



ШЕСТЬ ФУГЪ

для фортепьяно въ двѣ руки

Н. РИМСКАГО-КОРСАКОВА.

SIX FUGUES

(D moll, F dur, Cdur, E dur, A dur, E moll)
pour le

PIANO

N. RIMSKY-KORSAKOW.

OP. 17.

Prix 2r



Propriété des Éditeurs pour tous pays.



ST-PÉTERSBOURG chez B.BESSEL & Cie

Leipzig chez C.F. Leede.

104-1889/8.

ОПИС. Н. ЛИСЗТ ФЕРЕНЦ КОРСАКОВ. ФУГЫ
KONY

Белградъ: 1948. 5002.



FUGA I.

a 3 voci

Н. Римскій-Корсаковъ.

Op. 17. 1875 г.

Moderato e risoluto.

PIANO







FUGA II.

a 3 voci.

Н. Римскій-Корсаковъ.

Op. 17 1875 г.

Allegro energico.

PIANO.

f

p

cresc. *dimin.*





FUGA III.

a 4 voci.

Н. Римскій-Корсаковъ.

Op. 17 1875 г.

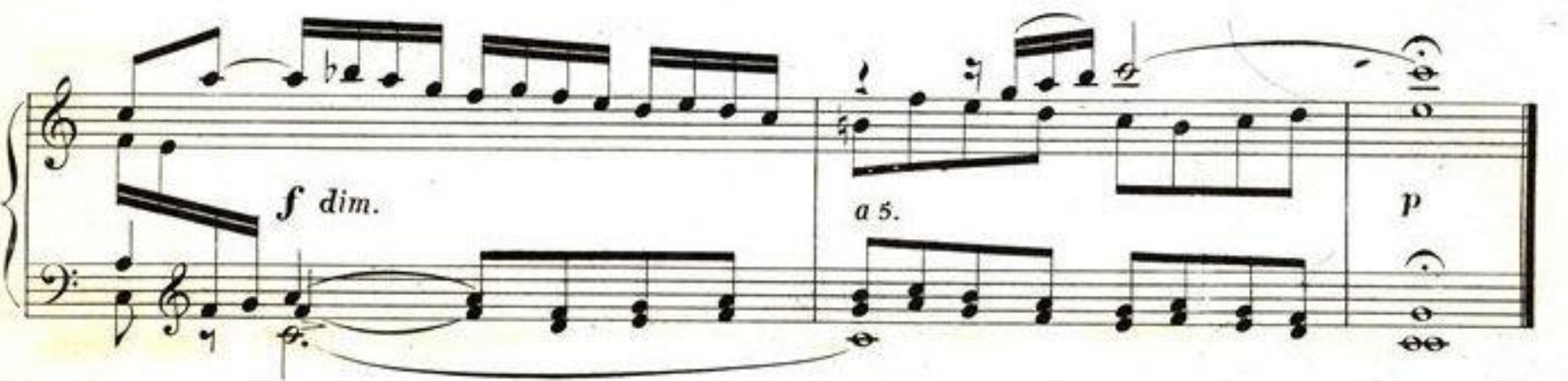
Moderato assai.

PIANO.

p legato.

ZENAKADEMIA
LISZT MÚZEUM







FUGA IV.

a 3 voci.

Н. Римскій-Корсаковъ.

Op. 17 1875 г.

PIANO. *Allegretto.*





FUGA V.

a 3 voci.

Н. Римскій - Корсаковъ.

Op. 17. 1875 г.

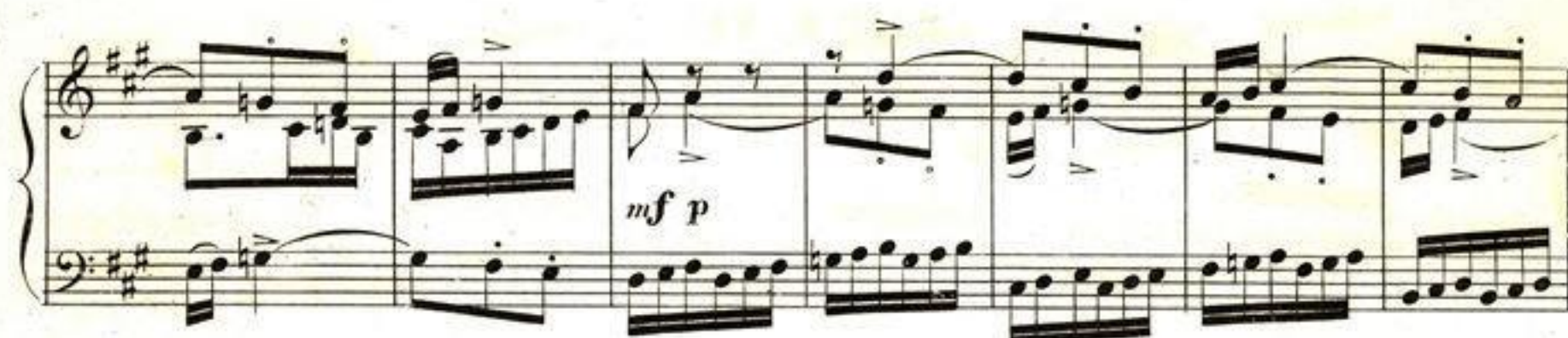
Moderato quasi Allegretto.

grazioso.

PIANO.







FUGA VI.

a 4 voci.

Н. Римскій-Корсаковъ.

Op. 17 1875 г.

Moderato alla breve.

PIANO.

p legato.

 mf

mf

 $m f$ $\mathbf{mf}$

cresc.

росо

707







ZENEAKADÉMIA

LISZT MÚZEUM