

833



Dem Fräulein  
**Hermine Stadler**  
 freundlichst zugeeignet.



**Sarabande**

für das  
**Pianoforte**

von



**Joh. Buwa.**

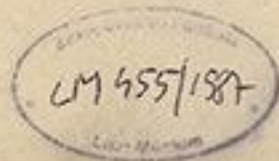
Graz. H. Mest. Ferencz Zenei és Szépművészeti Akadémia  
 Pr. 36Kr.  
 Lettárosva: 1943

Eingetragen in das Vereins-Archiv.  
 Eigenthum u. Verlag von Joh. Buwa  
 IN GRAZ.

Wien, Schrollenbach & Co.  
 Zurich, Gebrüder Hug.

Leipzig, Fr. Hofmeister.  
 Berlin, Chailier & Co.

Musikalien-Druckerei v. Jos. Eberle & Co. Wien, Seideng. 7.





# SARABANDE.

## I.

Zeichen:  
Dämpfung.  
Verschiebung.

Moderato. (Nicht schleppend.) M. M. ♩ = 96-100.

Joh. Buwa. Op. 12.

**Piano.**

*mf*

*marcato un poco.*

*p*

*f*

*decresc.*

*ritard. molto.*

*pp*

*a tempo.*

*un poco ritenuto.*

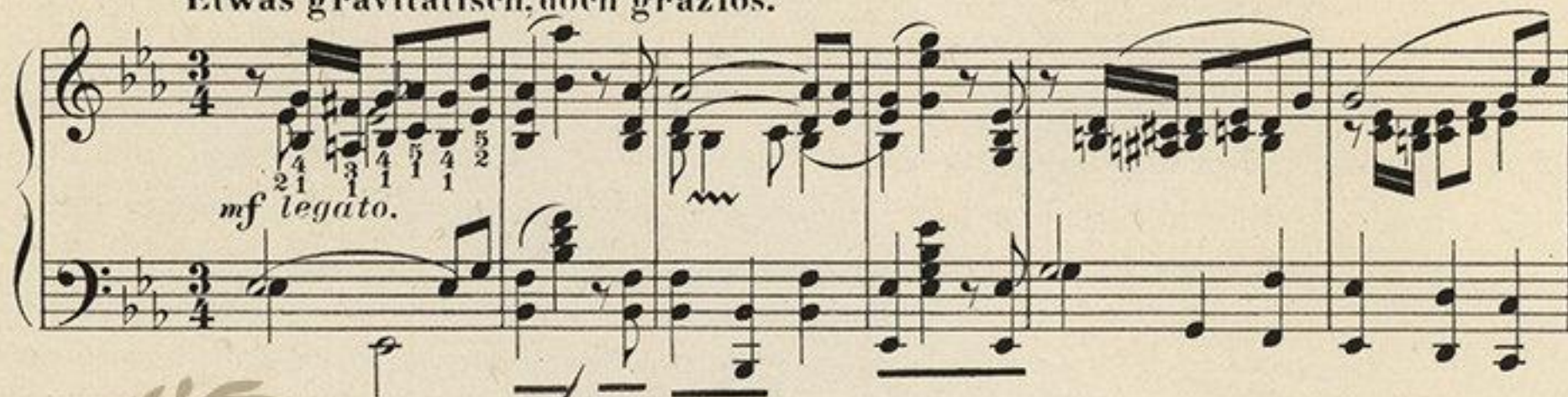
*mf*





## II.

Etwas gravitätisch, doch graziös.



Sarabande I. da capo senza replica.



Im Selbstverlage des Verfassers ist ferner erschienen und durch eine jede Musikalien- oder Buchhandlung zu beziehen:

**Joh. Buwa: „Der Clavierpädagog,“** ein Lehrbuch des Clavierunterrichtes. Erstes Buch; die drei ersten Abtheilungen der Schule, drei bis vier Unterrichtsjahre umfassend, mit **222** in den Text gedruckten Notenbeispielen und zwei lith. Tafeln. *Pr. Fl. 2. 40 Nkr.*

Dieses Werk bildet den Führer durch diese Pianoforteschule; es enthält die für jede Lektion und jede schriftliche Aufgabe nothwendigen Erklärungen aus der allgemeinen Musiklehre und die Anweisung wie diese Aufgaben auszuarbeiten sind.

„ „ **„Harmonielehre zum Clavierpädagog,“** zur dritten Abtheilung der Schule mit zahlreichen Aufgaben zur Uebung in Akkordverbindungen. **1. Heft. Pr. 70 Nkr.**

Die Bässe zu diesen Aufgaben separat **20 Nkr.**

2. Heft.

„ „ **Wandkalender** für Musiker mit **689** Daten auf alle Tage des Jahres über die berühmtesten Tonkünstler. *Pr. 60 Nkr.*

„ „ **„Sirene“** Impromptu für das Pianoforte. Op. 7. *Pr. 60 Nkr. – Mk. 1.*

„ „ **„Acht Clavierstücke für die Jugend“** Op. 9. Zwei Hefte. *Pr. à 90 Nkr. – Mk. 1.50.*

**1. Heft. 1.** Frühlingsmarsch; **2.** Gruss an die Sterne; **3.** Stilles Glück; **4.** Stilles Leid; **5.** Romanze. **2. Heft. 6.** Frohe Botschaft; **7.** Walzer; **8.** Scherzetto.

„ „ **„Al fresco“** Drei Tonbilder für das Pianoforte. **1.** Resignation; **2.** Scène joyeuse. **3.** Ballade. *Pr. 54 Nkr.*

„ „ **Sarabande** für das Pianoforte. Op. 12. *Pr. 42 Nkr.*

„ „ **Scène de Ballet** für das Pianoforte. Op. 11. *Pr. Fl. 1. 20 Nkr. = Mk. 2.*

#### Avis.

Der „Clavierpädagog“ ist nicht allein ein Buch für Lehrer, sondern er ist auch Eltern zu empfehlen, die sich über Ziel und Umfang des Unterrichtes klar werden, ihren Kindern eine gründliche musikalische Ausbildung geben lassen, und die häuslichen Uebungen und Arbeiten derselben ausser der Lehrstunde überwachen wollen; derselbe ist zugleich eine „Allgemeine Musiklehre.“