

10211





ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

1021 !

1068



MAGUNTIAE ANTVERPIAE ET BRUXELLARUM
ex taberna musices B. Schott filiorum





ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM

1021
1068

DE S. JOANNE BAPTISTA.

N^o I.

AD AEQUALES.



CANTUS. In - ter na - tos mu - li - e - rum mu - li - e - rum mu - li - e -

ALTUS. In - ter na - tos mu - li - e - rum mu - li - e -

TENOR. In - ter na - tos mu - li - e -

BASSUS. In - ter na -

- rum, in - ter na - tos mu - li - e - rum, in - ter na - tos mu - li - e -

- rum, mu - li - e - rum mu - li - e - rum, in - ter

- rum, mu - li - e - rum, in - ter na - tos mu - li - e -

- tos mu - li - e - rum, in - ter na - tos mu - li - e - rum, mu - li - e -

- rum, mu - li - e - rum mu - li - e - rum non sur - re - xit ma -

natos mu - li - e - rum mu - li - e - rum non sur - re -

- rum, mu - li - e - rum, in - ter na - tos mu - li - e - rum non - sur - re - xit ma -

- rum, in - ter na - tos mu - li - e - rum, mu - li - e - rum, mu - li - e -

- jor non sur - re - xit, non sur - re - xit, non surre -

- xit non sur - re - xit ma - jor non sur - re - xit ma - jor, non sur - re - xit

- jor, non sur - re - xit ma - jor Jo - an - ne bap - ti -

- rum non sur - re - xit ma - jor, non sur - re - xit, non surre - xit ma -

xit ma - jor Jo - an - ne bap - ti - sta qui vi - am Do - mi -
 ma - jor Jo - an - ne bap - tis - ta bap - tis - ta qui vi -
 sta non surre - xit ma - jor Jo - an - ne bap - tis - ta bap - tis - ta qui
 jor non sur - re - xit ma - jor Jo - an - ne bap - tis - ta qui vi - am

no qui vi - am Do - mi - no, qui vi - am Do - mi - no Do - mi - no prae -
 am Do - mi - no, qui vi - am Do - mi - no qui vi - am Do - mi -
 vi - am Do - mi - no, qui vi - am Do - mi - no, qui vi - am Do - mi -
 Do - mi - no qui vi - am Do - mi - no, qui vi - am Do - mi - no, qui vi - am Do - mi - no

pa - ra - vit in e - re - mo, prae - pa - ra - vit in e - re - mo.
 no prae - pa - ra - vit in e - re - mo, prae - pa - ra - vit in e - re - mo.
 no prae - pa - ra - vit in e - re - mo, prae - pa - ra - vit in e - re - mo.
 prae - pa - ra - vit in e - re - mo, prae - pa - ra - vit in e - re - mo.

SECUNDA

PARS.

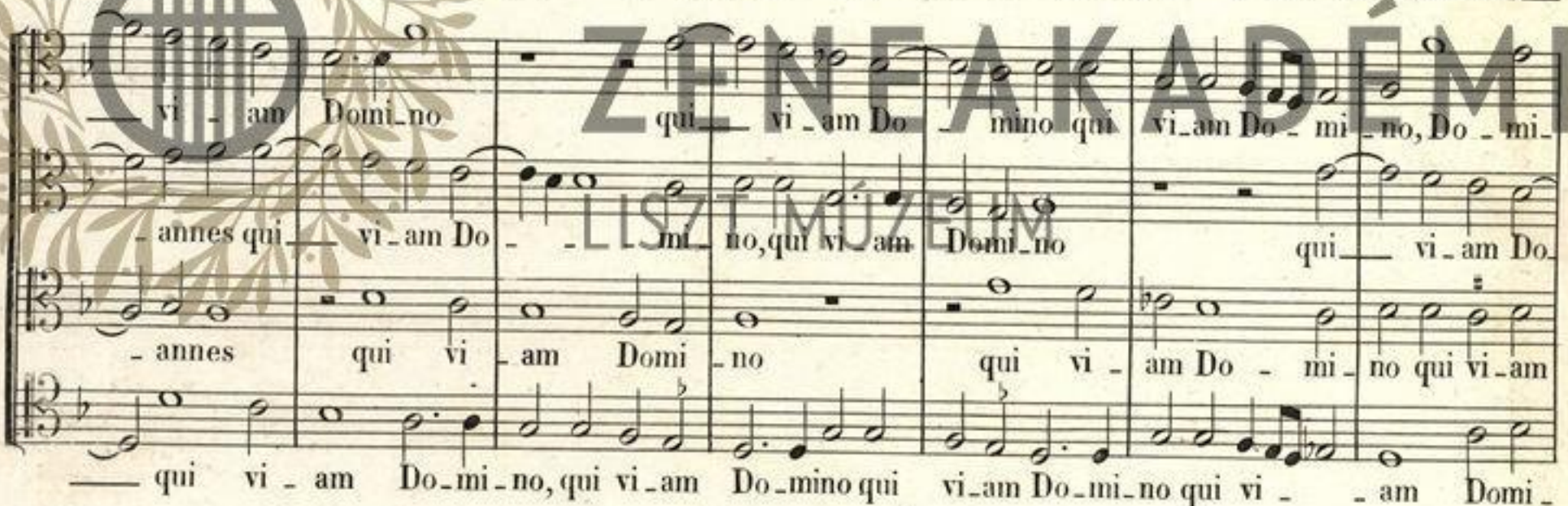
Fu - it ho - mo mis - sus a De - o, fu - it ho - mo, fu - it
 Fu - it ho - mo, fu - it ho - mo missus a De -
 Fu - it ho - mo missus a De - o, mis - sus a De -
 Fu - it ho - mo fu - it ho - mo mis -



ho - mo - fu - it ho - mo mis - sus a De - o
 o, fu - it ho - mo mis - sus a De - o cu - i no - men e -
 o, fu - it ho - mo, fu - it ho - mo missus a De - o, cu - i no - men -
 - sus a De - o missus a De - o, mis - sus a De - o cu - i no - men



cu - i no - men e - rat, cu - i no - men e - rat, cu - i no - men e - rat Jo - an - nes qui
 - - - rat, cu - i no - men e - rat, cu - i no - men e - rat Jo - an - nes Jo -
 e - rat, cu - i no - men e - rat, cu - i no - men e - rat Jo - an - nes Jo -
 e - rat, cu - i no - men e - rat, cu - i no - men e - rat Jo - an - nes



vi - am Do - mi - no qui vi - am Do - mi - no qui vi - am Do - mi - no, Do - mi -
 - an - nes qui vi - am Do - mi - no, qui vi - am Do - mi - no qui vi - am Do -
 - an - nes qui vi - am Do - mi - no qui vi - am Do - mi - no qui vi - am
 - qui vi - am Do - mi - no, qui vi - am Do - mi - no qui vi - am Do - mi - no qui vi - am Do - mi -



- no prae - para - vit in e - re - mo, prae - para - vit in e - re - mo.
 - - - mino prae - para - vit in e - re - mo, prae - para - vit in e - re - mo.
 Do - mi - no prae - para - vit in e - re - mo, prae - para - vit in e - re - mo.
 - no prae - para - vit in e - re - mo, prae - para - vit in e - re - mo.

N^o. II.

Christ. Hollander.

CANTUS. Pa - ter pec - ca - vi in cœ - lum, in cœ -

ALTUS. Pa - ter pec - ca - vi in cœ - lum

TENOR. Pa - ter pec -

BASSUS. Pa -

lum in cœ - lum, pa - ter pec - ca -

pa - ter pec - ca - vi in cœ - lum, pa -

ca - vi in cœ - lum in cœ - lum in

ter pec - ca - vi in cœ - lum pa - ter pec - ca -

vi in cœ - lum et co - ram te et co - ram te et

ter pec - ca - vi in cœ - lum et co - ram te et co - ram te et

cœ - lum in cœ - lum in cœ - lum et co - ram te

vi in cœ - lum et co - ram

co - ram te, et co - ram te et co - ram te jam non sum dignus

co - ram te et co - ram te et co - ram te, jam non sum di -

et co - ram te et co - ram te, jam non sum di -

te et co - ram te et co - ram te,



vo-ca-ri fi-li-us tu-us, jam non sum di-gnus vo-ca-ri fi-li-us tu-

-gnus vo-ca-ri fi-li-us tu-us, jam non sum di-gnus vo-ca-

-gnus vo-ca-ri fi-li-us tu-us, jam non sum di-

jam non sum di-gnus vo-ca-ri fi-li-us tu-us,

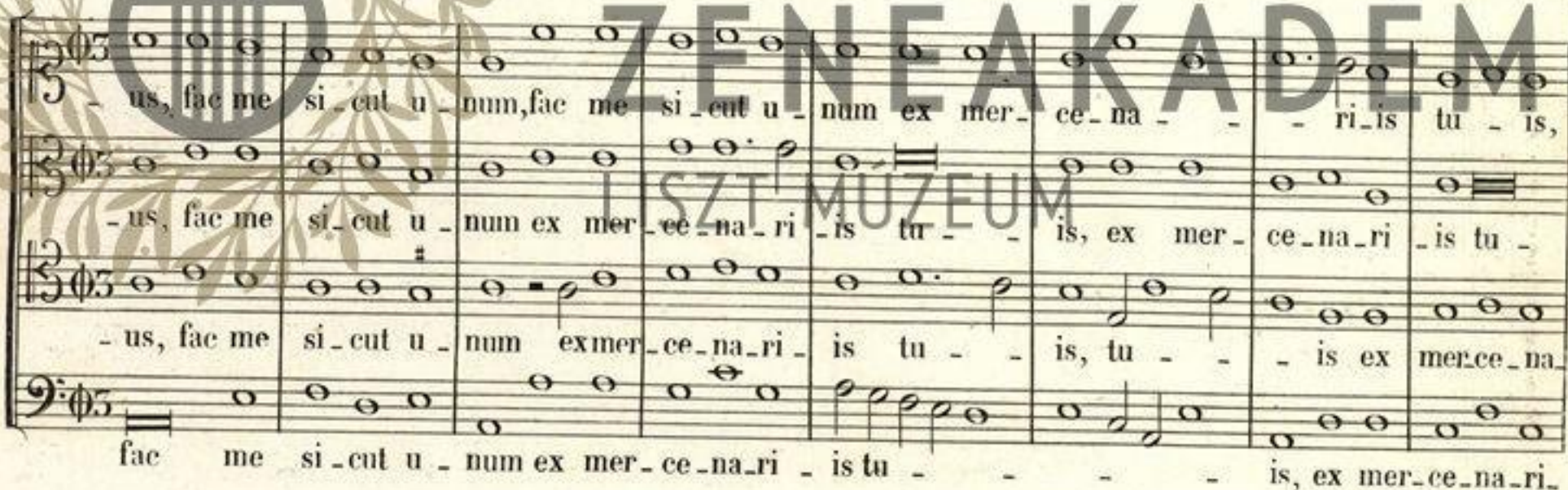


-us, fi-li-us tu-us fi-li-us tu-

-ri fi-li-us tu-us, vo-ca-ri fi-li-us tu-

-gnus vo-ca-ri fi-li-us tu-us, tu-us fi-li-us tu-

jam non sum di-gnus vo-ca-ri fi-li-us tu-us,



-us, fac me si-cut u-num, fac me si-cut u-num ex mer-ce-na-ri-is tu-is,

-us, fac me si-cut u-num ex mer-ce-na-ri-is tu-is, ex mer-ce-na-ri-is tu-

-us, fac me si-cut u-num ex mer-ce-na-ri-is tu-is, tu-is ex mer-ce-na-

fac me si-cut u-num ex mer-ce-na-ri-is tu-is, ex mer-ce-na-ri-



ex mer-ce-na-ri-is tu-is, ex mer-ce-na-ri-is tu-is.

-is, ex mer-ce-na-ri-is tu-is, ex mer-ce-na-ri-is tu-is.

-ri-is tu-is.

-is tu-is, ex mer-ce-na-ri-is tu-is.

SECUNDA

PARS.

Quan - ti mer - ce - na - ri - i in do - mo pa - tris me -

Quan - ti mer - ce - na - ri - i in do - mo pa -

Quan -

i, pa - tris me - i in do - mo pa - tris me - i, quan - ti

tris in do - mo pa - tris me - i, in do - mo pa - tris me - i, in do - mo

ti merce - na - ri - i in do - mo pa - tris me - i, in do - mo pa - tris me - i, in

Quan ti merce - na - ri - i in do - mo pa - tris me -

mer - ce - na - ri - i in do - mo pa - tris me - i, pa - tris me - i in

pa - tris me - i, pa - tris me - i, in do - mo pa - tris me -

do - mo pa - tris me - i in do - mo pa -

i, quan - ti merce - na - ri - i in do - mo pa - tris me -

do - mo pa - tris me - i ab - un - dant pa - ni - bus, ab - un -

i, in

tris me - i ab - undant pa -

i, pa - tris me - i ab - un - dant pa - ni - bus ab -

7

- dant pa-ni-bus, pa - ni-bus, e - go au - tem, e - go au - tem hic
 pa - ni-bus ab-un - dant pa - ni-bus, e - go au - tem hic
 ni-bus ab-un - dant pa-ni-bus, e - go au - tem, e - go au - tem hic
 un - dant pa - ni - bus e - go au - tem

fa - me pe - re - o, hic fa - me pe - re - o hic fa - me
 fa - me pe - re - o, pe - re - o hic fa - me
 fa - me pe - re - o, hic fa - me pe - re - o hic fa - me
 hic fa - me pe - re - o, hic fa - me pe - re - o hic

pe - re - o sur-gam et i - bo sur-gam et i - bo, sur-gam, sur-gam,
 pe - re - o sur-gam et i - bo et i - bo, sur-gam et i -
 pe - re - o sur-gam et i - bo, sur-gam, sur-gam et i -
 fa - me pe - re - o sur-gam et i - bo, sur-gam, sur-gam et i -

sur-gam et i - bo ad pa - trem me - um, ad pa - trem
 - bo, sur-gam et i - bo ad pa - trem me - um, ad pa -
 - bo, sur-gam et i - bo ad pa - trem me - um, ad
 - bo, ad pa - trem meum, ad pa - trem

me - um et di - cam e - i, et di - cam e -
 - trem me - um et di - cam e - i, et di - cam e - i, et di - cam
 pa - trem me - um et di - cam e -
 me - um, di - xit e - i, di - xit e - i,

- i: fac me si - cut u - num ex mer - ce - na - ri -
 et di - cam e - i: fac me si - cut u - num ex mer - ce - na - ri -
 - i: fac me si - cut u - num ex mer - ce - na - ri -
 di - xit e - i: fac me si - cut u - num ex mer - ce - na - ri -

is, ex mer - ce - na - ri - is tu - is ex mer - ce - na - ri -
 is, tu - is ex mer - ce - na - ri - is tu - is ex mer - ce - na - ri -
 - is, tu - is ex mer - ce - na - ri - is ex mer - ce - na - ri -
 - is, tu - is, ex mer - ce - na - ri - is tu -

is tu - is, ex mer - ce - na - ri - is tu - is.
 is tu - is, ex mer - ce - na - ri - is tu - is.
 is tu - is.
 - is, ex mer - ce - na - ri - is tu - is.



DE DOMINICIS DIEBUS.

9

Christ. Hollander.

CANTUS.

ALTUS.

TENOR.

BASSUS.

First system of musical notation for Cantus, Altus, Tenor, and Bass. The lyrics are: Ju - ni - or fu - i, fu - i, ju - ni - or fu -

Second system of musical notation for Cantus, Altus, Tenor, and Bass. The lyrics are: i, ju - ni - or fu - i, ju - ni - or fu - i, ju - ni - or fu - i, ju - ni - or fu -

Third system of musical notation for Cantus, Altus, Tenor, and Bass. The lyrics are: i, ju - ni - or fu - i, ju - ni - or fu - i, ju - ni - or fu - i, ju - ni - or fu -

Fourth system of musical notation for Cantus, Altus, Tenor, and Bass. The lyrics are: fu - i, fu - i, et e - nim se - nu - i et e - nim se - nu - i et e - nim se - nu - i et



et e_nim se_nu_i et e_nim se_nu_i et non vi-di et non
 e_nim se_nu_i et e_nim se_nu_i et non vi-di et
 e_nim se_nu_i et e_nim se_nu_i et non vi-di et non
 e_nim se_nu_i et e_nim se_nu_i et non vi-di et



vi-di et non vi-di et non vi-di et non vi-di et
 non vi-di et non vi-di et non vi-di et non vi-di et
 vi-di et non vi-di et non vi-di et non vi-di et
 non vi-di et non vi-di et non vi-di et non vi-di et



non vi-di (2) jus_tum de_re_lic_tum de_re_lic_tum jus_tum de_
 non vi-di jus_tum de_re_lic_tum jus_tum de_re_lic_tum
 di jus_tum de_re_lic_tum jus_tum de_re_lic_tum
 vi-di jus_tum de_re_lic_tum



re_lic_tum jus_tum de_re_lic_tum, de_re_lic_tum
 tum de_re_lic_tum tum jus_tum de_re_lic_tum
 tum de_re_lic_tum jus_tum de_re_lic_tum de_re_lic_tum
 jus_tum de_re_lic_tum jus_tum de_re_lic_tum



First system of the musical score, featuring four staves (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) in 3/4 time. The lyrics are:
 - tum ne - que se - men e - jus ne - que se - men e - jus, ne - que se - men
 ne - que se - men e - jus ne - que se - men e - jus, ne - que se - men e -
 - tum ne - que se - men e - jus ne - que se - men e - jus, ne -
 ne - que se - men e - jus ne - que se - men e - jus, quæ - re - re pa -



Second system of the musical score, continuing the four-staff arrangement. The lyrics are:
 e - jus, ne - que se - men e - jus ne - que se - men e - jus ne - que se - men
 - jus, ne - que se - men e - jus ne - que se - men e - jus ne - que se - men
 - que se - men e - jus ne - que se - men e - jus ne - que se -
 - nem quæ - re - re pa - nem ne - que se -



Third system of the musical score, continuing the four-staff arrangement. The lyrics are:
 e - jus quæ - re - re pa - nem quæ - re - re pa - nem quæ - re - re pa -
 e - jus quæ - re - re pa - nem quæ - re - re pa -
 - men e - jus quæ - re - re pa - nem quæ - re - re pa - nem
 - men e - jus quæ - re - re pa - nem quæ - re - re pa - nem quæ - re - re



Fourth system of the musical score, concluding the page with the four-staff arrangement. The lyrics are:
 nem quæ - re - re pa - nem quæ - re - re pa - nem.
 - nem quæ - re - re pa - nem quæ - re - re pa - nem.
 quæ - re - re pa - nem quæ - re - re pa - nem.
 pa - nem quæ - re - re pa - nem quæ - re - re pa - nem.

DE DOMINICIS DIEBUS.

Christ. Hollander.

CANTUS.

ALTUS.

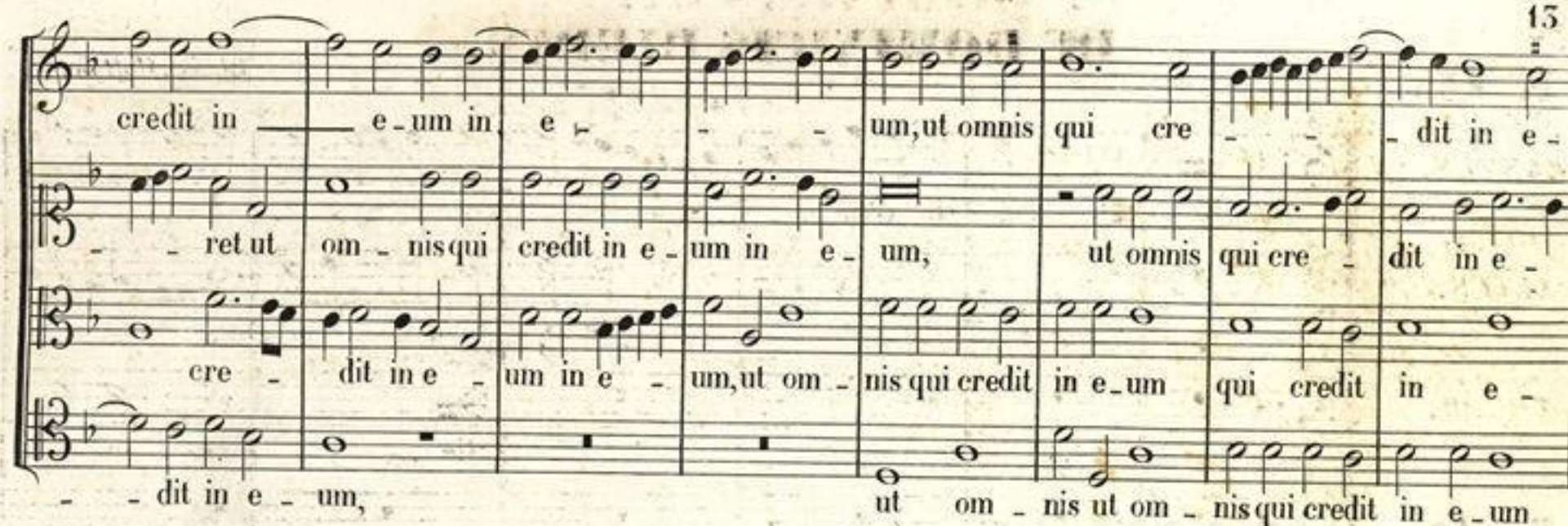
TENOR.

BASSUS.

First system of the musical score. The CANTUS part begins with a treble clef and a common time signature. The lyrics are: "Sic De-us di-le-xit mun-". The ALTUS, TENOR, and BASSUS parts are in bass clef with a common time signature. The ALTUS part begins with "Sic De-us di-le-xit mun-". The TENOR and BASSUS parts have rests.

Second system of the musical score. The CANTUS part continues with the lyrics: "dum, di-le-xit mun- dum, sic De-us di-le-xit mun- dum, sic De-us di-". The ALTUS part continues with: "dum, sic De-us di-le-xit, sic De-us di-le-xit mundum, di-le-xit mun- dum, di-le-". The TENOR part continues with: "le-xit mun- dum, di-le-xit mun- dum, sic De-us dilexit mun-". The BASSUS part continues with: "De-us di-le-xit mun- dum, dum, sic De-us di-le-xit mundum".

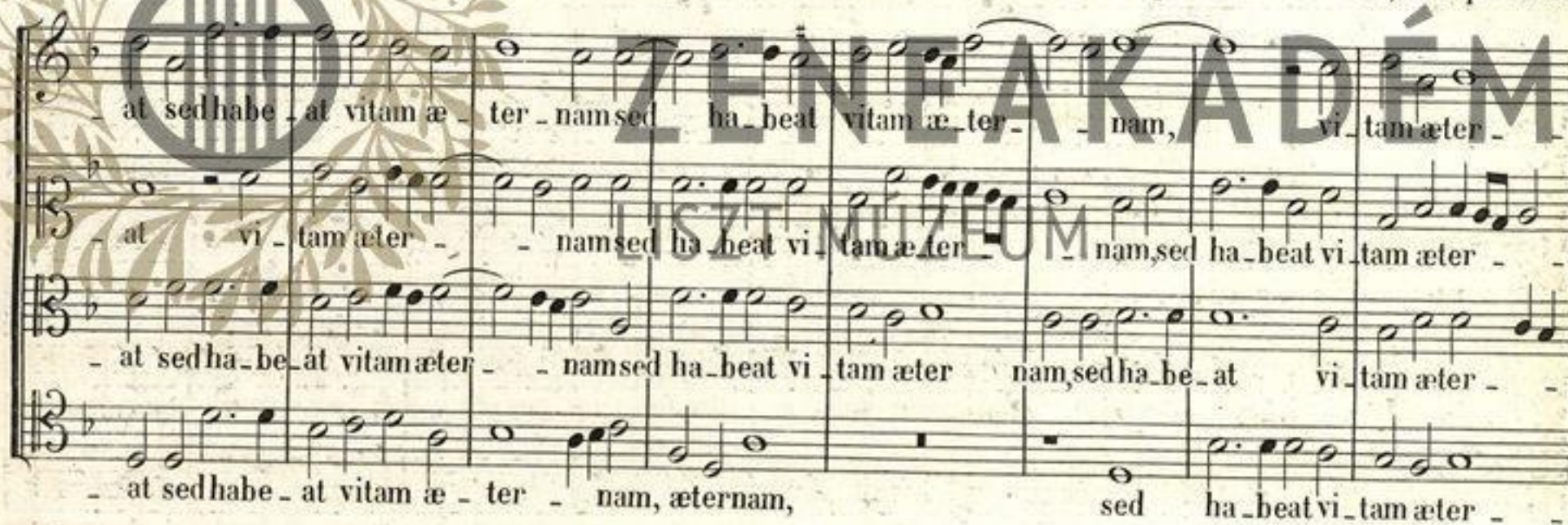
Third system of the musical score. The CANTUS part continues with the lyrics: "le-xit mun- dum ut fi-li-um su-um ut fi-li-um su-um, ut filium". The ALTUS part continues with: "xit mun- dum, mun- dum, mun- dum ut fi-li-um su-um ut fi-li-um su-um". The TENOR part continues with: "dum, mun- dum ut fi-li-um su-um ut fi-li-um suum, ut fi-li-um suum fi-". The BASSUS part continues with: "sic De-us di-le-xit mundum ut fi-li-um su-um, ut fi-li-um su-um ut fi-li-um su-um".



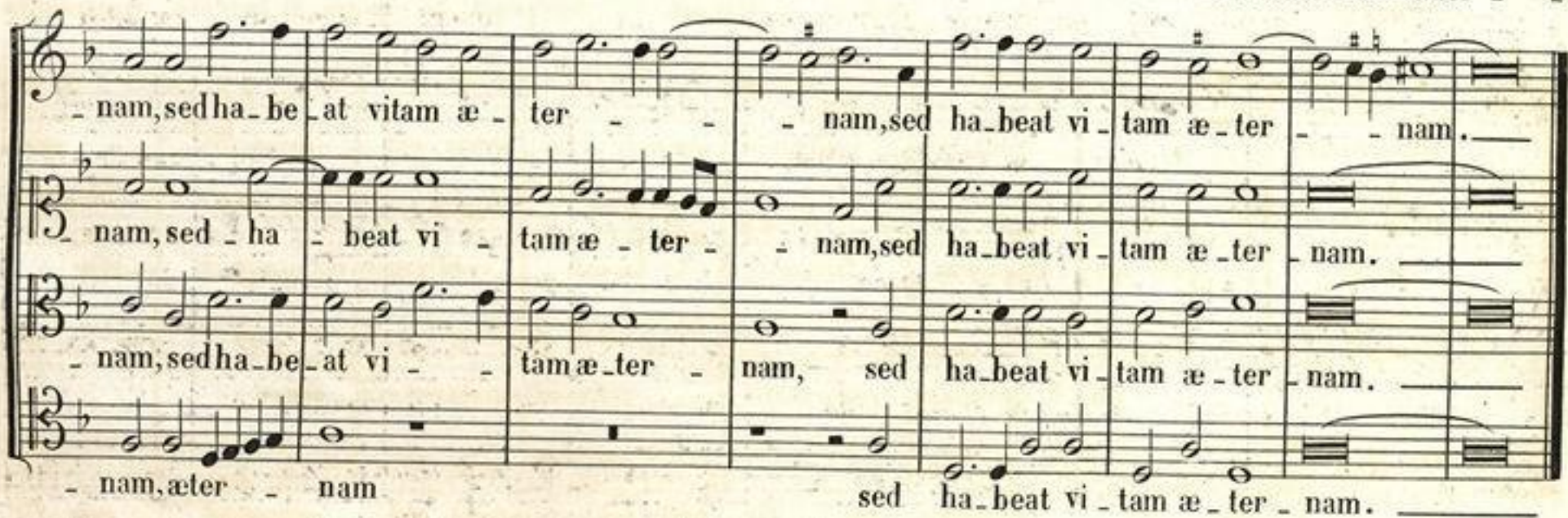
credit in e - um in e - um, ut omnis qui cre - dit in e -
 - ret ut om - nis qui credit in e - um in e - um, ut omnis qui cre - dit in e -
 cre - dit in e - um in e - um, ut om - nis qui credit in e - um qui credit in e -
 - dit in e - um, ut om - nis ut om - nis qui credit in e - um



- um non pe - re - at, non pe - re - at, non pe - re -
 - um non pe - re - at, non pe - re - at, non pe - re - at sed ha - be -
 - um non pe - re - at, non pe - re - at, non pe - re - at non pe - re - at, non pe - re -
 non pe - re - at, non pe - re - at, non pe - re - at non pe - re - at, non pe - re -



at sed ha - be - at vi - tam æ - ter - nam, sed ha - beat vi - tam æ - ter - nam, vi - tam æ - ter -
 at vi - tam æ - ter - nam, sed ha - beat vi - tam æ - ter - nam, sed ha - beat vi - tam æ - ter -
 at sed ha - be - at vi - tam æ - ter - nam, sed ha - beat vi - tam æ - ter - nam, sed ha - be - at vi - tam æ - ter -
 at sed ha - be - at vi - tam æ - ter - nam, æ - ter - nam, sed ha - beat vi - tam æ - ter -



- nam, sed ha - be - at vi - tam æ - ter - nam, sed ha - beat vi - tam æ - ter - nam.
 nam, sed ha - beat vi - tam æ - ter - nam, sed ha - beat vi - tam æ - ter - nam.
 nam, sed ha - be - at vi - tam æ - ter - nam, sed ha - beat vi - tam æ - ter - nam.
 nam, æ - ter - nam sed ha - beat vi - tam æ - ter - nam.

DE DOMINICIS DIEBUS.

Christ. Hollander.

CANTUS. Lau - da - te Do mi -

ALTUS. Lau - da - te Do mi num lau - da - te Do mi -

TENOR. Lau da - te Dominum, Do - minum, lauda - te Do -

BASSUS. Lau - da - te Do mi - num, lauda - te Do mi - num lau - da - te Do mi -

num lau - da - te Do mi - num omnes gen - tes, gen -

num lau - da - te Dominum laudate Dominum omnes gen -

mi - num, Dominum omnes gentes, omnes gen - tes om - nes gen - tes

num, Do mi - num, lauda - te Do mi - num om - nes gen - tes, om

tes, omnes gen - tes lau - da - te eum, omnes gen - tes lau - date eum,

tes, omnes gen - tes laudate e - um, om - nes populi, lau - date eum, omnes po -

gen - tes om - nes gen - tes laudate e - um, om - nes po - puli, lau - date e - um, omnes po -

nes gen - tes laudate e - um, om - nes popu - li popu - li, laudate eum, omnes

om - nes po - puli, po - puli quoni - am con - fir - mata est quoniam quo -

pu - li po - puli quo - niam con - firma - ta est confirmata est, quoniam confir -

pu - li quoniam confirmata est, confirmata est, con - firma -

po - pu - li quoniam con - fir - mata est, confirmata est, quoniam con - fir -

- niam confirma - ta est su - per nos, su - per nos mi - se - ri - cordia e -
 - ma - ta est, con - firmata est su - per nos, su - per nos mi - se - ri - cor - di - a
 - ta est, con - firmata est su - per nos, su - per nos mi - se - ri - cordia e -
 - ma - ta est, con - firmata est su - per nos, su - per nos, su - per nos mi - se - ri - cordia e -

- jus, mi - se - ri - cordia e - jus, mi - se - ri - cordia e - jus, mi - se - ri - cordia e - jus e -
 e - jus, e - jus, mi - se - ri - cordia e - jus, e - jus, e -
 jus, mi - se - ri - cordia e - jus, mi - se - ri - cordia e - jus, mi - se - ri - cordia e -
 jus, e - jus, mi - se - ri - cordia e - jus, e - jus e -

- jus et ve - ri - tas Do - mi - ni, et ve - ri - tas Do - mi - ni, et ve - ri -
 - jus et ve - ri - tas Do - mi - ni, et ve - ri - tas Do - mi - ni, et ve - ri -
 - jus e - jus et ve - ri - tas et ve - ri - tas et ve - ri - tas Do - mi - ni Do -
 - jus et ve - ri - tas Do - mi - ni, et ve - ri - tas Do - mi - ni, et ve - ri - tas Do - mi - ni,

- tas Do - mi - ni ma - net in æ - ter - num ma - net in æ - ter - num in æ - ter - num.
 - mi - ni, et ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net in æ - ter - num in æ - ter - num.
 - mi - ni ma - net in æ - ter - num.
 Do - mi - ni, et ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net in æ - ter - num in æ - ter - num.

DE DOMINICIS DIEBUS.

Christ. Hollander.

CANTUS.

ALTUS.

TENOR.

BASSUS.

De - us ad - ju - tor me - us, De - us ad -

De - us ad - ju - tor me - us, De

De - us

ju - tor me - us, De - us ad - ju -

- us ad - ju - tor me - us, ad - ju - tor me - us, De - us ad - ju - tor me -

ad - ju - tor me - us, De - us ad - ju - tor me - us, ad - ju -

De - us ad - ju - tor me - us, De - us ad - ju -

- tor me - us, ad - ju - tor me - us De -

- us, ad - ju - tor me - us De -

- tor me - us, De - us ad - ju - tor me - us, De

- tor me - us, - - - De - us

- us ad - ju - tor me - us, De - us ad - ju - tor me - us ad -

- us ad - ju - tor me - us, ad - ju - tor me - us De - us

- us ad - ju - tor me - us, ad - ju - tor me -

ad - ju - tor me - us, ad - ju - tor me - us De -



ju - tor me - us, De - us ad - ju - tor me - us, De - us ad - ju -
ad - ju - tor me - us, De - us ad - ju - tor me - us, De - us
- us De - us ad - ju - tor me - us, ad - ju - tor me - us, De - us ad -
- us ad - ju - tor me - us, De - us ad - ju - tor me - us, ad - ju - tor

- tor me - us, ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me ne
ad - ju - tor me - us ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me
- ju - tor me - us ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me ne
me - us, ad - ju - tor me - us ne de - re - lin - quas me ne

de - re - lin - quas, me ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me ne de - re -
ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me ne de - re -
me ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin -
de - re - lin - quas, me ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas

- lin - quas me ne de - re - lin - quas me.
- lin - quas me ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me.
- quas me ne de - re - lin - quas me de - re - lin - quas me.
me ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me.

SECUNDA

PARS.

In te con - fi - dit a - nima me -

In te con - fi - dit a - nima me -

In te con - fi - dit

(?)

a in

a me.

In

te confi - dit a - nima me - a, in te con - fi - dit a - nima me - a, in te con -

a a - nima me - a, anima me - a, a - ni - ma me -

a - nima me - a, a - nima me - a, in te confi - dit a -

te confi - dit a - nima me - a, a - nima me - a, in te con -

fi - dit a - ni - ma me - a - nima me - a a - nima me -

a a - nima me - a a - nima me - a anima me -

- nima me - a a - nima me - a - nima me - a a -

- fi - dit in te confi - dit a - nima me - a a - nima me -

- a a - nima me - a a - nima me - a a - nima me - a, a - nima me -

- a a - nima me - a a - nima me - a, a - ni -

- nima me - a a - nima me - a, a - nima me -

- a a - nima me - a, in te confi - dit a - nima me -



First system of the musical score, featuring four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics in Latin. The melody is in G major and 4/4 time.

- a, in te spe - ra - vi, in te spe - ra - vi, in te spe - ra - vi

ma me - a, in te spe - ra - vi, in te spe - ra - vi, spe - ra -

- a, in te spe - ra - vi, spe - ra - vi, in te, spe - ra - vi in te spe - ra -

- a, in te spe - ra - vi, in te spe - ra - vi in



Second system of the musical score, continuing the four-part setting. The lyrics continue across the staves.

in te spe - ra - vi spe - ra - vi ne de - re - lin - quas

vi, in te spe - ra - vi in te spe - ra - vi ne de - re - lin - quas me

vi, in te spe - ra - vi in te spe - ra - vi in te spe - ra - vi ne de - re - lin - quas me ne

te spe - ra - vi in te spe - ra - vi spe - ra - vi ne



Third system of the musical score, featuring a large watermark 'ZENÉAKADÉMIA' and 'SZIMFONIKAI MŰZSEUM' across the staves. The lyrics continue.

me ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas

ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas

de - re - lin - quas me de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me, ne

de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me ne



Fourth system of the musical score, concluding the page. The lyrics continue across the staves.

me ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me.

me ne de - re - lin - quas me, ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me.

de - re - lin - quas me, ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me.

de - re - lin - quas me, ne de - re - lin - quas me ne de - re - lin - quas me.

N^o. VII.

Clemens non Papa.

SUPERIUS.

CONTRA TENOR.

TENOR.

BASSUS.

tor mundi, sal-va-tor mun - di, sal - va - tor mun -

te pe-pen - dit sal - va - tor mun - di sal -

- ta, qui - a in te pe-pen - dit, o crux

qui - a in te pe-pen - dit, o crux be - nedic - ta qui - a in

- di qui - a in te pe - pen - dit sal - va - tor mun -

- va - tor mun - di sal - va - tor

be - nedic - ta qui - a in te pe - pen - dit sal - va - tor mun -

te pe - pen - dit sal - va - tor mun - di sal - va - tor

- di et in te tri - umpha - vit in te tri - umpha -

mun - di sal - va - tor mun - di rex an - ge - lo -

- di et in te tri - umpha - vit et in te tri - umpha -

mun - di in te tri - umpha - vit in te tri -

vit rex an-ge-lo - rum rex an-ge-lo -
- umpha - vit rex an-ge-lo - rum rex an-ge-lo - rum rex
- rum rex an-ge-lo - rum rex an-ge-lo -
- lo - rum et in te tri-umpha-vit rex an-ge-lo -
an-ge-lo - rum rex an-ge-lo - rum rex an-ge-lo -
- rum al-le - lu - ja, al-le - lu -
- rum al-le - lu - ja, al-le - lu -
lu - ja. al-le - lu - ja. al-le - lu - ja.
- lu - ja al-le - lu - ja. al-le - lu - ja.
- lu - ja. al-le - lu - ja.

SEGUNDA

PARS.

A - do - ra - mus te Chris - te

A - do - ra - mus te Chris - te et bene - di -

A - do - ra - mus te Chris - te et be - ne - di - cimus ti -

A - do - ra - mus te Chris - te et be - ne - di -

et bene - di - cimus ti - bi qui - a per sanc - tam cru - cem tu - am

- ci - mus ti - bi qui - a per sanc - tam cru - cem tu - am

- bi ti - bi qui - a per sanc - tam cru - cem

- ci - mus ti - bi qui - a per sanc - tam cru - cem tu - am

re - de - mis - ti mun - dum al - le -

re - de - mis - ti mun - dum al - le -

tuam re - de - mis - ti mun - dum al - le - lu -

rede - mis - ti mun - dum al - le - lu - ja al -

lu - ja

lu - ja al - le lu - ja al - le lu - ja.

- ja al - le lu - ja al - le lu - ja.

le lu - ja al - le lu - ja.

N^o.VIII.

25

Clemens non Papa.

SUPERIUS.

CONTRA TENOR.

TENOR.

BASSUS.

Tris - ti - ti - a ob - se -

Tris - ti - ti - a ob - se - dit me tris - ti - ti - a ob -

Tris - ti - ti - a ob - se -

Tris - ti - ti - a

- dit tris - ti - ti - a ob - se -

- sedit me tris - ti - ti - a ob - se -

- dit me tris - ti - ti - a ob - se -

ob - se - dit me tris - ti - ti - a ob - se - dit me tris - ti - ti - a ob -

- dit a - mi - ci me - i sunt in cas - tris e - jus

- dit me tris - ti - a ob - se - dit me ob - se - dit

- dit me a - mi - ci me - i sunt in cas - tris

- se - dit me a - mi - ci me - i

a - mi - ci me - i sunt in cas - tris e -

me a - mi - ci me - i sunt in castris e -

e - jus a - mi - ci me - i sunt in cas -

sunt in cas - tris e - jus a - mi - ci sunt in cas -



First system of the musical score, featuring four staves (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) in 3/4 time. The lyrics are: *- jus et fac-ti sunt mi - hi, et fac-ti sunt mi - hi*. The music includes various note values and rests, with a key signature of one sharp (F#).



Second system of the musical score, continuing the four-staff format. The lyrics are: *et fac-ti sunt mi - hi et fac - ti sunt i - ni-mi - ci et fac - ti sunt i - ni - ti sunt mi - hi, et fac-ti sunt mi - hi i - ni-mi - ci*. The musical notation continues with similar rhythmic patterns.



Third system of the musical score. The lyrics are: *ei quæ-cunque vi - deo quæcun - que au - di - o quæ - mi - ci i - ni - mi - ci quæ-cunque vi - de - o quæcun - que au - quæ-cun-que vi - de - o quæ-cunque au - di - o quæcun-que*. This system introduces a more complex melodic line in the Soprano part.



Fourth system of the musical score, concluding the page. The lyrics are: *- cunque au - di - o ve - xil - la tris - ti - ti - æ ve - di - o ve - xil - la tris - ti - ti - æ ve - xil - la tris - au - di - o ve - xil - la tris - ti - ti - æ de - di - o ve - xil - la tris - ti - ti - æ de - ferunt*. The system ends with a final cadence in the Bass part.



First system of the musical score, featuring four staves (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) in 3/4 time. The lyrics are:
 - xil - la tris - ti - ti - æ tris - ti - ti - æ ve - xil - la
 - ti - ti - æ de - fe -
 - fe - runt ve - xil - la tris - ti - ti - æ de -
 ve - xil - la tris - ti - ti - æ de - fe - runt ve -



Second system of the musical score, featuring four staves. The lyrics are:
 tris - ti - ti - æ de - fe - runt me -
 runt me - mo - ri - a a - mi - co - rum me con - tris -
 fe - runt me - mo - ri - a a - mi - co -
 - xil - la tris - ti - ti - æ de - fe - runt me - mo - ri - a a - mi - co -



Third system of the musical score, featuring four staves. The lyrics are:
 mo - ri - a a - mi - co - rum me con - tris -
 - tat me - mo - ri - a a - mi - co - rum me con - tris -
 - rum me con - tris - tat me - mo - ri - a a -
 - rum me con - tris -



Fourth system of the musical score, featuring four staves. The lyrics are:
 - tat me - mo - ri - a a - mi - co - rum me con - tris - tat co -
 - tat me con - tris - tat co - gi -
 - mi - co - rum me con - tris - tat
 - tat me - mo - ri - a a - mi - co - rum me con - tris - tat co -



gi - ta - ti - o pec - ca - to - rum me premit - co - gi - ta - ti - o pec - ca - to -
 ta - ti - o pec - ca - to - rum co - gi - ta - ti - o pec - ca - to -
 co - gi - ta - ti - o pec - ca - to - rum me pre - mit co - gi - ta -
 gi - ta - ti - o pec - ca - to - rum pec - ca - to - rum



rum me pre - mit
 rum me pre - mit me pre - mit in -
 ti - o me pre - mit in - fe -
 co - gi - ta - ti - o pec - ca - to - rum me pre - mit in - fe - lix



in - fe - lix e - go qui cœ -
 fe - lix e - go qui cœlum et ter -
 lix e - go in - fe - lix e - go qui cœ -
 e - go in - fe - lix e - go qui cœ -



lum et ter - ramque qui cœ - lum et ter - ram - que of - fen - dit.
 ramque of - fen - dit.
 lum et ter - ram of - fen - dit.
 lum terram - que of - fen - dit.

SECUNDA

PARS.

Quid i - gi - tur fa -

Quid i - gi - tur fa - ci -

Quid i - gi - tur fa -

Quid i - gi - tur fa - ci - am, fa - ci - am,

Quid i-gi-tur fa-ci-am?

The image shows a page from a musical score for the piece 'Despera bo' by Franz Liszt. The score is written for five parts: four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and one piano accompaniment staff. The music is in 3/4 time and G major. The lyrics are in Latin: 'am? despe - ra - bo despe - ra - bo ab - am? despe - ra - bo quid i - gi - tur despe - ra - bo despe - ra - bo ab spe - ra - bo ab'. The score is printed on aged, yellowed paper with a large, faint watermark reading 'ZENÉAKADÉM LISZT MŰZEUM' across the center. The page number '10' is visible in the bottom right corner.

This image shows a page from a musical score, likely a vocal setting of the 'Miserere' by Giovanni Pierluigi da Palestrina. The score is written for five voices, with the lyrics in Latin. The notation is in a traditional style, featuring a five-line staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: 'sit ab - sit mi - se - ri - cors es De -'. The score is divided into measures by vertical bar lines. The lyrics are written below the notes, with some words split across measures. The paper is aged and yellowed, with some staining and a small mark in the upper right corner.

us mi-se-ri-cors es De - us pi - us est sal -
 us mi-se-ri-cors es De - us pi - us est sal - va -
 us mi - se - ri-cors De - us pi - us est sal - va - tor me -
 us me - us pi - us est sal - va -

va - tor me - us ad te i - gi - tur pi - is si - me De -
 tor me - us ad te i - gi - tur pi - is si - me De -
 us sal - va - tor me - us ad te i - gi - tur pi - is si - me De -
 tor me - us ad te i - gi - tur pi - is si - me De -

us sal - va - tor me - us ad te i - gi - tur pi - is si - me De -
 us sal - va - tor me - us ad te i - gi - tur pi - is si - me De -
 us sal - va - tor me - us ad te i - gi - tur pi - is si - me De -
 us sal - va - tor me - us ad te i - gi - tur pi - is si - me De -

ve - ni - o tris - tis ac me - rens ve - ni -
 rens ve - ni - o et quæ - so mi - se - re - re me - i De -
 ac merens ve - ni - o tris - tis ac merens ve - ni - o ve - ni -
 tris - tis ac me - rens ve - ni - o et quæ -



o et quæso mi se re re me i De us et quæso mi
 us mi se re re me i De us mi se re re
 o et quæ so mi se re re mei De
 so mi se re re mei De



se re re me i De us, mi se re re me i De us se cundum
 me i De us, mi se re re me i De us se cundum
 us, mi se re re me i De us se cundum
 us, mi se re re me i De us se cundum



magnam mi se ri cor di am tu am mi se ri cor di
 ma gnam mi se ri cor di am tu
 magnam mi se ri cor di am tu
 magnam mi se ri cor di am tu am



am tu am.
 am mi se ri cor di am mi se ri cor di am tu am.
 am mi se ri cor di am tu am.
 mi se ri cor di am tu am.

N.º IX.

Clemens non Papa.

SUPERIUS.

CONTRA TENOR.

TENOR.

BASSUS.

Er - ra - vi si - cut o - vis que pe -

Er - ra - vi si - cut o - vis que pe -

Er - ra - vi

ri - it er - ra - vi si - cut o - vis que pe -

ri - it er - ra - vi si - cut o - vis que pe - ri - it

si - cut o - vis que pe - ri - it er - ra - vi si - cut o - vis que pe -

Er - ra - vi si - cut o - vis que pe - ri - it er - ra -

ri - it er - ra - vi si - cut o - vis que pe - ri - it quæ re ser -

er - ra - vi si - cut o - vis que pe - ri

ri - it er - ra - vi si - cut o - vis que pe - ri - it er - ra - vi sicut

vi si - cut o - vis que pe - ri - it er - ra - vi sicut o - vis que pe -

vum tuum Do - mi - ne quæ - re ser - vum tu - um Do -

it quæ - re ser - vum tuum Do - mi - ne

o - vis que pe - ri - it quæ - re ser - vum tu - um Do -

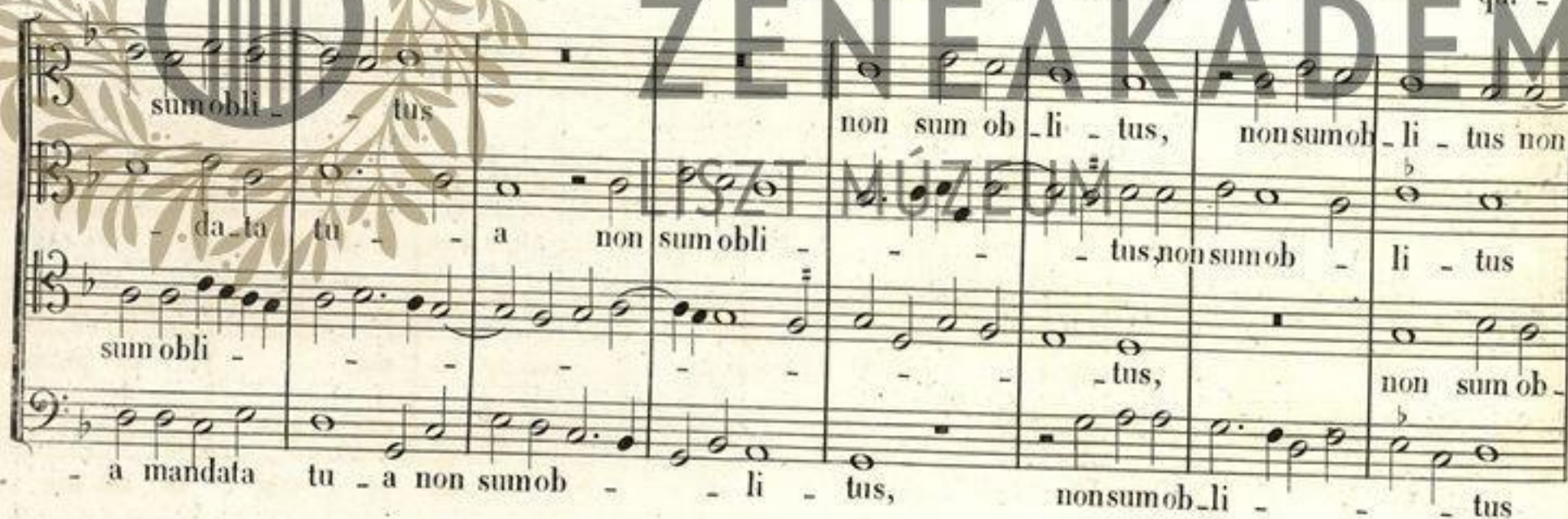
ri - it quæ - re ser - vum tuum quæ - re ser -



mine quære ser - vum tuum Do - mine qui a manda - ta tu -
 quæ - re ser - vum tu - um Do - mi - ne qui - a man - data tu -
 - mi - ne quæ - re servum tu - um Do - mi - ne qui - a man -
 - vum tu - um Do - mi - ne



- a, non sum ob - li - tus, qui a manda - ta tu - a non
 - a, man - da - ta tu - a qui a manda - ta tu - a qui a man -
 - da - ta tu - a, qui a manda - ta tu - a qui a manda - ta tu - a non
 qui a manda - ta tu - a, non sum ob - li - tus, qui -



sum obli - tus non sum ob - li - tus, non sum ob - li - tus non
 - da - ta tu - a non sum obli - tus, non sum ob - li - tus
 sum obli - tus, non sum ob - li - tus
 - a mandata tu - a non sum ob - li - tus, non sum ob - li - tus



sum ob - li - tus.
 non sum ob - li - tus non sum ob - li - tus, non sum ob - li - tus.
 - li - tus non sum ob li - tus.
 non sum ob - li - tus, non sum ob - li - tus.

ran - ti - as me - as et i - gno - ran - ti - as me -
et i - gno - ran - ti - as me - as et i - gno - ran - ti - as me - as
as et i - gno - ran - ti - as me -
et i - gno - ran - ti - as me - as et i - gno - ran - ti - as me -

as ne me mi - ne ris Do - mi - ne
ne me mi - ne ris Do - mi - ne
as ne me mi - ne ris Do - mi - ne qui - a ti -
as ne me mi - ne ris Do - mi - ne qui - a ti - bi so - li pec - ca -

qui - a ti - bi so - li pec - ca -
bi so - li pec - ca - vi so - li pec - ca - vi,
vi qui - a so - li pec - ca - vi qui - a ti - bi so - li pec - ca -
li pec - ca - vi qui - a ti - bi so - li pec -

vi, qui - a ti - bi so - li pec - ca - vi, qui - a ti - bi so - li pec - ca - vi.
qui - a ti - bi so - li pec - ca - vi, so - li pec - ca - vi.
vi, qui - a ti - bi so - li pec - ca - vi, qui - a ti - bi so - li pec - ca - vi.
ca - vi, qui - a ti - bi so - li pec - ca - vi, quia ti - bi so - li pec - ca - vi.

N.º X.

Glemens non Papa.

SUPERIUS.

CONTRA TENOR.

TENOR.

BASSUS.

Ve - nit er - go rex di -

Ve - nit er - go rex di - e sep -

Ve -

e sep - ti - mo, ve - nit er - go rex di - e sep - ti - mo

ti - mo, ve - nit er - go rex di - e sep - ti - mo

Ve - nit er - go rex di - e sep - ti - mo

go rex di - e sep - ti - mo ut lu - ge -

ve - nit er - go rex di - e sep - ti - mo ut lu - ge -

e sep - ti - mo di - e sep - ti - mo ut

mo di - e sep - ti - mo

ret Da - ni - e - lem ut lu -

ret Da - ni - e - lem ut lu - ge - ret Da - ni - e - lem, ut

lu - ge - ret Da - ni - e - lem ut lu - ge - ret Da - ni - e - lem, ut

ut lu - ge - ret Da - ni - e - lem,



ge - ret Da - ni e -
lu - ge - ret Da - ni e - lem ut
lu - ge - ret Da - ni e - lem ut lu - ge - ret Da - ni e - lem ut lu -
ut lu - ge - ret Da - ni e - lem ut



lem et ve - nit ad la - cum
lu - ge - ret Da - ni e - lem et ve - nit ad
ge - ret Da - ni e - lem et ve - nit ad la -
lu - ge - ret Da - ni e - lem et ve - nit ad la - cum et



et ve - nit ad la - cum ad la - cum et in - trospe - xit
la - cum et ve - nit ad la - cum et in - trospe -
cum et ve - nit ad la - cum et in - tro - spe -
ve - nit ad la - cum et ve - nit ad la - cum et



ad la - cum et in - trospe -
xit et in - tro - spe -
xit et in - trospe - xit et in - trospe -
in - trospe - xit et in - tro - spe - xit et in - trospe -



xit et ec - ce Da - ni - el se - dens
 xit et ec - ce Da - ni - el se - dens in me -
 xit et ec - ce Da - ni - el se - dens in me - di - o le -
 xit et ec - ce Da - ni - el se - dens in me -



in me - di - o le - o - num in me - di - o le -
 di - o le - o - num in me -
 o - num se - dens in me - di - o le - o - num se - dens in me - di - o sedens in
 di - o le - o - num in me - di - o le - o - num in me - di - o le -



o - num et ex - cla - mavit au - tem vo - ce ma - gna rex
 di - o le - o - num et ex - cla - mavit
 me - di - o le - o - num et ex - cla - mavit au - tem vo - ce ma - gna rex di - cens
 o - num et ex - cla - mavit au - tem vo - ce ma - gna rex di -



di - cens di - cens: ma - gnus est
 au - tem vo - ce ma - gna rex di - cens di - cens:
 et ex - cla - mavit au - tem vo - ce rex magna di - cens:
 cens et ex - cla - mavit au - tem vo - ce ma - gna rex di - cens:

ma - gnus est Do - mi - nus De - us Da - ni - e - lis et ex - tra - xit

ma - gnus est Do - mi - nus De - us Da - ni - e - lis et ex -

ma - gnus est Do - mi - nus De - us Da - ni - e - lis et

ma - gnus est Do - mi - nus De - us Da - ni - e - lis,

e - um de la - cu le - o - num et ex - traxit e - um de la -

- traxit e - um de la - cu le - o - num de la -

ex - tra - xit e - um de la - cu le - o - num et ex - traxit e - um de

et ex - traxit e - um de la - cu le - o - num

cu le - o - num et ex - tra - xit e - um de la - cu le - o - num la -

- cu le - o - num et ex - traxit e - um de la - cu le - o - num la -

la - cu le - o - num et ex - tra - xit e - um de la - cu

et ex - traxit e - um de la - cu le - o - num de la -

num de la - cu le - o - num.

- cu le - o - num de la - cu le - o - num.

le - o - num de la - cu le - o - num.

- cu le - o - num de la - cu le - o - num.

SUPERIUS.

CONTRA TENOR.

TENOR.

BASSUS.

Nunc di-mit-tis servum tu-um Do- mi-ne

Nunc

mi-ne nunc di-mit-tis servum tu-um

di-mit-tis servum tu-um Do- mi-ne nunc di-mit-tis

ver-bum tu-um se-cundum ver-bum tu-um in

Do-mi-ne, se-cundum verbum tu-um se-cun-dum

mi-ne, se-cun-dum verbum tu-um

Do-mi-ne, se-cundum ver-bum tu-



pa - - - ce in pa - - -
 verbum tu - - - um in pa - - -
 in pa - - - ce in pa - - - ce in pa - - -
 - - - um in pa - - - ce in pa - - -



- - - ce qui - a vi - de - runt o - cu - li me - -
 - - - ce qui - a vi - derunt o - cu - li me - -
 - - - ce qui - a vi - derunt o - cu -
 - - - ce in pa - - - ce



- - - i qui - a vi - de - runt o - cu - li me - -
 - li me - - i qui - a vi - de - runt o - cu - li me - -
 qui - a vi - derunt o - cu - li me - i qui - a vi - derunt o - -



qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i sa - lu - ta - re tu - -
 - - - i sa - lu - ta - re tu - um
 - - - i qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i sa - lu -
 - cu - li me - - i sa -

Salutare tuum, salutare tuum, salutare tuum.

um quod paras ti quod paras ti, an.

an - te fa - ci - em omni - um po - pu - lo - rum an - te fa - ci - em

- te fa - ci - em omni - um po - pu - lo - rum an - te fa - ci - em om - ni - um

- ti, an - te fa - ci - em omni - um po - pu - lo - rum an - te fa - ci - em

- ti, an - te fa - ci - em omni - um

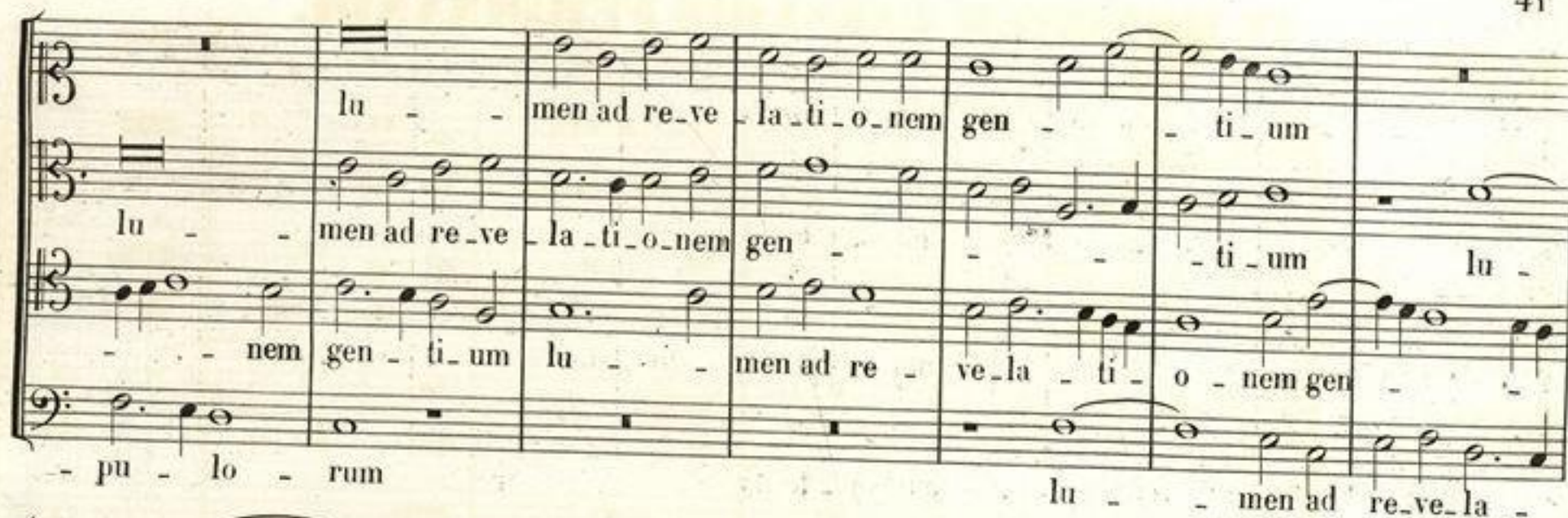
em om - ni - um po - pu - lo - rum

po - pu - lo - rum ante fa - ciem om - ni - um po - pu - lo - rum

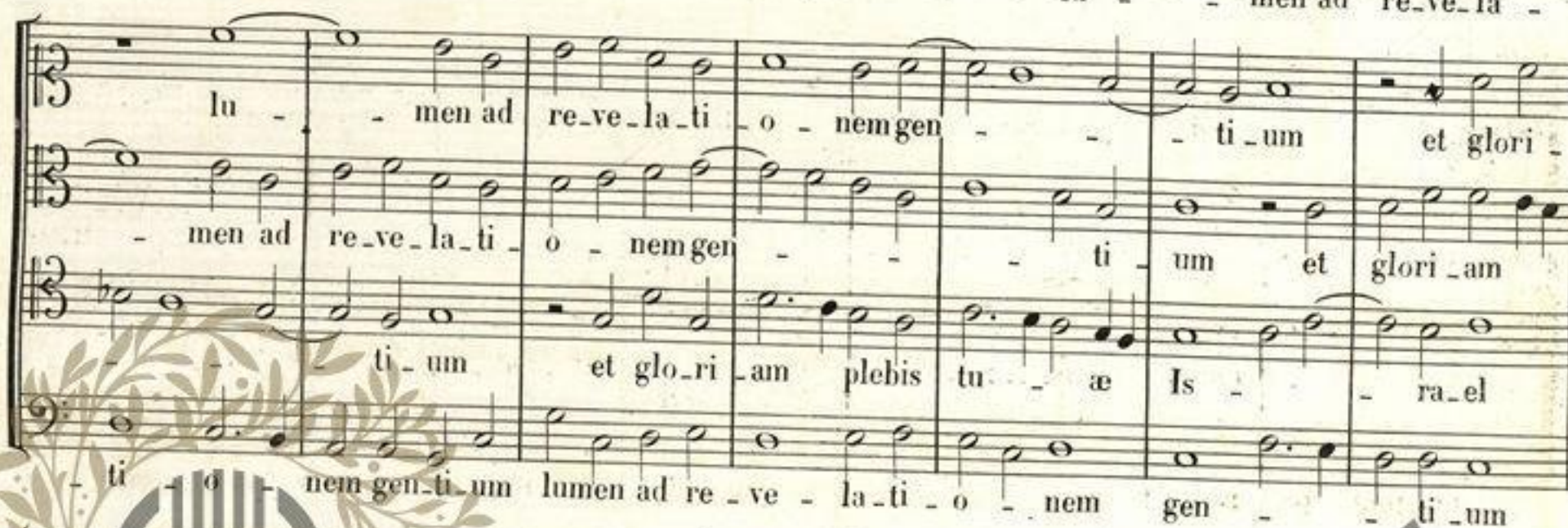
omni - um po - pu - lo - rum lu - men ad re - ve - la - ti - o -

po - pu - lo - rum ante fa - ciem omni - um po -

omni - um po - pu - lo - rum an - te fa - ci -
po - pu - lo - rum an - te fa - ci - em om - ni - um



lu - - men ad re-ve - la - ti - o - nem gen - ti - um
 lu - - men ad re-ve - la - ti - o - nem gen - ti - um lu -
 - - - - - nem gen - ti - um lu - - - - - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen -
 - pu - lo - rum lu - - - - - men ad re-ve - la -



lu - - - - - men ad re-ve - la - ti - o - nem gen - ti - um et glori -
 - - - - - men ad re-ve - la - ti - o - nem gen - ti - um et glori - am
 - - - - - ti - um et glo - ri - am plebis tu - æ Is - ra - el
 - ti - o - nem gen - ti - um lumen ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um



am plebis tu - æ Is - ra - el et glo - ri - am plebis tu - æ
 plebis tu - æ Is - ra - el et glo - ri - am ple - bis tu - æ
 et glo - ri - am plebis tu - æ et glo - ri -
 et glo - ri - am plebis tu - æ Is -



et glo - ri - am plebis tu - æ Is - ra - el.
 Is - ra - el et glo - ri - am plebis tu - æ Is - ra - el.
 am ple - bis tu - æ Is - ra - el.
 - ra - el et glo - ri - am ple - bis tu - æ Is - ra - el.

si qua fi - des na - tum scrip - tis

tum scrip - tis sub A - pol - li - ne

sub A - pol - li - ne sub A - pol - li - ne sub A - pol - line sum

- tis sub A - pol - line summo sub A - pol - li - ne sum - mo

- tum scrip - tis sub A - pol - li - ne sub Apolli - ne sum - mo

sub A - pol - li - ne sum - mo

A - pol - li - ne sum - mo sub A - pol - li - ne sum - mo mu -

mo sub A - pol - li - ne summo sub A - pol - li - ne summo mu -

sub A - pol - li - ne sub A - pol - li - ne summo mu - sa -

sub A - pol - li - ne sum - mo

pol - li - ne sum - mo, sum - mo mu - sa - rum in -

- sa - rum mu - sa - rum in - co - lumis turba no - ve - na vi - get

sarum inco - lu - mis mu - sa - rum in - co - lumis tur - ba no - ve - na

- rum in - co - lu - mis tur - ba no - ve - na vi - get musa - rum in co - lu - mis tur -

sub A - pol - li - ne sum - mo, mu - sa - rum in - co -

co - lumis turba no - ve - na vi - get tur - ba no - ve - na vi - get tur - ba
 — turba no - ve - na vi - get tur - ba nove - na mu - sarum in - co - lumis
 — vi - get turba no - ve - na vi - get turba no - ve - na vi -
 — ba nove - na vi - get tur - ba nove - na vi - get —
 — lumis in - co - lumis musa - rum in - co - lu - mis turba no -

no - ve - na turba no - ve - na vi - get mu - sarum in - co - lu - mis turba
 — turba no - ve - na vi - get mu - sa - rum in - co - lu - mis mu -
 — get tur - ba no - ve - na vi - get turba no - ve - na mu - sa -
 — tur - ba no - ve - na vi - get turba no - ve - na vi -
 — ve - na vi - get mu - sa - rum in - co - lu - mis tur -

no - ve - na vi - get ve - ri - us at nos -
 — sa - rum in - co - lumis tur - ba no - ve - na vi - get ve - ri - us at nos - tro sub cæ - sa -
 — rum in - co - lumis tur - ba no - ve - na vi - get ve - ri - us at nos - tro sub cæ - sa -
 — get tur - ba no - ve - na vi - get ve - ri - us at nos - tro
 — ba nove - na vi - get tur - ba no - ve - na vi - get ve - ri - us at nos - tro sub cæ - sa -



stro ve - ri - us at nos - tro sub cæ - sa -

re ve - ri - us at nos - tro sub cæsa re mu - si - ca flo - ret

sa - re mu - si - ca flo - ret mu - si - ca flo - ret mu - si - ca flo - ret

ve - ri - us at nos - tro sub cæ - sa re mu - si - ca flo - ret mu - si - ca flo - ret

re ve - ri - us at nos - tro sub cæsa re mu - si - ca flo - ret mu -



re mu - si - ca flo - ret flo - ret cum musis vi - ta per - pe - te cæ -

mu - si - ca flo - ret cum musis vi - ta per - pe - te cæ - sar e - rit

si - ca flo - ret cum mu - sis vi - ta per - pe - te cæ - sar e -

mu - si - ca flo - ret mu - si - ca flo - ret cum musis vi - ta per - pe - te cæ - sar e -

si - ca flo - ret mu - si - ca flo - ret cum musis vi - ta per -



sar e - rit cum musis vi - ta per - pe - te cæ - sar e -

cum musis vi - ta per - pe - te cæ - sar e - rit

rit cum mu - sis vi - ta per - pe - te cæ - sar e - rit cæ - sar e - rit

rit cum musis vi - ta per - pe - te cæ - sar e - rit per - pe - te cæ - sar e -

pete cæ - sar e - rit cum mu - sis vi - ta

rit cum musis vi - ta perpe - te cæ - sar e - rit cum musis vi - ta

cum musis vi - ta perpe - te cæ - sar e - rit cum musis vi - ta

vi - ta perpe - te cum mu - sis vi - ta perpe - te cæsar e - rit cum musis vi - ta

- rit cum musis vi - ta per - pe - te cæ - sar e - rit cum musis vi -

cum mu - sis vi - ta per - pe - te cæ - sar e - rit

per - pe - te cæsar e - rit cum musis vi - ta per - pe - te cæ - sar e -

ta per - pe - te cæsar e - rit cum musis vi - ta per - pe - te cæ - sar e -

per - pe - te cæsar e - rit cum musis vi - ta cum musis vi - ta per - pe - te cæ -

ta per - pe - te cæsar e - rit cum musis vi - ta per - pe - te cæ - sar

cum mu - sis vi - ta

rit vi - ta perpe - te cæ - sar e - rit. rit.

rit. cum musis vi - ta per - pe - te cæ - sar e - rit. rit.

sar e - rit.

e - rit cum musis vi - ta per - pe - te cæsar e - rit. rit.

cum musis vi - ta per - pe - te cæsar e - rit.

N^o.XIII.

IN HONOREM REGIS MAXIMILIANI.

47

Jac. Vaet.

CANTUS.

ALTUS.

QUINTUS.

TENOR.

BASSUS.

Jam pri - dem ex - pec - tan - te jam pri - dem ex -

Jam pri - dem ex - pec - tan - te ex - pec - tan - te

Jam pri - dem ex - pec -

Jam pri - dem ex - pectan -

Jam pri -

pec - tan - te ex - pec - tan - te Max - mi - li - a -

jam pri - dem ex - pec - tan - te ex - pec - tan - te

tan - te jam pri - dem ex - pec - tan - te ex - pec - tan - te

te ex - pec - tan - te ex - pec - tan - te

dem ex - pec - tan - te jam pri - dem ex - pec - tan -

ne Bo - he - mi Bo - he - mi

Maxmi - li - a - ne Bo - he - mi Maxmi - li - a - ne Bo -

Maxmi - li - a - ne Bo - he - mi Bo - he - mi Bo - he -

Max - mi - li - a - ne Bo - he - mi ex - pec - tan - te jam pri -

te Max - mi - li - a - ne jam pri - dem ex - pec -

Max-mi-li-a-ne Bo-he-mi Max-mi-li-a-ne Bo-he-mi

he-mi Max-mi-li-a-ne Bo-he-mi Max-mi-li-a-ne Bo-he-mi

dem expec-tan-te Max-mi-li-a-ne Bo-he-mi Bo-he-mi Bo-he-mi

-tan-te Max-mi-li-a-ne Bo-he-mi Max-mi-li-a-

mi post lon-gam ut te-ne-

mi post lon-gam te-ne-as re-gna be-a-ta mo-

Max-mi-li-a-ne Bo-he-mi ut te-ne-as re-gna post lon-gam

mi post lon-gam ut te-ne-as re-gna be-

-ne Bo-he-mi post lon-gam ut te-ne-as

-as regna be-a-ta mo-ram re-gna be-a-ta post lon-gam ut te-ne-

ram post lon-gam ut te-ne-as re-gna be-a-ta re-gna be-a-ta

ut te-ne-as re-gna be-a-ta mo-ram ut

-a-ta mo-ram post lon-gam ut te-ne-as re-

post lon-gam ut te-ne-as regna be-a-ta mo-ram

as regna be - a - ta mo - ram huc festi - na - tum huc
 mo - ram regna be - a - ta mo - ram huc fes - ti - na -
 te - ne - as re - gna huc fes - ti - na -
 - gna be - a - ta post lon - gam ut te - ne - as re - gna be - a - ta mo -
 post lon - gam ut te - ne - as re - gna be - a - ta mo -

fes - ti - na - tum huc fes - ti - natum fa - ci - as i - ter op -
 tum huc festi - na - tum fa - ci - as i - ter op - ti - me re - gum
 tum huc festi - na - tum fa - ci - as i - ter fa - ci -
 ram huc fes - ti - na - tum huc festi - na - tum
 - ram huc festi - na - tum huc festi - na - tum fa - ci - as i - ter op -

- ti - me re - gum fa - ci - as i - ter op - ti - me re - gum fa -
 fa - ci - as i - ter op - ti - me re - gum
 as i - ter op - ti - me fa - ci - as i - ter op -
 fa - ci - as i - ter i - ter fa - ci - as i - ter
 - ti - me re - gum fa - ci - as i - ter op - ti - me re - gum

ci-as i-ter op-time re-gum opti-me regum et ca-pi-ti impo-ni fer

et ca-pi-ti impo-ni fer dia-de-ma, fer di-a-de-

ti-me re-gum et ca-pi-ti impo-ni et capi-ti et ca-pi-

op-ti-me re-gum et ca-pi-ti im-po-ni fer di-a-de-ma fer di-a-

et ca-pi-ti impo-ni fer di-a-de-ma tu-o et ca-pi-

di-a-de-ma tu-o

ma tu-o fer di-a-de-ma tu-o et ca-pi-ti im-

ti im-po-ni fer di-a-de-ma tu-o et ca-pi-ti im-po-ni et ca-pi-

de-ma tu-o et ca-pi-ti im-po-ni et capi-ti im-

ti et ca-pi-ti impo-ni fer di-a-de-ma tu-o et ca-pi-

et ca-pi-ti im-po-ni fer fer di-a-de-ma tu-o.

po-ni fer di-a-de-ma tu-o.

ti im-po-ni fer di-a-de-ma tu-o fer di-a-de-ma tu-o.

po-ni fer di-a-de-ma fer di-a-de-ma tu-o.

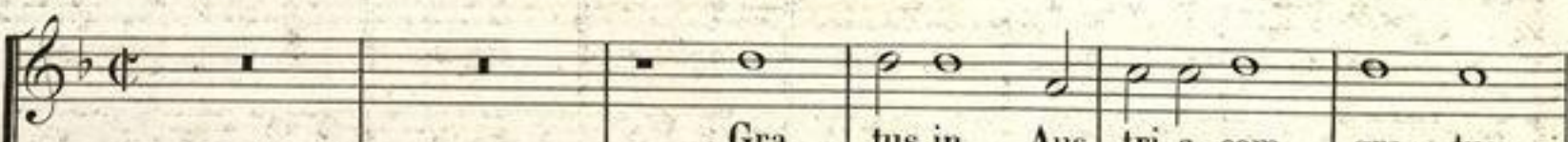
ti im-po-ni fer di-a-de-ma tu-o fer di-a-de-ma tu-o.

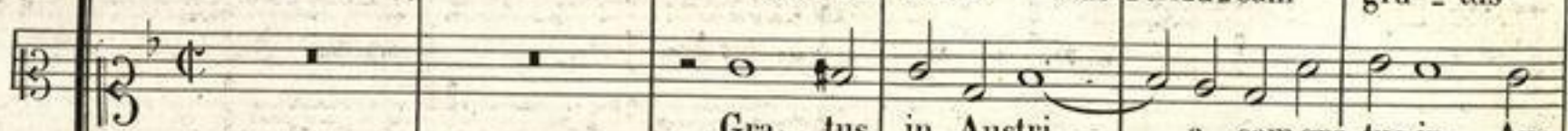
IN HONOREM DUCIS BAVARIAE.

51

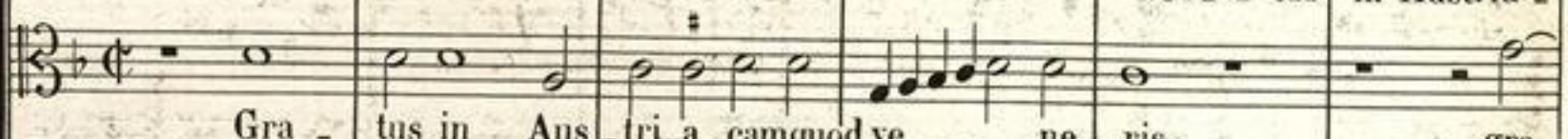
Nº.XIV.

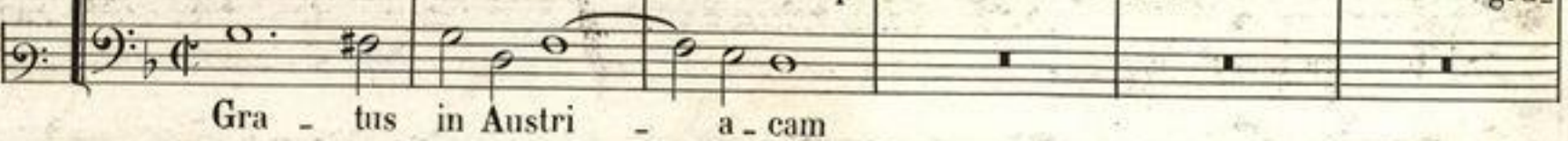
Jac. Vaet.

CANTUS.  Gra - tus in Aus - tri - a - cam gra - tus

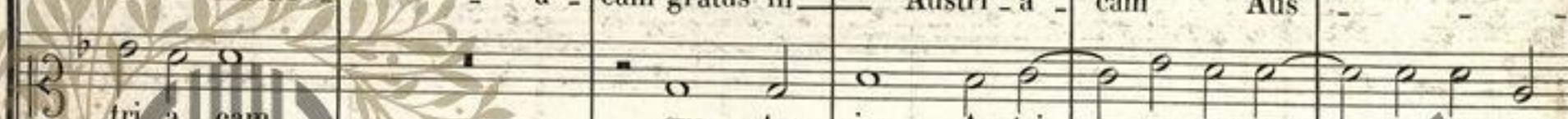
ALTUS.  Gra - tus in Austri - a - cam gra - tus in Aus -

QUINTUS.  Gra - tus in Austria -

TENOR.  Gra - tus in Aus - tri - a - cam quod ve - ne - ris gra -

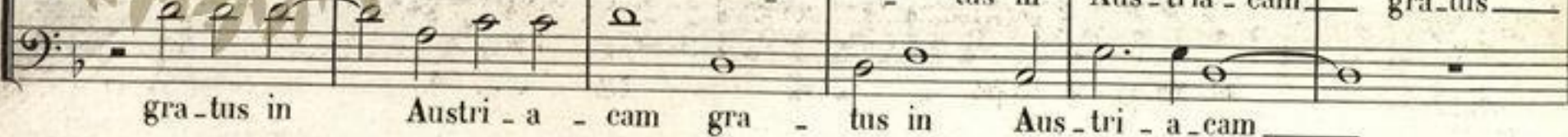
BASSUS.  Gra - tus in Austri - a - cam

 in Austri - a - cam gratus in Austri - a - cam Aus -

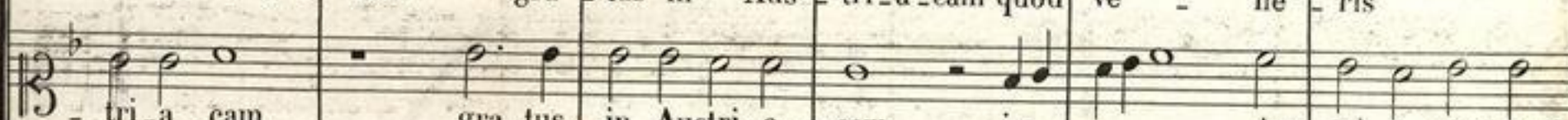
 tri - a - cam gra - tus in Austri - a - cam gra - tus in Aus -

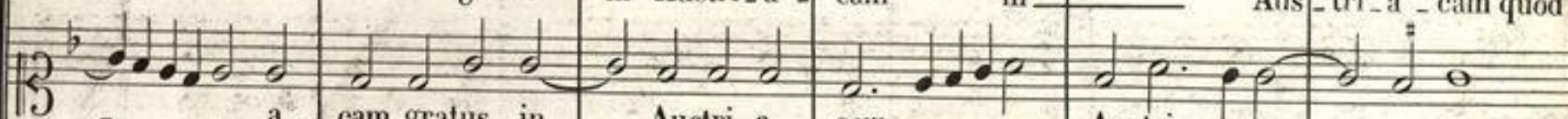
 - cam gra - tus in Aus - tri - a - cam gra - tus in Austri -

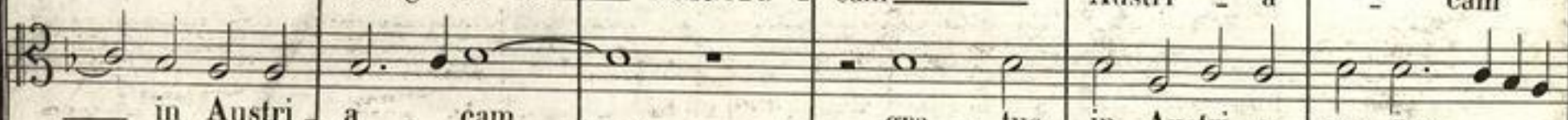
 tus in Aus - tria - cam gra - tus

 gra - tus in Austri - a - cam gra - tus in Aus - tri - a - cam

 - tri - a - cam gra - tus in Aus - tri - a - cam quod ve - ne - ris

 tri - a - cam gra - tus in Austri - a - cam in Aus - tri - a - cam quod

 - a - cam gratus in Austri - a - cam Austri - a - cam

 in Austri - a - cam gra - tus in Austri - a - cam gra -

 gra - tus ip - Austri - a - cam gra -

quod ve - ne - ris op - ti - me - ter - ram

ve - ne - ris op - ti - me ve - ne - ris op - ti - me ter - ram

gra - tus in Austri - a - cam quod ve - ne - ris op - ti - me quod ve - neris op -

- tus in Austri - a - cam quod ve - ne - ris quod ve - neris op - ti -

- tus in Aus - tri - a - cam quod ve - neris op -

quod ve - neris op - ti - me ter - ram Dux Ba - va - ros la - ta qui

quod ve - ne - ris op - ti - me - ter - ram Dux Ba - va -

- ti - me ter - ram quod ve - ne - ris quod ve - neris op - ti - me ter -

- me ter - ram quod ve - ne - ris op - ti - me ter - ram ve - neris op - ti - me ter -

- ti - me ter - ram quod ve - ne - ris op - ti - me ter -

di - ti - o - ne Regis Dux Ba - va - ros

- ros la - ta Dux Ba - va - ros la - ta Dux Ba - va - ros la - ta

- ram Dux Ba - va - ros la - ta qui di - ti - o - ne Re - gis

- ram Dux Ba - va - ros la - ta qui di - ti - o - ne qui di - ti - o - ne

- ram Dux Ba - va - ros la - ta qui di - ti - o -

Dux Ba - va - ros la - ta qui di - ti - o - ne Re - gis qui

qui di - ti - o - ne Re - gis qui di - ti - o - ne Re - gis Dux

qui di - ti - o - ne Dux Ba - va - ros la - ta qui di - ti - o -

Re - gis qui di - ti - o - ne Re - gi qui di - ti - o - ne Re -

- ne qui di - ti - o - ne Re - gis Dux Ba - va - ros la - ta

di - ti - o - ne Re - gis te - sta - tur Cæ - sar so - cer

Ba - va - ros la - ta qui di - ti - o - ne Re - gis te - sta - tur Cæ - sar so -

ne Re - gis te - sta - tur Cæ - sar so - cer af -

gis qui di - ti - o - ne Re - gis te -

qui di - ti - o - ne Re - gis te - sta - tur Cæ - sar so -

af - fi - nis - que Bo - he - mi

cer te - sta - tur Cæ - sar so - cer af - fi - nis - que

fi - nis - que Bo - he - mi af - fi - nis - que Bo - he - mi af -

sta - tur Cæ - sar so - cer so - cer af - fi - nis - que Bo - he -

cer af - fi - nis - que Bo - he -

af - fi - nis - que Bo - he - mi af - fi - nis - que Bo - he - mi af - fi - nis - que Bo - he - mi af - fi - nis - que Bo - he - mi

Bo - he - mi Rex po - pu - li E - mi - li - us Rex po - pu - li E - mi - li - us Rex po - pu - li E - mi - li - us Rex po - pu - li E - mi - li - us

us E - mi - li - us E - mi - li - us Rex po - pu - li E - mi - li - us Rex po - pu - li E - mi - li - us Rex po - pu - li E - mi - li - us Rex po - pu - li E - mi - li - us



li - us no - bi - litasque fre - quens no - bi -

mi - li - us no - bi - li - tas - que no - bi - li - tas - que - fre - quens

pu - li E - mi - li - us no - bi - litasque

Rex po - pu - li E - mi - li - us E - mi - li - us no - bi - litasque fre -

li E - mi - li - us Rex po - pu - li E - mi - li - us no - bi - li - tasque frequens



li - tas - que fre - quens no - bi - li - tasque fre - quens no -

fre - quens no - bi - li - tasque fre - quens no -

fre - quens no - bi - li - tas - que frequens no - bi - li - tas - que fre -

quens no - bi - li - tasque fre - quens no - bi - li - tas - que

no - bi - li - tasque frequens no - bi - litasque fre -



bi - li - tas - que no - bi - li - tas - que fre - quens.

bi - litasque fre - quens.

quens no - bi - li - tasque fre - quens.

no - bi - li - tasque fre - quens.

quens no - bi - li - tasque fre - quens.

IN HONOREM REGINAE POLONIAE.

Jac. Vaet.

N^o. XV.

CANTUS.

Ro - mu - li - dum in - vic - ti pul - cherri - ma fi - li -

ALTUS.

Ro - mu - li - dum in - vic - ti pul - cherri - ma

TENOR.

QUINTUS.

Ro - mu - li - dum in -

BASSUS.

fi - li - a re - gis pulcherri - ma pulcher - ri -
 fi - li - a re - gis fi - li - a re - gis re - gis pulcher
 Ro - mu - li - dum in - vic - ti pul - cherrima fi - li - a
 vic - ti pul - cherrima fi - li - a re - gis Ro - muli - dum in - vic - ti pul -
 Ro - mu - li - dum in - vic - ti pul - cher - ri - ma fi - li - a Ro - mu -

ma fi - li - a regis pul - cher - ri - ma fi -
 ri - ma fi - li - a pulcherri - ma fi - li - a re - gis pul -
 fi - li - a re - gis fi - li - a re - gis pul - cherri -
 cherrima fi - li - a re - gis pul - cherri - ma
 li - dum in - vic - ti pul - cherrima fi - li - a re -



li_a - pulcherri - ma fi - li_a re -

_ cherri - ma fi - li_a re - gis - pul -

_ ma fi - li_a re - gis pulcherri - ma fi - li_a re - gis

pulcherri - ma - fi - li_a re - gis fi - li_a re -

- gis pul - cherri - ma - fi - li_a re - gis



gis Sar - ma - tiæ, Sar - mati - æ re - gi re -

_ cher - ri - ma fi - li_a re - gis, Sar - ma - ti - æ Sar - ma - ti - æ re - gi

Sar - ma - ti - æ re - gi, Dux Catha - ri - na da - tur Dux Ca -

gis Sar - ma - ti - æ re - gi Sar - ma - ti - æ re -

Sar - ma - ti - æ re - gi, Sar - ma - ti - æ re - gi



gi Dux - Ca - thari - na da - tur Dux Catha - ri - na da -

Dux Catha - ri - na da - tur Dux Catha - ri - na da -

tha - ri - na Dux Catha - ri - na datur Dux Catha - ri - na

gi Dux Catha - ri - na da - tur Sarmati - æ re - gi Dux Catha -

Sarmati - æ re - gi Dux Chathari - na da - tur

tur Dux Cathari - na da - tur.
 tur Dux Catha - ri - na datur Dux Catha - rina da - tur.
 da - tur Dux Cathari - na Dux - Ca - tha - rina da - tur.
 - ri - na da - tur da - tur.
 Sar - mati - æ re - gi Dux Catha - rina da - tur Dux Catha - rina da - tur.

O ter coniugi - um fe - lix, o ter coniu -
 O ter coniu - gium fe - lix con - iu - gi - um fe - lix fe -
 O ter coniu - gium fe -
 O ter coniugi - um fe - lix
 O ter coniu - gi - um

- gium fe - lix, o ter coniugi - um fe - lix
 - lix o ter con - iu - gium felix tha - la - mos que be - a - tos thalamos
 - lix o ter coniugi - um fe - lix o ter coniugi - um
 - ter coniu - gi - um fe - lix o ter - coniugi - um o ter con -
 fe - lix o ter coniugi - um fe - lix o ter con - iu - gium fe -

tha _ lamosque be_a -

- que be a - tos tha _ lamosque be

o ter coniu _ gium fe - lix tha _ lamosque be_a - tos tha _ lamosque be_a -

- iu - gi _ um fe - lix tha _ lamosque thalamos

- lix tha _ lamosque be_a - tos

- tos qui simul Eu _ ropæ qui simul Euro

- a - tos be a - tos qui simul Eu _ ro - pæ qui

- tos be a - tos qui si _ mul Euro _ pæ qui simul Eu

- que be_a - tos be_a - tos qui simul Eu _ ro - pæ qui

tha _ lamosque be_a - tos qui simul Eu _ ro - pæ

- pæ qui si _ mul Euro _ pæ qui simul Eu _ ropæ

simul Eu _ ro - pæ qui simul Eu _ ro -

- ro - pæ Euro - pæ qui si _ mul Eu

simul Euro _ pæ qui simul Eu _ ro - pæ qui simul Eu

qui si _ mul Europæ qui si _ mul qui si _ mul qui simul

qui si - mul Eu - ro - pæ ma - xima re - gna li -

- pæ ma - xima re - gna li - gant li -

- ro - pæ Eu - ro - pæ ma - xima re -

- ro - pæ ma - xi - ma re - gna li - gant

Eu - ro - pæ ma - xima regna li - gant ma - xi - ma regna

- gant ma - xi - ma re - gna li -

- gant ma - xi - ma regna li - gant

- gna li - gant maxi - ma re - gna ma - xi - ma re - gna li -

ma - xi - ma re - gna li - gant ma - xi - ma re -

li - gant reg - na li - gant ma - xi - ma re - gna li -

- gant ma - xi - ma re - gna li - gant.

ma - xima re - gna li - gant ma - xima re - gna li - gant.

- gant ma - xi - ma regna li - gant.

- gna li - gant ma - xima re - gna li - gant.

- gant ma - xi - ma re - gna li - gant.

N.º XVI.

PSALMUS L.

61

Jac. Vaet.

CANTUS.

ALTUS.

TENOR.

QUINTUS.

BASSUS.

Mi - se - re - re me.i De - us se -
Mi - se - re - re me.i De - us De -
Mi - se - re - re me.i
Mi - se - re - re
Mi - se - re - re

eundum ma - gnam mi - se - ricordi - am tu - am mi -
us De - us se - De - us mi - se - re - re me.i De -
me.i De - us se - eundum ma - gnam se - cun - dum ma -
Mi - se - re - re me.i De - us se - eundum ma -

se - re - re me.i De - us se - cundum ma -
eundum ma - gnam se - cundum ma - gnam mi -
us se - cundum magnam mise - ri - cordi - am tu - am se - cundum ma - gnam mi - se - ri -
gnam mi - se - ri - cordi - am se - cundum ma - gnam mi - se - ri -
gnam mi - se - re - re me.i De - us se - cundum ma - gnam

gnam mise-ri-cordiam tu-am
 se-ricor-di-am tu-am tu-am et se-cun-dum mul-
 -cor-di-am tu-am tu-am et se-cun-dum
 -cordi-am tu-am et se-cundum mul-tu-dinem
 miseri-cordiam tu-am et

et se-cun-dum mul-ti-tu-di-nem et se-cun-dum
 -ti-tu-di-nem mul-ti-tu-di-nem mul-ti-tu-di-nem
 et se-cun-dum mul-ti-tu-di-nem et se-cun-dum
 mi-se-ra-ti-o-num tu-a-rum
 se-cun-dum mul-ti-tu-di-nem et se-cun-dum mul-ti-tu-di-

mul-ti-tu-di-nem mi-se-ra-ti-o-num tu-a-rum mi-se-
 mul-ti-tu-di-nem mi-se-ra-ti-o-num mi-se-ra-ti-o-
 -dum mul-ti-tu-di-nem mi-se-ra-ti-o-num tu-a-rum
 mi-se-ra-ti-o-num tu-a-rum mi-se-ra-ti-
 -nem mi-se-ra-ti-o-num mi-se-ra-ti-o-num

ra-ti-o - num tu-a - rum mi-se-ra-ti-o - num tu-a -
 num tu-a - rum de-le-i-ni-qui-ta-tem de-le-i-ni-qui-ta-tem
 mi-se-ra-ti-o - num tu-a - rum de-
 o - num tu-a - rum mi-se-ra-ti-o - num tu-a - rum
 mi-se-ra-ti-o - num tu-a - rum

rum de le i ni qui ta tem me am.

me am de le i ni qui ta tem me am

le i ni qui ta tem me am me am i

de le i ni qui ta tem me am de le i

de le i ni qui ta tem me am de le i ni qui

Dele iniquitatem meam.

i - ni - qui - tatem me - am.

i - ni - qui - tatem me - am.

i - ni - qui - tatem me - am.

de - le i - ni - qui - ta - tem me - am.

SECUNDA

PARS.

Ec - ce e - nim in i - ni - qui - ta - ti - bus con -

bus con - cep - tus sum in i - ni - qui - ta - ti - bus con -
 ceptus sum con - cep - tus sum in i - ni - qui - ta - ti - bus con -
 Ec - ce e - nim in i - ni - qui - ta - ti - bus con -

cep - tus sum con - cep - tus sum con - ceptus sum et in
 ni - qui - ta - ti - bus con - cep - tus sum in i - ni - qui - ta - ti - bus con -
 i - ni - qui - ta - ti - bus concep - tus sum in i - ni - qui - ta - ti - bus con -
 ec - ce e - nim in i - ni - qui - ta - ti - bus con -



- cep - tus sum et in pec - ca - tis
 pec - ca - tis con - cepit me ma - ter me - a me - ma - ter me - a
 sum concep - tus sum et in pec - ca - tis et in
 - bus et in pec - ca - tis concepit me mater me
 - cep - tus sum et in pecca - tis conce - pit



con - cepit me ma - ter
 concepit me mater me a mater me
 pec - ca - tis con - cepit me ma - ter mea mater me a
 - a ma - ter me - a con - cepit me ma - ter me - a me -
 me mater me - a mater me - a et in pec -



ma - ter me - a mi - se - re - re me -
 a mater me a mi - se - re - re
 et in et in pec - ca - tis con - cepit me ma - ter me - a mi - se -
 a con - ce - pit me ma -
 ca - tis con - cepit me ma - ter me - a



First system of musical notation (Soprano, Alto, Tenor, Bass staves). The lyrics are:
 - i De - us mi se - re - re me -
 me_i De - us De - us De -
 - re_re me - i mi se - re re me - i
 - ter me - a mi se - re_re me_i De - us
 mi - se - re re me_i De -



Second system of musical notation. The lyrics are:
 - i De - us mi se - re_re me_i De - us me -
 - us mi se - re re me_i De - us De - us
 mi - se - re re me_i De - us mi se - re re me_i De - us
 mi se - re re me_i De - us De -
 - us mi - se -



Third system of musical notation. The lyrics are:
 - i De - us mi se - re re me_i De - us.
 De - us De - us mi se - re re me_i De - us.
 mi se - re re me_i De - us.
 - us mi se - re re me_i De - us.
 - re_re me_i De - us mi se - re re me_i De - us.

1068 FINE.



INDEX.

TOMUS V.

<i>Hollander, Christ:</i>	„ Inter natos ”	I
„	„ „ Pater peccavi ”	II
„	„ „ Junior fui ”	III
„	„ „ Sic Deus dilexi ”	IV
„	„ „ Laudate Dominum ”	V
„	„ „ Deus adiutor ”	VI
„	„ „ O crux benedicta ”	VII
<i>Clemens non Papa:</i>	„ Tristitia obsedit ”	VIII
„	„ „ Erravi sicut ovis ”	IX
„	„ „ Venit ergo rex ”	X
„	„ „ Nunc dimittis ”	XI
<i>Vaet, Jac:</i>	„ Si qua fides ”	XII
„	„ „ Jam pridem ”	XIII
„	„ „ Gratus in austriacam ”	XIV
„	„ „ Romulidum invieti ”	XV
„	„ „ Miserere mei Deus ”	XVI



ZENEAKADÉMIA

LISZT MŰZEUM

1996 JÚN - 4



**ZENEAKADÉMIA**
LISZT MUZEUM



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM



LINEAR ALGEBRA

by J. J. ROY