

Palermo 25. Dez. 1881

Geehrtester Herr Steingraeber!



Ich wiederhole hiermit
 schriftlich, was ich bereits mündlich öfters Ihnen bezeugt
 habe, nämlich den Umstand, welcher Sie darauf gebracht hat, sich vornehmlich
 dem Bau sogenannter Planinos Ihre Thätigkeit zuzuwenden, der Ausbildung dieser Gat-
 tung von Klavierinstrumenten von größtem Vortheil gewesen ist, da ich wenigstens
 von der Vortrefflichkeit derselben völlig überrascht worden bin. Ich finde sie vorzüg-
 lich und alle sonst mir bekannt gewordenen Instrumente dieser Art weit übertreffend.

 Ihr ergebener
 Richard Wagner

Richard Wagner's last letter to Eduard Steingraeber

 Steingraeber pianos surpass all other instruments of their kind that
 I have ever encountered."

Palermo 25. Dez 1881

Geehrtester Herr Steingraeber

Gerne wiederhole ich hiermit schriftlich was ich bereits mündlich öfters Ihnen bezeugt
 habe, nämlich den Umstand, welcher Sie darauf gebracht hat, sich vornehmlich
 dem Bau sogenannter Planinos Ihre Thätigkeit zuzuwenden, der Ausbildung dieser Gat-
 tung von Klavierinstrumenten von größtem Vortheil gewesen ist, da ich wenigstens
 von der Vortrefflichkeit derselben völlig überrascht worden bin. Ich finde sie vorzüg-
 lich und alle sonst mir bekannt gewordenen Instrumente dieser Art weit übertreffend.

 Ihr ergebener
 Richard Wagner