

LH 801

AN FRANZ LISZT.

FÜNF
Deihnachtslieder
von
OTTO JACOBI

für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte



compouirt
ZENEAKADÉMIA
LISZT MŰZEUM

L. neművezet
Főiskola
Budapest *



INGEBORG von BRONSART.

Op. 11.

OLDENBURG,

Schulzesche Hof-Buchhandlung

C. Berndt & A. Schwartz.

271 438/1387



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

861

AN FRANZ LISZT.

FÜNF
Weihnachtslieder
 von
 OTTO JACOBI

für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte



couponsirt

ZENEAKADEMIA

LISZT MŰZEUM

von

**INGEBORG von BRONSART.**

Op. 11.

OLDENBURG,

Schulzische Hof-Buchhandlung

C. Berndt & A. Schwartz.



Fünf Weihnachtslieder.

Otto Jacobi.

I.

Ingeborg v. Bronsart, Op. 11.

Singstimme. *Andante.*

Pianoforte. *mp*

Es

a tempo strahlt am Himmels - ran - - de ein Stern so lieb und mild, *pü f* er

dolce

kommt aus Mor - gen - lan - - de und schwebt durch das Ge - fild.

pü f *l. H.*

Er schwebt mit Sil - ber - blin - - ken den Wei - sen hell vor -

an und kommt auch mir zu win - ken wie er zu - vor ge -

dim.

than. Er ist mir nicht ver - lo - ren, ich seh' ihn wo er

a tempo

poco rit.

hält, *dolce* uns ist der Christ ge - bo - ren, der Hei - land die - ser

cresc. *riten.* *a tempo* *poco rit.*

a tempo

cresc. *riten.* *f* *poco rit.*

Ed. *

Welt!

a tempo

dim. *p*

II.

Moderato.

mp

Die Wei - sen brach - ten Ga - ben dir in Gold und E - del - stein, ich

a - ber brin - ge son - der Zier mein Herz dir fromm und rein. Ich

cresc. *poco rit.* *p* *poco rit.*

hab es sorg - sam stets be - wahrt bis du mir kom - men bist, und

piu f *poco rit.* *a tempo* *legato* *poco rit.* *a tempo*

Qw. * *Qw.* *

mir dich herr - lich of - fen - bart als der ver - heiss' - ne Christ, und

cresc. *al - f.* *poco rit.* *a tempo* *poco rit.* *a tempo*

poco rit. *cresc.* *al - f.* *a tempo* *poco rit.* *a tempo*

cresc. *f* *p* *molto rit.*

hast dich herr - lich of - - - fen - bart als der verheiss' - ne

cresc. *f* *p* *molto rit.*

ped. *

p

Christ. Ich hab es al - le - zeit ge - nährt der

p *a tempo* *rit. molto*

cresc.

heil - gen Ah - nung voll, nun hast du mir die Frucht be - scheert, die

p *cresc.*

poco rit. e dim.

mich er - qui - cken soll.

poco rit. e dim. *p* *pp*



cresc. *f*
Him-mels-pfor-ten die En-gel selbst zu schau'n, die

più f cresc. *f* *dim.*

Ed. *

mp poco rit. *p a tempo* *mp*
En-gel selbst zu schau'n. O Licht, mein Aug' er-blin-det in

mp poco rit. *p a tempo* *poco rit.* *mp*

Ed. * *Ed.*

più f
dei-nem Wun-der-schein, und auf der Schwel-le fin-

più f

Ed. *

det mich dei-ne Lieb al-lein.

p *pp*

Ed. *

IV.

Allegro moderato.

mf
Ich se - - - he Lich - - - ter oh - - - ne Zahl und

Stern' im Him - - - mels - - - raum; doch

ein Licht ü - - ber - ragt sie all', und

meno f macht die Nacht zum Traum. Das

poco rit. -

meno f *poco rit. e dim.*

ZENEAKADÉMIA
LISZT MŰZEUM

Con un poco più di moto.

ist die Perle der Nacht, die durch sich selber

strahlt; der Heiland dessen Liebesmacht uns

cresc.

più f

Tempo I.

mf

poco ri - te - nu - to

Erd' *cresc.* und Him - mel malt. Das ist die Flam - me

poco ri - te - nu - to

cresc.

mf 3 3 3

poco marc.

die nun tief in un - - - - - serm Her - - - - - zen

glüht, und aus dem Schlaf die



See - le rief, die nun in



allargando Fun - ken sprüht. *a tempo*



V.

11

Andante.

p *cresc.*
 O nei-ge dei-ne Flüg-el auf mich, du hol-de Nacht! Die du das Licht der

dim. *p* *cresc.*
 Lie-be, den Hei-land uns ge-bracht! Die Augen-li-der schlie-sse mit sanf-tem Kuss mir

zu, und in die See-le gie-sse mir Frie-den nun und Ruh! Lass

p
 mich das Licht nur se-hen, das still in mir er-glüht und

cresc. *p dim. e rit.*
 mich mit Kin-des-fle-hen zu dir hin-ü-ber zieht.

cresc. *p dim. e rit.* *a tempo rit.* *pp*

Ed.

*

861

1996 JÚN 14



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

Verlag
der
Schulze'schen Hof-Buchhandlung (C. Berndt & A. Schwartz)
in Oldenburg:

Auf der Rudelsburg. Lied und Weise von Hermann Allmers. Mit Illustrationen.
Preis 75 *℥*.

Schön-Rothtraut. Gedicht von Ed. Möricke. Nach der Composition von Adolf Stahr,
für Männerstimmen eingerichtet von A. Rösler. Preis 1 *M*.

Oldenburgisches Volkslied. Text und Musik. Preis 15 *℥*.

In Westfalen's Bergen. Lied von August Schwartz. Composition: H. Allmers'
„Rudelsburg“. Preis 75 *℥*.

Liederbuch für die deutsche Jugend von H. Grosse. Preis 1 *M*.

Ingeborg von Bronsart. Fünf Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte.
Preis 2 *M* 50 *℥*.

In demselben Verlage wird erscheinen:

Ingeborg von Bronsart. Fünf Gedichte von Friedrich Bodenstedt. „Mein Lebens-
lauf“. — Ständchen (aus dem Buche Edlita). — Drei Gedichte aus dem Nachlasse
des Mirza-Schaffy.

