



LISZT

GESAMMELTE LIEDER I,3,7.

LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



Franz Liszt's

gesammelte Lieder.



ZENEAKADÉMIA
In sieben Heften.

Heft 1., Pr. Thlr. Ngr.

Eigenthum des Verlegers.

Handwritten library stamp: Zeneakadémia Főiskola, 100-2499/88, Liszt Ferenc

Leipzig,
VERLAG VON C. F. KAHNT.

Koll. 1;

Handwritten signature: V. J. J. 1932.



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

ZENEMŰVÉSZETI FŐISKOLA

Könyvtára — Budapest

Lelt. napló sz.: 84335



MIGNON'S LIED.

(Mezzo-Soprano.)

GOETHE.

Sehr langsam, sehnsuchtsvoll.

Singstimme.

Piano.

una corda
pp

Kennst du das Land, wo die Citronenblüh'n, im
dunkeln Laub die Gold- o - ran - gen glüh'n, ein sanfter Wind vom
blau-en Himmel weht, die Myr - the still und hoch der Lor - beer steht?

pp *rinforzando*
f

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

p Kennst du es wohl? Kennst du es wohl?

poco rall. Kennst du es wohl? *accelerando* Da - hin, da-hin, da - *bewegter* *bewegter* *pp* *dolce*

sempre una corda hin...möcht ich mit dir, o mein Gelieb - ter, zieh'n; da -

pp *Ped.* *Ped.* hin, da-hin, da - hin mit dir, o mein Ge -

pp folgend

„UEBER ALLEN GIPFELN IST RUH’.“

(Tenor oder Mezzo - Sopran.)

Langsam, sehr ruhig.

GOETHE.

Singstimme.

p sotto voce

Ueber al-len Gi-pfeln ist Ruh,

Piano.

pp una corda

pp

in al-len Wi-pfeln spürest du kaum ei-nen Hauch,

smorzando

die

Vö-ge-lein

schweigen im Wal-de,

ppp

pp

war - te nur!

sempre dolcissimo

Ped. *ten.* *Ped.* *ten.* *Ped.* *ten.*

war - te

Ped. *Ped.*

nur!

f bal - - de,

rinforzando

Ped. *Ped.* *Ped.*

bal - - de,

poco a poco rall.

espressivo

Ped. *Ped.* *Ped.*

poco a poco rall.

ru - - - - - hest du auch ,

p *Ped.* *pp* *Ped.* *(linke Hand.)*

bal - de ru - hest du auch , du auch ,

ritard. *poco* *ppp* *Ped.*

a poco rall. *ma non troppo* war-te nur, war-te nur,

a poco rall. *ma non troppo*

ritenuto bal - de ru - hest du auch ! , du auch !

ppp *ritenuto* *pppp*



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM