

NOX..... AMOR.



Andante. (♩-108)

1^{re} STROPHE

Au fond des bois un oi-seau pleu-re La lu-ne bril-le sur les eaux

2 *pp* Le vent gé-mit dans les ro-seaux (Ai-mez-vous! Ai-mez-vous! C'est l'heu-

pp -rel) La bar--que fuit Sur l'eau pro-fonde Oh! ton re-

3 -gard est profond com-me l'on-de Oh! ton a-mour est doux comme la nuit!

2^{me} STROPHE

Rê-vons dans l'ombre et le si-len-ce Les yeux per-dus, l'extase au cœur

2 Souf-frons Souf-frons de la mè-me dou-leur, Aimons-nous sous l'azur im-men-

1 -se La bar--que fuit Sur l'eau pro-fon-de Oh! ton re-

3 -gard est profond com-me l'on-de! Oh! ton a-mour est doux comme la nuit!

3^{me} STROPHE

Ai-mons! Notre âme ou-vre ses ai-les! Ai-mons! Dût l'a-mour nous bri-ser!

2 **1** Dans l'in-fi-ni de Ton bai-ser Je vois les clar-tés é-ter-nel-

cres - les! *pp* La bar--que fuit sur l'eau pro-fon-de Oh! ton re-

3 -gard est plus pro-fond que l'on-de! Oh! ton a-mour est plus doux que la nuit!



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

2724

5



N° 6 MÉLODIES

1. Invocation 5^f
 2. La Sirène. Paroles de Henri Cazalis
 N° 1. en MI. N° 2. en RÉ. Prix: 6^f
 3. Chant du Cavalier. Paroles de Louis de Lyvron.
 N° 1. en SOL mineur. N° 2. en MI mineur. Pr: 6^f
 4. Le Pays des Rêves. Duo S.B. 6^f
 5. Nox. Amor Mélodie 2^f 50
 6. Nox. *Silencium* 3^f »

PAR

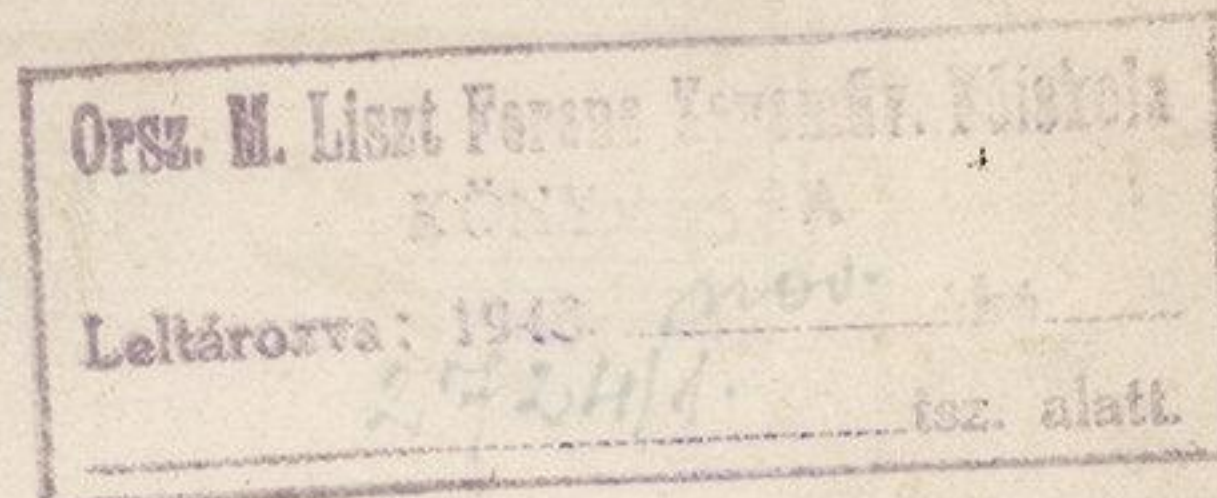
A. Z. HOLMÈS

DARRIET DEL.

Paris, G. FLAXLAND Editeur, 4, Place de la Madeleine.
 Propriété pour tous pays.



Imp. Bortauts Paris.



2724

NOX... AMOR

à Madame **TRELAT.****A Z HOLMÉS**

Andante (♩=108)

CHANT. **p** Au fond des bois

PIANO. **p** Ped. **p** Ped. **p** Ped.

un oi-seau pleu - - re La lu - ne bril - - le sur les eaux

p Ped. **mf**

Le vent gé -

pp **p** **pp**

- mit dans les ro - seaux «Ai - mez-vous!

cresc

3
pp

Ai - - mez vous! C'est l'heu - - re!) La

cen - - do. pp cantando

bar - - que fuit Sur l'eau pro - fon - - de Oh! ton re-

8^a

-gard est profond comme l'on - - de Oh! ton a-mour est

8^a cresc ff dim

rall - - I^o tempo.

doux comme la nuit!

8^a p

1^{re} et 2^{me} Strophes au signe

Pour finir

p pp pp

2440 / 1

1996 JÚN - 4.



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

1982