŰVELŐDÉSI KÖZPONT

„Ki tud többet Liszt Ferencről”

címmel VÁROSI SZELLEMI VETÉLKEDŐT rendez

1986. III. 26-án (szerda), 15 órai kezdettel

a Kamarateremben

Jelentkezhetnek: 4 fős csapatok, 18 éves életkorig (középiskola 4. osztályosai is)
az Állami Zeneiskola irodájában (Hunyadi u. 5.) személyesen,
írásban vagy telefonon (596). Jelentkezési határidő: 1985. XII. 31.

A vetélkedő tartalmaz: zenei TOTÓ-játékot, kamaraéneklést, szavalatot, villám-
kérdéseket (életrajz, életmű), lényegesebb művek szóbeli
elemzését, zeneművek felismerését.

Részletesebb felvilágosítás beszerezhető az Állami Zeneiskolában.

A vetélkedő díjai:	I.	2400,— Ft
	II.	1200,— Ft
	III.	800,— Ft

A legjobb csoport felkészítő tanára jutalmat kap.

A győztes csoport részt vesz a Liszt emlékhelyek közötti (Pécsvárad—Szekszárd—
Sopron—Kalocsa), valamint a Bács-Kiskun megyei döntőn.

Kérjük a tanárokat, diákokat, hogy munkájukkal járuljanak hozzá nagy zeneszerzőnk
jubileumi évének méltó megünnepléséhez!