

681/1960.szám.

Dr.Prahács Margit főkönyvtáros

B u d a p e s t .

Kedves Kartársnő!

Hozzám intézett szíves sorai alapján a Liszt-leveleknek kért adatát a levelek számrendjében az alábbiakban közlöm:

1.sz.levél 8°, 8 oldal. 55.sz.levél 8°, 4 oldal b.

2.sz. " 8°, 23x19 cm/, 4 oldal,

3.sz. " 8°, 4 oldal b.

4.sz. " 8°, 3 oldal b.

5.sz. " 8°, 2 oldal b.

6.sz. " 8°, 6 oldal b.

7.sz. " 8°, 6 oldal b.

8.sz. " 4°/28x22 cm/, 2 és 3 oldal b.

9.sz. " 8°, 2 oldal.

10.sz. " 8°, 3 oldal b.

11.sz. " 4°/26x21 cm/, 3 oldal.

12.sz. " 4°/26x21 cm/, 3 és 4 oldal b.

13.sz. " 4°/28x22 cm/, 6 oldal b.

14.sz. " 4°/28x22 cm/, 3 oldal b.

15.sz. " 8°, 3 oldal b.

16.sz. " 8°, 7 oldal.

17.sz. " 8°, 2 oldal b.

18.sz. " 8°, 2 oldal b.

19.sz. " 8°, 2 oldal.

20.sz. " 4°/26x21cm/, 8 oldal b.

21.sz. " 4°/26x21 cm/, 4 oldal b.

22.sz. " 8°, 2 oldal b.

23.sz. " 8°, 1 oldal b.

24.sz. " 8°, 3 oldal b.

25.sz. " 8°, 2 oldal b.

26.sz. " 8°, 2 oldal b.

27.sz. " 8°, 4 oldal b. és 8°, 2 oldal melléklet.

28.sz. " 8°, 1 oldal b.

29.sz. " 8°, 4 oldal b.

30.sz. " 8°, 7 oldal b.

31.sz. " 8°, 8 oldal b.

32.sz. " 4°/24x18 cm/, 4 oldal.

33.sz. " 8°, 4 oldal /befejezés hiányzik/.

34.sz. " 8°, 7 oldal.

35.sz. " 8°, 4 oldal b.

36.sz. " 8°, 4 oldal b.

37.sz. " 8°, 4 oldal b.

38.sz. " 16°, 3 oldal.

39.sz. " 8°, 5 oldal b.

40.sz. " 8°, 3 oldal.

41.sz. " 8°, 3 oldal b.

42.sz. " 8°, 7 oldal.

43.sz. " 8°, 4 oldal b.

44.sz. " 8°, 4 oldal b.

45.sz. " 8°, 3 oldal b.

46.sz. " 8°, 4 oldal b.

47.sz. " 8°, 4 oldal b.

48.sz. " 8°, 6 oldal b. és 8°, 3 oldal másolt mellékleti levél.

49.sz. " 8°, 4 oldal b.

50.sz. " 8°, 6 oldal b.

51.sz. " 8°, 4 oldal b.

52.sz. " 8°, 2 oldal b.

53.sz. " 8°, 8 oldal b.

54.sz. " 8°, 4 oldal b.



ZENEAKADÉMIA
LISZT MŰZEUM

55.sz.levél 8^o,4 oldal b.

A b.jelzés azt jelenti, hogy a levélhez borítékja is megmaradt s ott van a levél mellett.

Alanti másolatban közlöm azt a két kis levélkét, amelyeket Liszt Csapó-
hoz írt:

1/. Cher Monsieur. Je regrette beaucoup de ne pouvoir me rendre a votre aimable invitation demain. Des devoirs d'école me retiennent a la maison jusqu' a 6 heures et je vous prie d'agréer mes excuses. Mille choses affectueusement distingués F. Liszt-Dimanche matin-Boritékon: Monsieur Vilmos d. Csapó Arpadgasse 1. F. Liszt 8^o 1 oldal/Évszám nélkül/

2/. Cher Monsieur. Mardi soir aura le plaisir de profiter de votre aimable invitation, cordialement F. Liszt. - Samedi-Boritékon: Monsieur Csapó. 16^o1 ol.

Van még 2 hasonló üres boríték hasonló címezéssel, egyik német nyelven szintén Csapónak, valószínűleg hasonló meghívásokkal állt kapcsolatban, de a levelek elveszttek, vagy Csapóéknál maradtak. Ezenkívül van még egy boríték üresen. e címezéssel: Madame Angélique de Végh. Károlygasse 18. F. Liszt.

Ábrányi Kornél tanulmányt írt a koronázási miséről, illetve Liszt Ferencnek ezzel kapcsolatos művéről. Ugy látom, hogy a tanulmányt Liszt sajátkezűleg ki-javitgatta. Érdekelne, hogy valóban így jelent-e meg e tanulmány a javítás figye-lembe vételével, vagy a nélkül. Legyen olyan kedves Kartársnő, ha lehetséges, küld-je meg hivatalunk címére Ábrányi Kornél eme tanulmányát, ami az 1869. évben je-lent meg. Szeretném összehasonlítani. Talán érdekes lenne, ha tudnók, hogy ez a tanulmány ilyen javított formában jelent-e meg, vagy nem s ha igen, ismerik-e annak eredeti szövegét s a kettő közti különbséget? Szívességét nagyon megkö-szönve előre is, maradtam kézzelköszönővel.

Szekszárd, 1960. október

ŽENEAKADÉMIA

LISZT MŰZEUM

Dr. Hadnagy Albert
levéltárvezető

U.S. Ex. a tamulungu h.i. binkén -
Chapó wala d irato. Jól Salathatá

Ep. 1312/25

26.1237