



Verehrter lieber Freund,

Auch von Bayreuth sage
ich Ihnen Dank für Ihre
Zeilen. Mit gewissen

Ähnlichkeiten, Reformen
und Verbesserungen in den

Budapester Musik Institut

bin ich ganz einverstanden.
Wenn gleich mein Verfahren

in Idereu Bezug etwas

fürchtam scheuen mag.

Ohne sichere Stütze im

Ministerium, welches mir
zwar Wohlwollen gesinnt
ist, aber dennoch andere
Einflüsse und Rücksichten
in Rechnung zu bringen hat,
hielt ich es für rathsam
mich öfters passiv und neutral
zu verhalten, wobei meinen
Fortschritt nicht hatte.
Es freuet mich daß meine
verehrten lieben Freunde
Mihalovich und Vigh kräftig
und klug einschreiten.
Somit wird Budapest
nicht mehr, für die Mühlstein

A circular logo featuring a stylized cross or grid pattern of vertical and horizontal bars. A handwritten signature is written across the top of the circle.

ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

in West

Frei gegeben, t
F. Richter

Die beredner Angelegenheit
ist eben nach Berbers
Güsto, wegen keine
Einwendung nützt.



28^{ten} Juni Weimar.

ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

zu Bayreuth. und wir

ungefähr 30,000 Zuhörer,
Zuhörer, darunter
Lassen und Gassen.