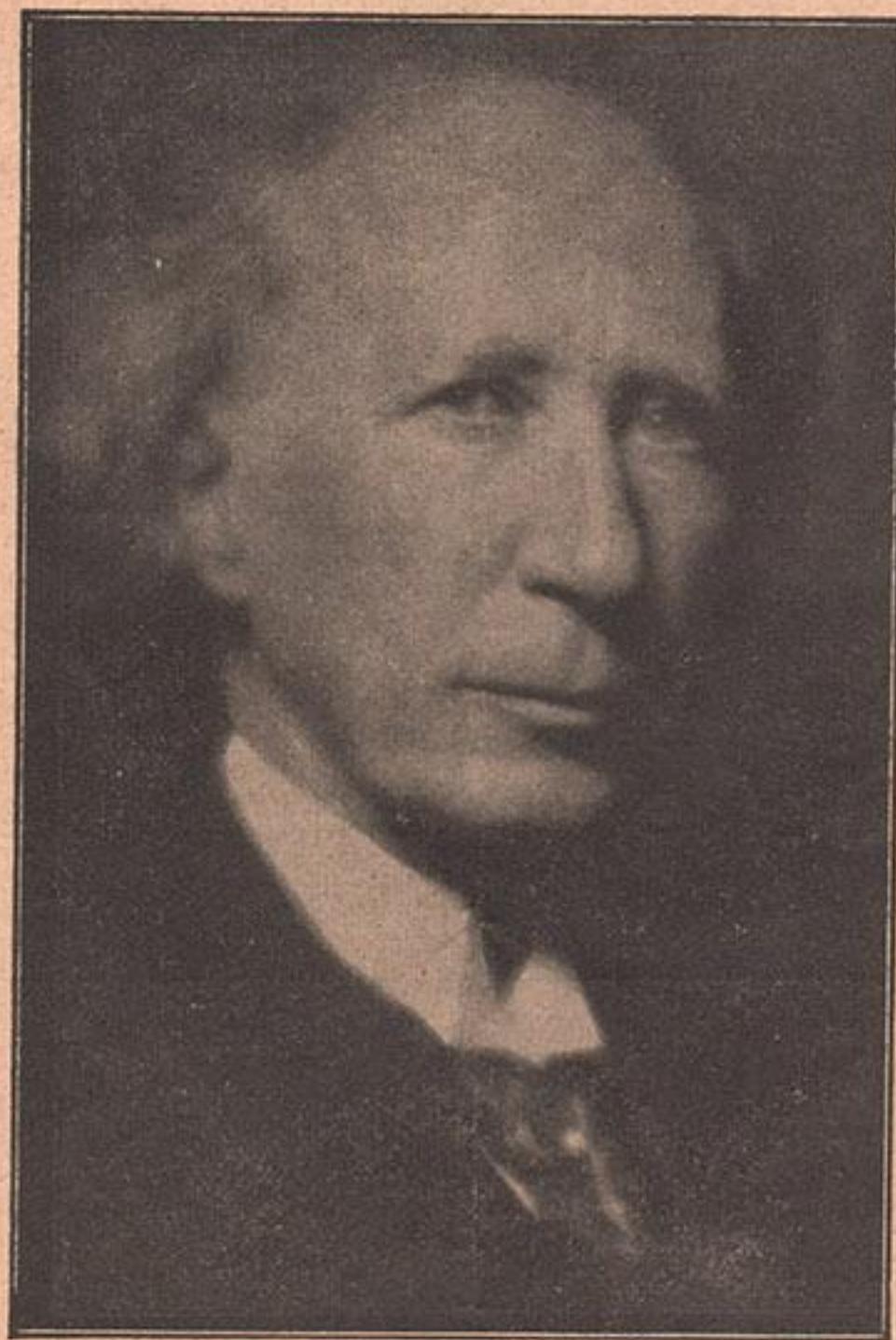


Großer Musikvereinsaal

Dienstag, 30. April 1940, 19.30 Uhr



EMIL VON SAUER

- | | |
|---|----------------|
| 1. Sonata appassionata op. 57 | Beethoven |
| Allegro assai. Andante con moto. | |
| Allegro ma non troppo — Presto | |
| 2. Impromptu op. 142 Nr. 3 | Schubert |
| Scherzo op. 4 | Brahms |
| 3. Bolero op. 19 | |
| Nocturne op. 15 Nr. 1 | Chopin |
| Impromptu op. 36 | |
| Walzer op. 42 | |
| 4. Vecchio Minetto { | Sgambati |
| „Nenia“ } | |
| Intermezzo Des-dur } | |
| Konzert-Galopp } | Sauer |
| 5. Vergessener Walzer | Liszt |
| „La Campanella“ | Paganini-Liszt |

Änderungen vorbehalten

Voranzeigen

Konzerthaussaal

Datum wird noch bekanntgegeben

Nach dem Sensationserfolg in Skandinavien:

Letztes Wiener Konzert in dieser Saison:

Peter Kreuder mit seinen Solisten

unter Mitwirkung der italienischen Sängerin

Maddalena Ravelli

Saal und Datum werden noch bekanntgegeben

Lieder- und Arienabend:

Hans Wocke, Bariton, Deutsches Opernhaus, Berlin

Saal und Datum werden noch bekanntgegeben

Auf vielfachen Wunsch:

Lichtbildervortrag: Bengt Berg

„Meine Freundschaft mit wilden Tieren“

Verschoben auf Herbst 1940

Saal und Datum werden noch bekanntgegeben

Lieder und Arien: Helge Roswaenge

Saal und Datum werden noch bekanntgegeben

Einmaliger Tanzabend Geschwister Höpfner
(Berlin, Deutsches Opernhaus)

u. a. m.

Karten sind bei den bekannten Vorverkaufsstellen zu haben

