

3370

L'ATHÉE



Pourquoi d'une voix irritée,
Me refusez vous votre main?
Pourquoi maudissez vous l'Athée
Pourquoi fuyez vous mon chemin?

Pourquoi m'appellez vous infâme!
Hélas! n'ai-je pas malgré moi,
Arraché de mon âme,
La céleste fleur de la foi?

Dans mes nuits d'alarmes
J'appelle en vain le ciel à mon secours;
Ah! malgré mes pleurs et mes larmes
Dieu me fuit toujours.

J'ai sondé les ténèbres,
J'ai longtemps médité le problème divin;
J'ai levé les voiles funèbres,
Interrogé la mort, fouillé le cœur humain;
En vain, hélas! en vain! toujours, toujours en vain!

Athée, hélas, je suis athée!
Et maudissant ma destinée,
Je traîne ici mes tristes jours
Fatigué de poursuivre
Une ombre qui me fuit toujours
Sans Dieu je dois vivre
Au désespoir mon cœur est condamné,
Ah! plaignez un infortuné!

ZENAKADEMIA

LISZT MÚZEUM

PAR **VICTOR WILDER**;

AVEC EXPRESSION MUSICALE,

— TENOR ET PIANOFORTE —

*Dédiée à la mémoire de***GORDIGIANI,**

PAR

E. A. LADÉ.

Orsz. M. Liszt Ferenc Magyar Főiskola

KÖNYVTÁRA

Leltározva: 1948. nov.

3370

tsz. alatt.

Propriété de l'Auteur.

1054

1. ATNÉE



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



3370.

3024.



L'ATHÉE



Andante.

CHANT.

PIANO.

pp

Pour - -

- quoi - - du - ne voix ir - ri - té - - e Me

re - fu - sez vous - - vo - tre main? - - Pour -

quai mau-dis-sez vous l'A-thé-e? Pour

allarg: e cresc:
quai fu-yez vous fu-yez vous mon che-min? Pour

cresc: *p*

rall:
quai m'ap-pe-lez vous in-fâ-me! Hé-las n'ai-je pas, mal-gré moi, Ar-ra-ché de mon

rall:

à-me La cé-les-te fleur de la foi?

8-
pp *dim:*

Dans mes nuits d'a-lar - mes J'ap -

pp

- pelle en vain le ciel à mon se - cours.

tempo I^o

tempo I^o *rall:*

Ah! malgré mes pleurs et mes lar - mes Dieu me fuit tou -

pp *allarg: assai.*

- jours J'ai sondé les té-nè - bres, J'ai longtemps mé-di - té le pro-blè-me di -

pp e legato sempre *> allarg: assai.*

a tempo.

vin Ah! malgré mes pleurs et mes lar-mes Dieu me fuit tou-

a tempo.

allarg: assai.

jours J'ai le-ve les voi-les fu-nè-bres; In-ter-ro-gé la mort fouil-lé le cœur hu-

pp

allarg: assai.

a tempo.

main Tous mes ef-forts en vain hé-las! en vain tou-jours en

a tempo.

vain Tous mes ef-forts hé-las en vain tou-jours en



vain, en vain, hé-las! hé-las! en vain J'ai son-dé les té-nè-bres en vain j'ai son-

pianiss: sempre e allarg: assai.

- dé tou-jours en vain tous mes ef-forts en vain en vain! A-

a tempo. ff

- thé - - - - -

ff a tempo.

ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

- thé - - - e A - - thé - - - e A-thé -

ff pp

ff

e A - thé - e A - thé - e A - thé -

ff

e A - thé - e Je suis

ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

A - thé -

8

e Et mau -

8

dis - sant ma des - ti - né - e

Je trai - ne i - ci mes tris - tes

jours

dim:

pp e allarg assai.

Fa - ti - gué de poursuivre u - ne om - bre qui me fuit tou - jours Sans

pp

pp

Dieu sans Dieu je dois vi - - - vre

pp

cresc: *dim:*

Sans Dieu sans Dieu je dois

8-----

vi - - - vre Au dé-ses-poir je suis con-dam-né! Plai -

cresc: *f* *allarg: e dim: assai.*

- gnez plaignez un in-for-tu - né!

cresc: *f* *allarg: e dim:*

3024.



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

1996 JÓN - 4.



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM

1987