



Vékony haja van a piros almának...
 Kerek az én kalapom...
 Csókra csókot adok én...
 Nem akar a fakó loram legelni...

CSÁRDÁS

zongorára szerkeszté

Kende Pál.

636 sz.

A kiadók sajátja

Ára 60 kr.
1 Mk. 20 Pf.

BUDAPEST,
 TÁBORSZKY és PARSCH
 1873 ^{iki} bécsi közkiállítás. Elismerő oklevél.

Bécsben: Wessely F. ^{nél}

Lipcseben: Hofmeister Fr. ^{nél}

Röden, CG. Könyvrendőrsége Lipcsében.



9232. I.



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

B. 9232



Vékony haja van a piros almának...
Kerek az én kalapom...
Csókra csókot adok én...
Nem akar a fakó loram legelni...



LISZT MŰZEUM

zongorára szerkeszté

Kende Pál.



636 sz.

A kiadók sajátja

Ára 60 kr.
1 Mk. 20 Pf.

BUDAPEST,
TÁBORSZKY és PARSCH

1873 ^{iki} bécsi közkiállítás. Elismerő oklevél.

Bécsben: Wessely F. ^{nél}

Lipcsében: Hofmeister Fr. ^{nél}

Roden, C.C. Könyvnyomdája Lipcsében.

Vékony haja van a piros almának.

Kende Pál.

Lassú.

Musical score for piano accompaniment, 4/8 time, key of D major. The score consists of three systems of music. A large watermark 'ZENAKADÉMIA LISZT MÚZEUM' is overlaid on the middle system.

Friss.

Kerek az én kalapom...

Csókra csókot adok én...

1.

Musical score for piano accompaniment, 2/4 time, key of D major. The score consists of one system of music. A large watermark 'ZENAKADÉMIA LISZT MÚZEUM' is overlaid on the middle system.

2753



Nem akar a fakó lovam legelni...

2.



T. és P. 636



B. 9232

1996 JÚN 14



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM