

Pénteken 1882. évi február 10-én

esti 7¹/₂ órakor

A FŐVÁROSI VIGADÓ KIS TERMÉBEN

BÜLOW

HANGVERSENYE.

MŰSOROZAT:

- Brahms:** Deuxième Sonate Op. 2.
I. Allegro non troppo ma energico.
II. Andante molto espressivo e Scherzo.
III. Finale.
- Brahms:** Capriccio et Intermezzo de l'oeuvre 76.
Variations sur un air hongrois Op. 21b.
Scherzo Op. 4.
- Liszt:** Rhapsodie espagnole
(Folie d'Espagne — XVI siècle; Jota Arragonese — XIX siècle).
- Schubert:** a) Impromptu — Élegie Op. 90 Nr. 3.
b) Valse transcrite par Liszt (Soirées de Vienne Nr. 4).
- Liszt:** Rhapsodie italienne: Venezia e Napoli.
- Chopin:** Berceuse Op. 57.
- Rubinstein:** Barcarole Nr. 5.
(Dédiée à Mme. la Comtesse Marie Dönhoff.)
- Bülow:** «Lacerta», Impromptu Op. 28.
(Dédiée à Mme. la Comtesse Marie Dönhoff.)
- Liszt:** Rhapsodie hongroise Nr. 9.
(Le Carnaval de Budapest.)

A Bösendorfer-féle szongora Chmel és fia urak raktárából való.

Hely-árak:

Közsék 3 ft. — Számozott szék 2 ft. — Belépti jegy 1 ft.

Jegyek kaphatók Rózsavölgyi és társa urak zeneműkereskedésében, Kristóf-tér 3. sz., valamint a hangverseny napján este a pénztárnál.

A hangversenynek ama t. cz. látogatói, kik akkor érkeznek, midőn az előadás már kezdetét vette, tisztelettel kéretnek a terembe való lépést addig késleltetni, míg a megkezdett darab véget ért.

Freitag den 10. Februar 1882

Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

IM KLEINEN REDOUTEN-SAALE

Concert
BÜLOW.

PROGRAMM:

- Brahms:** Deuxième Sonate Op. 2.
I. Allegro non troppo ma energico.
II. Andante molto espressivo e Scherzo.
III. Finale.
- Brahms:** Capriccio et Intermezzo de l'oeuvre 76.
Variations sur un air hongrois Op. 24b.
Scherzo Op. 4.
- Liszt:** Rhapsodie espagnole
(Folie d'Espagne — XVI siècle; Jota Arragonese — XIX siècle).
- Schubert:** a) Impromptu — Élegie Op. 90 Nr. 3.
b) Valse transcrite par Liszt (Soirées de Vienne Nr. 4).
- Liszt:** Rhapsodie italienne: Venezia e Napoli.
- Chopin:** Berceuse Op. 57.
- Rubinstein:** Barcarole Nr. 5.
(Dédiée à Mme. la Comtesse Marie Dönhoff.)
- Bülow:** «Lacerta», Impromptu Op. 28.
(Dédiée à Mme. la Comtesse Marie Dönhoff.)
- Liszt:** Rhapsodie hongroise Nr. 9.
(Le Carnaval de Budapest.)

Der Bösendorfer Flügel ist aus der Niederlage der Herren Chmel & Sohn.

Preise der Plätze:

Cercle-Sitz 3 fl. — Nummerierter Sitz 2 fl. — Entrée 1 fl.

Karten sind zu haben bei den Herren **Rózsavölgyi & Comp.**, Musikalienhandlung, Christofplatz Nr. 3, und am Abend des Concertes an der Cassa.

An diejenigen verehrlichen Besucher des Concertes, welche erst erscheinen, nachdem die Production bereits begonnen hat, wird die höfliche Bitte gerichtet, ihren Eintritt in den Saal gefälligst bis nach Beendigung der begonnenen Nummer zu verzögern.