

K. K. Hof-  Operntheater.

# PHILHARMONISCHE CONC

Erster Cycleus.

**Sonntag den 6. Dezember 1868,**

Mittags halb 1 Uhr,

## 3<sup>tes</sup> Abonnement-Concert

veranstaltet von den

**Mitgliedern der k. k. Hof-Opern-Kapelle,**

*unter der Leitung des k. k. Hof-Opern-Kapellmeisters Herrn*

**OTTO DESSOFF.**

 ZENEAKADÉMIA  
LISZT MÜZEUM

### PROGRAMM:

**H. Esser** . . . . . Sinfonie in H-moll (**NEU**), unter  
Leitung des Componisten.

**Mozart** . . . . . Arie aus der „Entführung“, gesungen  
von Frau **Marie Wilt**, k. k. Hof-  
opersängerin.

**R. Volkmann** . . . Concert für das Violoncello mit Be-  
gleitung des Orchesters, vorgetragen  
von Herrn **D. Popper**.

**Beethoven** . . . . . Ouverture zu „Leonore“ (Nr. 2).

Die hohe k. k. General-Intendanz hat die Ueberlassung des Theaters zur Abhaltung  
der Concerthe, sowie die Mitwirkung obgenannter Künstlerin, gütigst genehmigt.

Das 4. philharmonische Concert findet Sonntag den 20. Dezember Statt.

**Programme unentgeltlich.**



ZENEAKADÉMIA  
LISZT MÜZEUM

Ant. 104

