

Verehrter lieber Freund,

Zu der Naumann Angelegenheit

werde ich Dir danken

deiner lieben Frau Können

ökonomische Traditionen

in Bezug auf Musik,

gelten überall; denhalb

wirst Du auch in Jena

deinen ehrenwerthen Vor-

züglichen Mitarbeiter,

Naumann verlieren.

Ich bin hier noch
provisorisch einquartiert
im Hotel Hungaria, weil
die Wände des neuen, sehr
anständigen Gebäudes der
Königl. Musik Akademie
nicht genügend ausgestattet
sind. In meiner Klasse
von 15 ^{Lernern} Pianisten, wenigstens,
zeichnen sich 4. bis 5. besonders
aus: namentlich ein pol-
nisches Mädchen, von 14 Jahren,
Fräulein Majewska. Sie
spielt die schwierigsten
Sachen vortrefflich.
Joachim's herrlich gediegene M

* Ich

Ja

han

Re

hü

die

zu

un

un

Me

Ve

dein

ba

M

* Bewundern wir in 2 Concerten
Sarasate und Scharwenka
hatten glänzenden Erfolg.

Neue Werke von Belang
hüte ich nicht, (ausgenommen
die Symphonischen Variationen



ZENEAKADÉMIA

LISZT MŰZEUM

Joachim, die mir gefallen)
und das Theater zu besuchen
unterlieh ich bis jetzt.
Meine Musik Thätigkeit
vermehrte sich mit den Jahren.

Herrlichen Gruß an
deine Tochter; und auf
baldiges Wiedersehen, nach
Ostern.

gediegene Meisterschaft *

Frei ergebe
H. Liszt



ZENEAKADÉMIA
LISZT MÚZEUM



Ep. L. 209.

ANKXX/254